

<<爱乐(2008年第4期)>>

图书基本信息

书名：<<爱乐(2008年第4期)>>

13位ISBN编号：9780697604002

10位ISBN编号：0697604004

出版时间：2008年

出版时间：生活·读书·新知三联书店

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<爱乐(2008年第4期)>>

### 内容概要

#### 内容简介

三联爱乐：古典音乐欣赏入门10贝多芬协奏曲。

2008年第4期，总第117期。

本期内容包括：《以利亚》在伯明翰首演；长笛演奏家：让-皮埃尔·朗帕尔；捷克指挥家：拉斐尔·库贝利克；古典音乐欣赏入门10·贝多芬；贝多芬的协奏曲；承前启后的两首协奏曲——贝多芬第一和第二钢琴协奏曲览；晚期古典主义风格的经典——贝多芬的第三钢琴协奏曲；贝多芬的波恩；热情与谜——贝多芬《G大调第四钢琴协奏曲》；莫扎特音乐学院乐团；“仿佛我像锚一样紧系着你”——听巴托克《神奇的满大人》；汉斯·莱奥·哈斯勒；等。

#### 目录

##### 纪念册

《以利亚》在伯明翰首演

##### 逝者

长笛演奏家：让-皮埃尔·朗帕尔

捷克指挥家：拉斐尔·库贝利克

古典音乐欣赏入门10·贝多芬

贝多芬的协奏曲

承前启后的两首协奏曲

——贝多芬第一和第二钢琴协奏曲览

晚期古典主义风格的经典

——贝多芬的第三钢琴协奏曲

贝多芬的波恩

热情与谜

——贝多芬《G大调第四钢琴协奏曲》

经典中的经典

——贝多芬《第五钢琴协奏曲》

贝多芬钢琴协奏曲唱片精选

“身份的焦虑”

——贝多芬的《三重协奏曲》

贝多芬三重协奏曲唱片精选

那就是我的父亲莱茵

——贝多芬小提琴协奏曲赏析

贝多芬小提琴协奏曲唱片精选

到维也纳去演奏

贝多芬协奏曲录音收藏之一

——钢琴协奏曲

贝多芬协奏曲录音收藏之二

——小提琴协奏曲与三重协奏曲

爱乐笔记

莫扎特音乐学院乐团

“仿佛我像锚一样紧系着你”

——听巴托克《神奇的满大人》

我最喜爱的巴洛克声乐作品录音

乐史空间

<<爱乐(2008年第4期)>>

埃尔加大提琴协奏曲

尤金·奥曼迪在费城乐团的岁月(上)

专访

马克·明科夫斯基访谈

唱片说明书

指挥台上的大卫

——《奥伊斯特拉赫萨尔茨堡音乐节现场录音》

早期音乐笔记

汉斯·莱奥·哈斯勒

纪尧姆·迪费(一)

歌唱家档案

弗朗西斯科·阿莱沙：偶然成为莫扎特男高音

我最喜欢的唱片

歌剧简史连载(七)

17世纪后半期的意大利歌剧(下)

资料库

Hyperion舒伯特艺术歌曲全集第十三辑(二)

购片、听片与收藏

春未残时花已空

——富尔曼遗音数则

<<爱乐(2008年第4期)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>