

<<中国京剧>>

图书基本信息

书名：<<中国京剧>>

13位ISBN编号：9780850855203

10位ISBN编号：0850855209

出版时间：1970-1

出版时间：五洲传播出版社 五洲传播出版社 (2008-10出版)

作者：五洲传播出版社 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国京剧>>

内容概要

京剧中国的“国粹”，是一种集唱、念、做、打、舞于一身的综合性表演艺术。

通过特定的表演程式刻画人物，表达思想感情。

京剧角色的划分比较严格，早期分为七行，以后归为生、旦、净、丑四大行。

生指剧中男主角，大致可分为老生、小生、武生、娃娃生等类。

旦指剧中的女子角色，分为青衣旦、花旦、老旦等。

净，俗称“花脸”，主要扮演有突出特征的男性人物，这些人物的性格、品质或相貌特征，是借以特定的脸谱来表示的，一般有黑脸、老脸、奸白脸、架子花脸等。

丑可分为文丑、武丑两大支系。

京剧所塑造的人物类型多样，技艺全面完整，表演精致细腻，唱腔悠扬委婉，是一种很高的艺术境界

。

<<中国京剧>>

章节摘录

插图：

<<中国京剧>>

编辑推荐

《中国京剧(明信片)》是由清光绪年间画师沈蓉圃彩色绘制的同治、光绪时期13位著名的京剧表演艺术家，画面世正值京剧盛世的历史时期，称为“同光十三绝”。

画中绘老生4人：程长庚饰《群英会》之鲁肃，卢胜奎饰《战北原》之诸葛亮，张胜奎饰《一捧雪》之莫成，杨月楼饰《四郎探母》之杨延辉；武生1人：谭鑫培饰《恶虎村》之黄天霸；小生1人：徐小香饰《群英会》之周瑜；旦角4人：梅巧玲饰《雁门关》之萧太后，时小俏饰《桑园会》之罗敷，余紫云饰《彩楼配》之王宝钏，朱莲芬饰《玉簪记》之陈妙常；老旦1人：郝兰田饰《行路训子》之康氏；丑角2人：刘赶三饰《探亲家》之乡下妈妈，杨鸣玉饰《思志诚》之闵天亮。

这幅画对了解当时演员的扮相、服饰及前辈艺术家的风采是极为珍贵的文献资料。

<<中国京剧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>