

<<技术哲学概论>>

图书基本信息

书名：<<技术哲学概论>>

13位ISBN编号：9787010073316

10位ISBN编号：7010073317

出版时间：2009-5

出版时间：人民出版社

作者：姜振寰

页数：317

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<技术哲学概论>>

前言

本书的书名为《技术哲学概论》，显然，其内容也就是对技术从哲学的角度概而论之。

近代技术兴起之后，人类改造自然、创造人工自然的能力日益强大，人和自然都不断被人所创造的技术所异化。

可以说，人借助技术已达到“无所不能”、“无所不为”的程度。

正因为如此，“技术”这个人们习以为常的活动手段，开始被那些偏爱理性思维的思想家、哲学家们所重视。

技术哲学虽然有上百年的研究历史，但是它还不能算是一门成熟的学科，而是一个研究领域或是一门学问，但无论对这一研究的称呼如何，其研究意义却是十分重要的，其成果可以使人们从更高的视野上去把握技术，在人与自然的关系上树立一种全新的符合社会永续发展的理念，因为人与自然关系的实质还是个技术问题。

对技术的哲学研究，首先遇到的一个问题是“技术是什么”或“什么是技术”。

这个问题弄不清楚，就弄不清技术的本质，也无法认识“人（社会）—自然”的关系，对当代因技术的发展（正常与非正常）而引发的各种问题，就不能从哲学，从认识论的角度加以解释。

本书用了一定篇幅讨论了技术认识论，其中主要是技术的概念问题。

<<技术哲学概论>>

内容概要

本书的书名为《技术哲学概论》，显然，其内容也就是对技术从哲学的角度概而论之。

本书用了一定篇幅讨论了技术认识论，其中主要是技术的概念问题。

在内容安排方面，本书更倾向于与实际的联系，即哲学研究的实践性。

对于技术哲学界所忽视的关于技术与艺术的关系、技术与政治的关系问题，本书单立章节试作分析，期望会有抛砖引玉的作用。

<<技术哲学概论>>

作者简介

姜振寰，1944年2月7日生，山东掖县（现莱州）人。

哈尔滨工业大学教授，博士生导师，学报（社科版）主编，科技史与发展战略研究中心主任。

中国发展战略研究会常务理事，中国科学技术史学会常务理事，中国人文社科学报学会常务理事，黑龙江省创造学会会长。

哈尔滨市政协（八、

<<技术哲学概论>>

书籍目录

前言第一章 引论：关于技术哲学 第一节 技术哲学的概念 第二节 形成与发展 一、德国对“技术哲学”的研究 二、日本的“技术论”研究 三、苏联对“现代科学技术革命”的讨论 四、中国对“技术哲学”的研究 第三节 技术哲学与技术史 一、技术哲学与技术史的差异 二、技术哲学与技术史的关系 第四节 作为一个研究领域的技术哲学第二章 技术认识论 第一节 关于技术的定义 一、辞书中的定义 二、学术共同体的定义 三、国外一些哲学家、思想家的定义 四、工程技术人员的定义 五、对上述各类定义的评析 第二节 技术的本质及其功能 一、技术的本质 二、技术的功能 第三节 技术的范畴和属性 一、技术的范畴 二、技术的属性 第四节 科学与技术 一、什么是科学 二、科学与技术的关系 第五节 经验性技术与科学性技术 一、经验性技术 二、科学性技术 第六节 技术观与技术思想第三章 技术发展的一般规律 第一节 关于技术发展的规律性 第二节 技术发明的条件、动因与类型 一、发明与发现 二、技术发明的条件 三、技术发明的动因 四、技术发明的类型 第三节 技术发展的基本矛盾 一、技术发展的矛盾分析 二、目的与手段的矛盾 三、动力与控制的矛盾 四、技术与环境的矛盾 第四节 技术体系 一、技术发展的动力 二、技术体系的特征 三、技术体系的结构 第五节 技术发展的模式 一、关于“模式” 二、技术发展的一般模式 三、技术革命的一般模式第四章 技术的历史分期 第一节 技术史分期的原则 第二节 分期方案的多元性 一、比照社会史的分期方案 二、按从工具到机器发展的分期方案 三、按“技术周期系”的分期方案 四、技术史著作中常见的分期方案 五、西方一些哲学家的分期方案 六、按社会或技术发展中“革命”的分期方案 七、依据典型事例的分期方案 八、综合技术门类的分期方案 第三节 以“主导技术”更迭为基础的分期方案 一、“主导技术”与“主导技术群”概念的提出 二、向技术通史的推广 三、当代主导技术的认定第五章 技术与艺术 第一节 历史与现实 一、技术与艺术的起源 二、技术与艺术 三、近代与现代 四、东方与西方 五、艺术的技术基础 第二节 技术美学与艺术设计 一、技术美学的兴起 二、审美意识、和谐与美感 三、人造物审美因素 四、艺术设计与设计美学 第三节 技术中的美学因素 一、材料与式样 二、工艺中的艺术因素 三、技术产品与艺术 四、建筑与艺术第六章 技术文明 第一节 文明形态的变迁 一、文明与文化 二、社会发展的三阶段论 三、后工业化思想的提出 第二节 技术与文明 一、农业文明、工业文明和信息文明 二、文明形成的技术基础 第三节 技术与伦理 一、人性伦理：技术对人类的造福与危害 二、环境伦理：人类价值与环境价值的冲突 三、生态伦理：人类中心论与非人类中心论第七章 技术实践 第一节 技术实践的基本问题 一、技术实践的基本条件 二、技术实践的行为模式 三、当代技术实践面临的问题 第二节 技术实践的社会评价观 一、从漠视技术论到技术乐观主义 二、从反技术论到技术悲观主义 三、从适当技术论到生态技术主义 第三节 人本主义与自然主义 一、人本主义对近代技术实践的影响 二、人本主义与自然主义的对立 第四节 传统工业主义技术观的历史终结 一、从农本主义技术观到工业主义技术观 二、工业主义技术观的历史作用及其局限 三、传统工业化模式面临改变 第五节 技术实践的方法论基础 一、技术预测 二、技术决策 三、技术预测与决策方法 四、技术评估第八章 技术与政治 第一节 技术与国家意识形态 一、近代中国的技术与国家意识形态 二、近代日本的技术发展与国家意识形态 三、俄国（苏联）的技术发展与国家意识形态 第二节 东西方冷战与技术 一、东西方冷战对主要国家技术选择的影响 二、后冷战时代的国际政治与技术 第三节 技术统治与专家治国论 一、技术统治 二、专家治国论 第四节 政治、制度与技术 一、政治的技术基础 二、制度与技术第九章 技术约束 第一节 要支配自然，就须服从自然 第二节 “道可道，非常道”与“天之道利而不害” 第三节 安全的社会发展观附录1：人名索引附录2：国内外几种“技术哲学”专著目录一览主要参考文献

章节摘录

第一章 引论：关于技术哲学 我们生活的时代，可以称之为“高技术时代”或“技术世界”

。当我们环顾周围时，会发现构成我们生活的一切，均是技术产物。

当人类社会进入近代以来，技术发展正使人们的生活观念发生日新月异的变化。

近百年来，一些思想家和富于理性思维的工程师，开始从哲学的角度对技术进行探讨，由此出现了称之为“技术哲学”这样一个研究领域。

第一节 技术哲学的概念 如果将“技术哲学”看作是一门“哲学”，那么哲学的各分支领域均可以成为技术哲学的具体研究内容，诸如技术认识论、技术价值论、技术本体论、技术方法论、技术伦理学、技术美学等。

同时，技术又对哲学的这些分支领域即认识论、实在论、价值论、伦理学、美学的许多内容提供强有力的实证性的支持和方法论的支援。

在当代，冠以“××哲学”的研究领域并不罕见，如“科学哲学”、“环境哲学”、“社会哲学”、“人生哲学”、“宗教哲学”等，这些研究领域均是从“形而上”的角度对相关领域的认识与阐述。

这些研究领域并不是传统哲学的二级学科或分支，其中大多数亦不构成独立的学科，仅可以视之为是一门关于××的学问，也正因为是一门学问，因此可以称之为一个研究领域。

如按此推之，那么“技术哲学”是与之并列的，并不是传统哲学的分支学科，但它是哲学门类的一个研究领域，或者是从“形而上”的角度对技术进行概括性研究的一门学问。

为了对“技术哲学”概念有个确切理解，首先应当对“哲学”概念作一探究。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>