

<<回首五四>>

图书基本信息

书名：<<回首五四>>

13位ISBN编号：9787010075990

10位ISBN编号：7010075999

出版时间：2008-12

出版单位：人民出版社

作者：董德福,史云波

页数：342

译者：史云波

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<回首五四>>

前言

百年中国，风云激荡。

社会大变革，引起思想文化大发展。

各路英才登台呐喊，各种思潮竞相表演，各类运动此起彼伏。

在波澜壮阔的百年中国史上，无论是作为思想文化运动，还是作为社会政治运动，五四运动都享有崇高的地位。

五四运动是个说不完的话题，它对现代中国的影响既深且广；五四运动也是个十分复杂的历史现象，任何解说似乎都难以概括它的全貌；五四运动更是一个十分敏感、富有挑战性的研究课题，它与中国现代史上许多重大事件和重要人物有着千丝万缕的联系。

<<回首五四>>

内容概要

《回首五四百年中国思潮和人物》从多个角度对五四以来的思潮与人物进行反思，试图澄清学界对五四的种种误读，对重建新的五四观进行初步探索：五四运动有哪些成绩和缺陷？

五四是否是中国的文艺复兴或启蒙运动？

五四与“文革”具有内在联系吗？

中共五四革命话语系统是如何建立的？

毛泽东对五四总司令陈独秀的评价为何前后竟然如此迥异？

保守主义者如何通过批判五四、反思现代性来彰显自己的独特身份？

他们是如何以反现代性的方式追求现代性？

国民党为何要夸大孙中山对五四运动的影响力？

如何理解梁漱溟、冯友兰、熊十力、钱穆、贺麟等对于五四既肯定又否定的态度？

为什么说胡适是一位问题人物，也是研究五四绕不开的人物？

保守的人说他太激进，激进的人又说他太保守；共产党批判他，国民党也不喜欢他；陈独秀、李大钊、梁漱溟是他的论敌，又是他的朋友。

作者简介

董德福，江苏大学人文学院院长、教授，江苏省社会史学会副会长，江苏省马克思主义中国化研究中心特邀研究员。

复旦大学哲学学士、硕士，南京大学历史学博士，北京大学高级访问学者。

出版专著3部、副主编教材1部，发表学术论文70余篇，并获吉林省优秀图书一等奖、江苏省优秀教学成果一等奖、江苏省高校人文社会科学优秀成果二等奖、江苏省哲学社会科学优秀成果三等奖等多项奖励。

先后承担或完成江苏省哲学社科基金项目2项，江苏省高校人文社科重点项目2项、一般项目2项等多项科研项目。

目前研究方向主要有马克思主义在当代中国的发展、马克思主义与王见当代社会文化思潮、中国近现代思想史等。

史云波，江苏大学人文学院副教授。

复旦大学哲学学士，南京大学哲学硕士。

十余年来发表论文近20篇。

承担江苏省哲学社会科学基金项目1项、省教育厅项目2项。

目前研究方向主要有中国近现代思潮与人物研究、马克思主义文化哲学研究等。

<<回首五四>>

书籍目录

自序第一章 五四运动的误读与重构一、启蒙与救亡的双重变奏二、五四是全盘性反传统吗三、五四与“文革”关系甄别四、文艺复兴还是启蒙运动五、五四运动的历史诠释与话语重构第二章 中国共产党人的五四话语确立与演进一、中共早期领导人的五四观二、瞿秋白：五四认知模式中革命话语的初步确立三、毛泽东：对五四的官方解读四、毛泽东与陈独秀：五四青年对五四总司令的评价第三章 保守主义视野中的五四运动一、现代新儒家的五四观批判二、哲学视阈中的学衡派五四观三、梁启超：五四功臣话五四第四章 国民党人五四观的多元性一、孙中山与五四运动关系辨正二、朱执信：革命党理论家对五四的早期评估三、五四新文化运动中的蒋梦麟第五章 中国文化的现代转型：古今中西的矛盾及其化解一、儒学的历史承续及未来发展二、全球化背景下中国文化的现代性诉求三、百年文化保守主义论衡四、五四时期古今中西之争回眸五、陈独秀与梁漱溟中西文化异同论六、郭沫若五四时期“泛神论”思想的文化价值取向第六章 现代新儒学思潮研究一、新儒家“返本开新”论的实质二、援生命哲学八儒的现代新儒学三、梁漱溟生命化儒学的历史内涵与现代意义四、梁漱溟“新孔学”研究90年五、梁漱溟与冯友兰人生哲学之比较第七章 胡适与友人主要参考文献后记

章节摘录

第一章 五四运动的误读与重构近30年来，五四运动研究儿成显学。

伴随着改革开放和思想解放，重新认识中国近现代史，反思新中国成立以来中国近现代史研究渐成趋势。

在此背景下，五四运动研究突破了原来的条条框框，五四话语权的垄断被打破，呈现出百家争鸣、海内外联动的生动局面，新思想、新观点层出不穷，对深化中国现代史，特别是中国现代思想文化史具有重要意义。

鉴于这些观点的提出者层次高，观点影响大，对今后的五四研究必将产生重要影响，特择其要综述如下。

一、启蒙与救亡的双重变奏李泽厚在《走向未来》1986年创刊号上著文，以“启蒙与救亡的双重变奏”作为解释中国近现代思想史上许多错综复杂现象的基本线索，认为现代中国在启蒙与救亡这两重同等紧迫的使命之间徘徊，从一个极端跳跃到另一个极端，似乎永远得不到解脱。

在李泽厚看来，启蒙与救亡是五四运动的两大主题，起初这两个主题是同步发展、相得益彰的，但一段时间后，民族危亡局势和越来越激烈的现实斗争，改变了启蒙与救亡的平行局面，最终“启蒙的主题，科学民主的主题”，被救亡的“头号主旋律”所淹没、中断、压倒。

“启蒙与救亡（革命）的双重主题的关系在五四以后并没有得到合理的解决，甚至在理论上也没有予以真正的探讨和足够的重视，终于带来了巨大的苦果。”

李文涉及了文化运动与政治运动、思想革新与社会改造、启蒙与救亡的关系这一重大问题，并作出了在当时极具个性化的回答。

可以毫不夸张地说，李泽厚的“救亡压倒启蒙”论，是20世纪80年代五四运动研究中的一个重量级研究成果，很自然地产生了很大的反响。

持此论者大多认为，五四以后更为紧迫的政治救亡任务拦腰截断了启蒙的进程，使得五四思想启蒙半途而废。

五四启蒙中断的原因十分复杂，既有新文化运动内部的主观原因，如新文化阵营内部左、中、右的分化，启蒙方向和重点的转移等，但更根本的是国际国内民族矛盾、阶级矛盾的迅疾变动，使得新文化运动的大批主力被迫投身到实际政治斗争中去，从而大大削弱了思想启蒙的骨干力量。

此后，现实的社会运动、政治浪潮、军事斗争此起彼伏，这就淹没了思想文化界刚刚掀起的微弱的启蒙努力。

<<回首五四>>

后记

2009年是五四运动爆发90周年，90年来，除极少数年份外，每年都有大大小小的五四纪念活动，每逢整十年的纪念活动则更加隆重、纪念内容也更加丰富，纪念五四是为在新的历史时期弘扬五四精神，既要继承五四运动所表现出的爱国主义情怀，也要光大五四知识分子崇尚科学、追求民主和个性自由的价值取向，更要在新的历史起点上弘扬五四思想解放、锐意创新的精神。

本书主要对五四运动的几种诠释模式进行述评，对五四遗产进行客观的评估，并以人物为个案讨论五四以来的文化保守主义思潮。

<<回首五四>>

编辑推荐

《回首五四百年中国思潮和人物》由人民出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>