

<<中国共产党少数民族文化建设研>>

图书基本信息

书名：<<中国共产党少数民族文化建设研究>>

13位ISBN编号：9787010097190

10位ISBN编号：7010097194

出版时间：2011-3

出版单位：人民出版社

作者：李资源

页数：610

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国共产党少数民族文化建设研>>

内容概要

《中国共产党少数民族文化建设研究》内容简介：文化是一个民族的根基和灵魂，是一个国家持久发展、走向富强的重要支撑。

“弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园”，是胡锦涛总书记在党的十七大报告中提出的一个重大而紧迫的课题。

中国是一个统一的多民族国家，除汉族外，还有55个少数民族，他们在长期的历史发展中，创造了内容丰富、特色鲜明、形态多样的传统文化，成为中华文化不可分割的重要组成部分。

中国共产党自成立之日起，在把马克思主义民族理论与中国国情相结合，探索一条具有中国特色的解决民族问题正确道路的过程中，非常重视民族文化建设，取得了前所未有的成就。

本方向研究的内容包括：中国共产党民族文化政策的形成和发展研究；二是开展中国共产党与民族公共文化基础设施建设、中国共产党与民族新闻出版和广播影视事业、中国共产党与群众性民族文化活动、中国共产党与少数民族传统文化保护和发展、中国共产党少数民族文化产业发展、中国共产党与边疆民族地区文化建设、中国共产党与民族文化事业单位体制机制改革、中国共产党与民族文化人才队伍建设等专题研究；三是中国共产党民族文化建设的基本经验，在市场经济条件下民族文化建设存在的困难和问题以及对策研究。

<<中国共产党少数民族文化建设研>>

作者简介

李资源，男，1957年7月生，湖北省仙桃市人，汉族。

曾就读于华中师范大学、华东师范大学，先后获法学学士、硕士学位。

现为中南民族大学教授，兼任湖北省社会科学界联合会第七届委员会委员，湖北省高等学校马克思主义理论教育研究会秘书长，湖北省中共党史学会副秘书长，“中国统一战线理论研究会‘国共两党关系史和海峡两岸关系史’研究中心”特约研究员，湖北省董必武思想研究会学术委员会委员，武汉延安精神研究院学术委员会委员。

先后主持国家社会科学基金项目3项，其中重点项目1项；省、部级及其他社会科学基金项目10多项。

主编《中国近现代政治思想史》等教材、专著10余部，在《光明日报》、《思想战线》、《道德与文明》等几十种刊物上发表学术论文百余篇；出版个人专著《中国近现代少数民族革命史要》、《中国共产党民族工作史》、《文明的呼唤——中国少数民族传统伦理道德研究》、《中国共产党民族法制建设史研究》等。

科研成果曾获省（部）级社会科学优秀成果一等奖2项、二等奖1项、三等奖3项；广西壮族自治区“五个一工程”奖1项等。

现正主持国家社科基金重点项目“中国共产党与少数民族传统文化保护和发展研究”的调研与写作工作。

<<中国共产党少数民族文化建设研>>

书籍目录

绪论

- 一、中国共产党少数民族文化建设研究的现状和基本思路
- 二、中国共产党少数民族文化建设研究的主要内容和方法
- 三、中国共产党少数民族文化建设研究的意义和学术创新

第一章 中国少数民族文化概述

- 一、中国少数民族文化的概念
- 二、中国少数民族文化现象分类及特点
- 三、加强民族文化建设的理论与现实意义

第二章 中国共产党少数民族文化政策的形成和发展

- 一、新民主主义革命时期少数民族文化政策
- 二、新中国前30年的民族文化政策
- 三、改革开放新时期少数民族文化政策

第三章 中国共产党少数民族公共文化基础设施建设

- 一、民族地区公共文化基础设施建设的意义
- 二、中国共产党民族公共文化基础设施建设的原则
- 三、中国共产党加强民族公共文化基础设施建设的政策措施
- 四、民族公共文化基础设施建设的巨大成就

第四章 中国共产党少数民族新闻出版和广播影视事业

- 一、党的少数民族新闻出版和广播影视事业的政策
- 二、党的少数民族图书出版事业的发展
- 三、党的少数民族报刊事业的发展
- 四、党的少数民族广播影视事业的发展

第五章 中国共产党少数民族群众性文化活动

- 一、中国共产党繁荣发展少数民族群众文化的政策
- 二、积极支持少数民族特色节庆活动
- 三、倡导民族地区城乡基层群众文化娱乐活动

第六章 中国共产党与少数民族传统文化

- 一、党和国家领导人论少数民族传统文化
- 二、党和国家保护和发展少数民族传统文化的政策法律规定
- 三、中国共产党保护和发展少数民族传统文化的成就

第七章 中国共产党少数民族地区文化产业的发展

- 一、夯实少数民族文化产业化基础
- 二、改革开放以来民族地区文化产业化的推进
- 三、少数民族文化市场建设和对外开放

第八章 中国共产党边疆民族地区文化建设

- 一、边疆民族地区文化建设的意义
- 二、加快边疆民族地区公共文化基础设施建设
- 三、繁荣发展边疆民族地区新闻出版和广播影视事业
- 四、加强对边疆少数民族文化遗产的挖掘和保护
- 五、努力推进边疆少数民族文化对外交流

第九章 中国共产党少数民族文化体制改革

- 一、少数民族文化体制改革概述
- 二、少数民族文化体制改革的历程
- 三、少数民族文化体制改革的方向

第十章 中国共产党少数民族文化人才队伍建设

<<中国共产党少数民族文化建设研>>

- 一、少数民族文化人才队伍建设概述
 - 二、少数民族文化人才队伍建设的发展历程
 - 三、少数民族文化人才队伍建设的主要成就
 - 四、少数民族文化人才队伍建设的展望
- 主要参考文献
- 后记

<<中国共产党少数民族文化建设研>>

章节摘录

版权页：插图：邓小平是我党和国家第一代领导集体的重要成员，是第二代领导集体的核心，是建设有中国特色社会主义的总设计师。

邓小平非常重视民族问题和民族工作，在解决中国社会主义革命和建设过程中的民族问题实践中，邓小平民族理论涉及范围很广泛，包含内容很深刻，既包括关于认识我国民族问题的基本思想，又包括发展少数民族传统文化的思想和政策。

一是关于认识我国民族问题的基本思想。

关于我国民族问题的长期性、复杂性、重要性，邓小平指出：少数民族问题很重要，也很复杂，要经过一个长时间才能解决，应该把少数民族工作摆在很高的位置。

这是邓小平在民族问题上强调的最基本的认识、要求和态度。

中国共产党和中央人民政府及其制定的民族政策一定能够消除民族隔阂，实现各民族的大团结。

为此，我们要做长期的工作。

同时，民族问题是关系到国防的巩固，边境的安全，祖国统一的重大问题。

民族问题又是复杂的问题，他说“西南最复杂的又是最重大的问题——民族团结问题”，要求大家分析民族问题的复杂情况，根据实际情况做好民族工作。

关于民族问题的性质：邓小平在1979年全国政协五届二次会议的开幕词中，对于我国民族关系作了明确论述。

他指出：“我国各兄弟民族经过民主改革和社会主义改造，早已陆续走上社会主义道路，结成了社会主义的团结友爱、互助合作的新型民族关系。

”这一论断明确指出了我国社会主义民族关系形成的时间、性质和内容，是对马克思列宁主义、毛泽东思想民族理论的重大发展。

在这一思想指导下，明确了现在我国的民族关系基本上是各族劳动人民之间的关系，民族问题基本上是属于人民内部矛盾。

关于民族问题与社会主义建设的关系：邓小平总是坚持并善于把民族工作与不同时期的党和国家的基本任务联系起来，新中国成立初期，他要求将民族问题纳入政治、经济、文化建设的轨道加以解决；在社会主义建设新时期，他又把民族问题的解决与社会主义现代建设的总目标联系起来。

<<中国共产党少数民族文化建设研>>

编辑推荐

《中国共产党少数民族文化建设研究》是国家哲学社会科学成果文库之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>