

<<鲁迅先生的心里话>>

图书基本信息

书名：<<鲁迅先生的心里话>>

13位ISBN编号：9787010099170

10位ISBN编号：7010099170

出版时间：2011-7

出版时间：人民出版社

作者：阿袁

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鲁迅先生的心里话>>

内容概要

阿袁编著的《鲁迅先生的心里话》系从鲁迅先生杂文(包括散文、论文、论著等)、书信、序跋、演讲及小说乃至日记诸体文中遴选出足以启迪人生与警悟世情之精彩内容而成。大致分为《社会·思想·人生》、《科学·民主·进化》、《过去·现在·未来》、《中国·外国·中国人》、《家庭·爱情·婚姻》、《文学·艺术·创作》、《其他》等七大类,然后按各类别再分出若干子目,并以相关内容充实之。唯其中似不无交叉现象,读者鉴诸。

<<鲁迅先生的心里话>>

作者简介

阿袁

上世纪70年代生于温州永嘉：青年学者，诗人，作家。

先后出任温州主流媒体及北京国家级报社记者、编辑，北京国家级出版社编辑等，现兼任特聘教授。编者目前所撰作品有《唐诗故事》、《宋词故事》、《唐诗三百首解密》、《宋词三百首揭秘》、《鲁迅诗歌编年笺证》《历代名流诗文公案直判》及《诗祖陈子昂与女皇武则天》、《又新集》、《诗词正韵》、《药愚对韵》、《五斗门人诗话》等。

<<鲁迅先生的心里话>>

书籍目录

【社会·思想·人生】

- . 1 . 做人与生活
- . 2 . 处世与观人
- . 3 . 世事与世相
- . 4 . 伦理与道德
- . 5 . 梦幻与现实
- . 6 . 改革与保守
- . 7 . 面子与丢脸
- . 8 . 经验与代价
- . 9 . 责人与自省
- . 10 . 团体与个人
- . 11 . 学说与实践
- . 12 . 地位与努力
- . 13 . 强大与卑怯
- . 14 . 钱财与自由
- . 15 . 喜剧与悲剧
- . 16 . 预言与难容
- . 17 . 中医与西医
- . 18 . 帝王与盗贼

【科学·民主·进化】

- . 1 . 命运与迷信
- . 2 . 变更与成效
- . 3 . 反思与说教
- . 4 . 破坏与建设
- . 5 . 真相与谎言
- . 6 . 痼弊与善类
- . 7 . 比较与衬托
- . 8 . 聪明与愚蠢
- . 9 . 教育与风化
- . 10 . 此间与彼岸

【过去·现在·未来】

- . 1 . 传统与现实
- . 2 . 时间与性命
- . 3 . 青年与导师
- . 4 . 身后与生前
- . 5 . 原有与恢复
- . 6 . 古人与今人
- . 7 . 文明与阻力
- . 8 . 现在与未来
- . 9 . 生生与死死
- . 10 . 新旧与消长

【社会·思想·人生】

- . 1 . 脊梁与劣根
- . 2 . 复仇与宽恕
- . 3 . 赞同与反对

<<鲁迅先生的心里话>>

- . 4 . 许诺与授受
- . 5 . 社交与聚散
- . 6 . 话语与行动
- . 7 . 治理与反抗
- . 8 . 名利与进取
- . 9 . 谣言与受贿
- . 10 . 拿来与送去

【家庭·爱情·婚姻】

- . 1 . 男人与女人
- . 2 . 父母与子女
- . 3 . 丈夫与妻妾
- . 4 . 生育与教育
- . 5 . 婚姻与社会
- . 6 . 经济与婚姻
- . 7 . 事业与家庭
- . 8 . 真爱与薄情
- . 9 . 家谱与成家
- . 10 . 恋爱与革命
- . 11 . 儿童与好恶
- . 12 . 节烈与恩仇

【文学·艺术·创作】

- . 1 . 阅读与思考
- . 2 . 表现与技巧
- . 3 . 学习与成法
- . 4 . 理论与批评
- . 5 . 创作与翻译
- . 6 . 奇货与俗论
- . 7 . 国学与社会
- . 8 . 写作与成家
- . 9 . 归纳与推理
- . 10 . 文艺与世事

【其他】

- . 1 . 天才与常人
- . 2 . 智者与事业
- . 3 . 亲情与友情
- . 4 . 流氓与武器
- . 5 . 吃饭与借口
- . 6 . 名人与名言
- . 7 . 希望与奋斗
- . 8 . 恩怨与疑信

后记

<<鲁迅先生的心里话>>

章节摘录

我以为伏案还未功深的朋友，现在正不必埋头来哼线装书。倘其咿唔日久，对于旧书有些上瘾了，那么，倒不如去读史，尤其是宋朝明朝史，而且尤须是野史；或者看杂说。

——摘自1925年12月8日《华盖集·这个与那个·读经与读史》 战国之世，言道术既有庄周之蔑诗礼，贵虚无，尤以文辞，陵轹诸子。

在韵言则有屈原起于楚，被谗放逐，乃作《离骚》。

逸响伟辞，卓绝一世。

后人惊其文采，相率仿效，以原产楚，故称“楚辞”。

较之于《诗》，则其言甚长，其思甚幻，其文甚丽，其旨甚明，凭心而言，不遵矩度。

故后儒之服膺诗教者，或訾而绌之，然其影响于后来之文章，乃甚或在三百篇之上。

——摘自1926年9~12月《汉文学史纲要·屈原及宋玉》 爱看书的青年，大可以看看本分以外的书，即课外的书，不要只将课内的书抱住。

但请不要误解，我并非说，譬如在国文讲堂上，应该在抽屉里暗看《红楼梦》之类；乃是说，应做的功课已完而有馀暇，大可以看看各样的书，即使和本业毫不相干的，也要泛览。

譬如学理科的，偏看看文学书，学文学的，偏看看科学书，看看别个在那里研究的，究竟是怎么一回事。

这样子，对于别人，别事，可以有更深的了解。

——摘自1927年7月16日《而已集·读书杂谈》 我以为倘要弄旧的呢，倒不如姑且靠着张之洞的《书目答问》去摸门径去。

倘是新的，研究文学，则自己先看看各种的小本子，……然后自己再想想，再博览下去。

因为文学的理论不像算学，二二一定得四。

……

<<鲁迅先生的心里话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>