

<<瓯越语语汇研究>>

图书基本信息

书名：<<瓯越语语汇研究>>

13位ISBN编号：9787010102122

10位ISBN编号：7010102120

出版时间：2011-10

出版时间：人民

作者：盛爱萍

页数：467

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<瓯越语语汇研究>>

内容概要

《瓯越语语汇研究》提出了语汇是由表层结构和深层结构构成的观点。

全书分上、下两编：上编是瓯越语语汇的本体研究，从语言学的角度出发，主要以作者的母语——瓯语为例，研究了瓯越语语汇在语音、词汇、语法、修辞上的主要特点。

这是语汇的“表层结构”。

下编是瓯越语语汇的文化研究，以语汇为切入口，研究瓯越地区耕读文化、农商文化、宗族文化、民俗文化和宗教文化等的特点。

语汇是文化的镜象，是文化的载体。

从文化学的角度来审视，语汇所反映的民族文化是语汇的“深层结构”。

<<瓯越语语汇研究>>

作者简介

盛爱萍，女，1962年出生。

长期从事现代汉语的教学和研究工作。

研究方向为现代汉语语用学、文化语言学。

现为温州大学教授，硕士生导师。

出版著作有《温州地名的语言文化研究》(专著)、《现代汉语语境研究》(合著)、《现代汉语实用教程》(副主编)、《语文教学新思维》(副主编)等。

在《方言》、《社会科学战线》、《语言文字应用》、《民族语文》、《语文研究》、《中国语研究》(日本)、《国文天地》(台湾)等刊物发表论文五十多篇。

先后获得浙江省社科二等奖、浙江省高校科研成果二等奖、温州市社科一等奖、国家高校人文社科三等奖、浙江省突出学术贡献奖。

兼任华东修辞学会理事、浙江省语言学会理事、浙江省修辞学会常务理事。

<<瓯越语语汇研究>>

书籍目录

绪论

第一节 瓯越语语汇研究的历史回顾

一、瓯语、越语研究的历史

二、汉语语汇研究的历史

第二节 建立中国特色的方言语汇学——以瓯语研究为例

一、建立方言语汇学的必要性

二、构建方言语汇学的可能性

三、方言语汇学的研究要有中国特色

附录一：语汇与语典编纂

附录二：语汇辞典简介

上编：瓯越语语汇与瓯越方言

第一章 瓯语语汇中的音变构词

第一节 瓯语语汇中的变声构词

一、清浊交替，词性不同，语义相联

二、词性相同，语义不同，功能有别

第二节 瓯语语汇中的变韵构词

第三节 瓯语语汇中的变调构词

一、瓯语语汇中语法层面的变调构词现象

二、瓯语语汇中语义层面的变调构词现象

附录：浙江虹桥方言音系

第二章 瓯越语语汇的词源

第一节 瓯越语语汇中的古汉语词

一、瓯越语的形成与中原文化

二、瓯越语语汇中古汉语词举例

第二节 瓯越语语汇的古越语底层词

一、关于语言底层理论以及国内南方方言底层研究

二、瓯越语的文化源流——瓯越文化

三、瓯越语语汇中的古越语底层词举例

第三节 瓯越语语汇中的古楚语词

一、瓯越文化与古吴楚文化

二、瓯越语语汇中的古吴楚方言词举例

第三章 瓯语语汇的语法特点

第一节 瓯语成语的语法结构

一、关于瓯语成语的定义

二、瓯语成语的结构分析

第二节 瓯语惯用语的语法界定

一、关于瓯语惯用语的定义

二、从语法角度对瓯语惯用语进行界定

第三节 瓯语歇后语的语法特征

一、双部结构与单部结构共存

二、“异构同义”和“同构异义”并存

三、结构多样和“语语相套”共处

第四节 瓯语谚语中的比较句

一、瓯语谚语、比较句的定义

二、瓯语谚语里比较句的种类

<<瓯越语语汇研究>>

第五节 瓯语语汇中的特殊语法现象

- 一、瓯语语汇中的特殊构词法
- 二、瓯语语汇中的特殊句法

第四章 瓯语语汇中的语用问题

第一节 语境与语类转换

- 一、语类——语的分类
- 二、语类转换的方式
- 三、语境对语类转换的影响

第二节 瓯语语汇中的辞格

- 一、比喻和比拟
- 二、排比和对偶

附录：从温州方言中的比较句到比喻句

下编 瓯越语汇与瓯越文化

第一章 从瓯语语汇看浙南耕读文化

第一节 浙南耕读文化产生和发展的原因

- 一、北方移民是浙南耕读文化产生的直接原因
- 二、科举制度和宗法制度是浙南耕读文化产生的催化剂
- 三、“厚本抑末”或“重农轻商”的思想刺激了浙南耕读文化

第二节 浙南耕读文化的建构

- 一、耕读文化的物质层面——宜耕宜读的家因环境
- 二、耕读文化的精神层面——耕为本务，读可荣身

第三节 浙南耕读文化的特点

- 一、浙南耕读文化具有浓郁的山水情怀
- 二、浙南耕读文化分布的不均衡性

第二章 瓯语语汇与浙南农耕文化

第一节 瓯语语汇反映了农业生产的各个类别

- 一、与种植业有关的语汇
- 二、与畜牧业有关的语汇
- 三、与林业有关的语汇

第二节 瓯语语汇反映了农耕的全过程

- 一、选种育秧
- 二、耘田耕作
- 三、施肥除虫
- 四、收割收藏

第三节 瓯语语汇反映了农耕的必备条件——天气、水

- 一、反映天气、气象的语汇
- 二、反映“水”的语汇

第四节 瓯语语汇反映了农耕的知识经验——节气、农时

第五节 瓯语语汇反映了浙南农业的特点——稻作文化

- 一、稻作生产形成了以稻米为主的饮食习俗
- 二、稻作生产形成了以江南妇女为代表的服饰风俗
- 三、与稻作生产有关的生产工具

第三章 从瓯语语汇看浙南商业文化

第一节 从瓯语语汇看浙南商业文化产生的原因

- 一、独特的自然环境是浙南商业文化产生的基础
- 二、永嘉功利学派是浙南商业文化产生的背景
- 三、对外开放是浙南商业文化产生的催化剂

<<瓯越语语汇研究>>

第二节 从瓯语语汇看浙南商业文化的特点

- 一、浙南商业文化具有海洋情怀
- 二、浙南商业文化具有“尚小”的特点
- 三、浙南商业文化重视时效性
- 四、浙南商业文化具有亦商亦农的特点
- 五、浙南商业文化具有浓郁的人情味

第三节 从瓯语语汇看温州人的商业精神

- 一、敢于冒险的闯荡精神
- 二、勤劳吃苦的务实精神
- 三、敢为人先的创新精神
- 四、自主自强的独立精神
- 五、相互帮助的抱团精神

第四章 瓯语语汇与浙南宗族文化

第一节 从瓯语语汇看浙南宗族文化的建构

- 一、瓯语语汇反映了浙南宗族文化的物质形态——宗族文化的表层
- 二、瓯语语汇反映了浙南宗族的规范建设——宗族文化的里层
- 三、瓯语语汇体现了浙南宗族的理想观念——宗族文化的深层

第二节 从瓯语语汇看当代浙南宗族文化的特点

- 一、宗族的物质文化——从强势到衰弱
- 二、宗族的制度文化——从单一到多元
- 三、宗族的观念文化——从封闭到开放

第五章 瓯语语汇与浙南民俗

第一节 瓯语语汇反映浙南人生礼仪民俗

- 一、从瓯语语汇看浙南婚姻习俗
- 二、从瓯语语汇看浙南生育习俗
- 三、从瓯语语汇看浙南寿诞习俗
- 四、从瓯语语汇看浙南丧葬习俗

第二节 瓯语语汇反映浙南岁时游艺民俗

- 一、从瓯语语汇看浙南春节民俗
- 二、从瓯语语汇看浙南端午民俗
- 三、从瓯语语汇看浙南七巧民俗
- 四、从瓯语语汇看浙南中元民俗
- 五、从瓯语语汇看浙南中秋民俗

第六章 瓯语语汇与浙南佛教的互动关系

第一节 浙南佛教文化对瓯语语汇的影响

- 一、佛教文化的深层——佛教思想对瓯语语汇的影响
- 二、佛教文化的中层——佛教礼仪、制度等对瓯语语汇产生的影响
- 三、佛教文化的表层——佛教道德观对瓯语语汇的影响

第二节 从瓯语语汇看浙南佛教文化的特点

- 一、浙南佛教文化是一种世俗化的宗教文化
- 二、浙南佛教文化是一种简易化的宗教文化
- 三、浙南佛教文化是带有戏谑意味的宗教文化
- 四、浙南佛教文化是与道教文化相融合的

附录

- 一、瓯语语汇举例
- 二、越语语汇举例

主要参考文献

<<瓯越语语汇研究>>

后记

<<瓯越语语汇研究>>

编辑推荐

《瓯越语语汇研究》从语言本体出发，结合瓯越语特点，从语言和文化两个层面，试图对瓯越语语汇作一较为全面的探讨。

《瓯越语语汇研究》研究角度新颖、例证丰富，语料翔实，适合于高等院校文学院师生和语言、文化研究工作者阅读。

<<瓯越语语汇研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>