

<<希伯来圣经之十诫研究>>

图书基本信息

书名：<<希伯来圣经之十诫研究>>

13位ISBN编号：9787010107776

10位ISBN编号：7010107777

出版时间：2012-6

出版时间：人民出版社

作者：田海华

页数：333

字数：320000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<希伯来圣经之十诫研究>>

内容概要

本书回顾了20世纪西方学者对十诫的学术研究历史，展现其不同的诠释样貌，并借助于考古学、金石文学与语言学提供的亮光，对十诫的文学与文化语境进行分析，试图寻求十诫文本的形成与发展

。同时，作者将十诫置于古代西亚广袤的语境中，追溯孕育十诫的文化母体，揭示十诫与古代西亚文明之传承关系。

此外，《希伯来圣经之十诫研究》还探讨了唐代景教、明清之际的耶稣会以及清末的基督新教对十诫的不同诠释，体现了十诫来到中国以后，在同中国传统文化互动的过程中，呈现出一个复杂而交织的图景。

最后，基于后现代之意识形态批判的立场，本书对十诫进行了女性主义的阅读，显示了其中所蕴涵的性别与权力之关系。

<<希伯来圣经之十诫研究>>

作者简介

田海华，香港中文大学哲学博士，现为四川大学宗教所教授、博士生导师。
研究领域为：希伯来圣经之五经研究、汉语语境中的圣经诠释、女性主义圣经诠释、宗教研究的历史与方法。
曾获四川大学哲学社科青年人才基金，并主持教育部人文社科项目以及国家社科基金后期资助项目各一项。
出版译著《出埃及记释义》（华东师大出版社，2009年），主编《经典与诠释》（四川人民出版社，2010年）。
先后在范德比尔特大学、牛津大学与加州大学伯克利分校访学。
已发表学术论文三十余篇。

<<希伯来圣经之十诫研究>>

书籍目录

序

第一章 导论

第一节 十诫研究历史的回顾

- 一、莫文克：十诫起源于礼仪
- 二、尼尔森：十诫的传统历史
- 三、菲利普斯：十诫是古代以色列的刑法
- 四、哈瑞尔森：十诫与人权
- 五、西宛：十诫的女性主义诠释
- 六、小结

第二节 十诫的独特性及其在古代以色列宗教中的地位

- 一、十诫的文本
- 二、十诫与耶和华—以色列人之约
- 三、十诫与古代以色列人的宗教崇拜
- 四、十诫与古代以色列宗教的历史演进
- 五、小结

第二章 十诫的文学与文化语境分析

第一节 十诫在希伯来圣经中的文学语境及其传统历史

- 一、十诫叙述的文学语境
- 二、十诫的两个版本及二者的差异
- 三、十诫的划分与解释
- 四、十诫的文本结构
- 五、十诫的来源与形式批判
- 六、小结

第二节 十诫与古代美索不达米亚法典之关系与比较

- 一、法的形式与结构
- 二、法的内容
- 三、小结

第三节 十诫与约：以色列与耶和华之关系的建立与维系

- 一、约的产生及其在古代西亚处境中的表现形式
- 二、约在希伯来圣经中的表达及其与宗主盟约之关系
- 三、约与十诫的整合
- 四、小结

第三章 中国语境下的十诫

第一节 唐代景教之“十愿”

第二节 明清耶稣会士对十诫的译述

第三节 耶稣会士与儒生天主教徒对十诫的诠释

第四节 儒家一神论

- 一、杨廷筠：奉天主则百神皆在其中
- 二、李九标：天主生神之意
- 三、严谟：天主造成天地神人物之序

第五节 反对纳妾

第六节 基督新教的诠释

第七节 小结

第四章 性别与权力：十诫的女性主义阅读

第一节 圣经律法对性别的建构

<<希伯来圣经之十诫研究>>

第二节 十诫的主语

第三节 十诫对性态的塑造：不可奸淫

一、创造故事中的性态(创1-3)

二、圣经律法对性态的规范

第四节 小结

结语

<<希伯来圣经之十诫研究>>

章节摘录

与序言对应的是跋，那么，十诫的跋又是指什么呢？

如前所述，在古代西亚诸法典中，一系列的法条之后紧跟的便是跋，论及违犯法律所得的惩罚，并由众神见证。

违命必受诅咒，也是十诫文本完整形式必不可少的一部分。

正如哈瑞尔森（Walter Harrelson）所指出的，在《旧约》文本本身中，与十诫关系最紧密的是诅咒仪式（申27：15—26），共有十二个诅咒，比如，《利未记》26章及《申命记》11章、28章，都论及违背诫命者必招致灾祸的咒诅。

他认为最初十诫文本极有可能是与申27：15—26的诅咒仪式紧连在一起，从而成为十诫的跋。

经文记载，十诫是刻在两块石版上的（出31：18；34：28；申4：13；9：10），而且，“这版是两面写的，这面那面都有字”（出32：15b）。

经文也明确提到刻有十诫的两块石版，存放在柜中（申10：1—5；王上8：9）。

关于申命学派的这两块石版，米廷哥认为它们同腓尼基—古迦太基的语境（Phoenician—Punic context）相关。

此外，在美索不达米亚发现的用来书写的版，通常是由木与象牙制成，包括两个或三个对折与三折的书写版。

“两面”（both their surfaces）的意思是含混的。

在两块石版上，十诫是如何布局排列的呢？

由于十诫两个版本的存在，高恩（Saadiah Gaon，882—942）认为每个石版含有一个不同版本的十诫，两块石版分别刻有十诫的E版与D版。

但是，当前已被人们广泛认可的传统解释，就是认为这两块石版上，各自刻有五条诫命，并不顾及字数上的失衡。

斐洛明确将十诫分为两组诫命，“一组诫命是以上帝圣父与万物的缔造者为始，以孕育生命而仿效上帝本质的父母为终；另一组诫命包含所有的禁令，即奸淫、谋杀、偷盗、假见证与贪恋。

”当然，除五五分法之外，亦有其他不同的排列与分法，比如四六分法。

.....

<<希伯来圣经之十诫研究>>

编辑推荐

《希伯来圣经之十诫研究》是对2005年8月向香港中文大学研究院提交并申请哲学博士学位的论文进行修改而成。

基于后现代之意识形态批判的立场，《希伯来圣经之十诫研究》对十诫进行了女性主义的阅读，显示了其中所蕴涵的性别与权力之关系。

《希伯来圣经之十诫研究》给供相关学者参考阅读。

<<希伯来圣经之十诫研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>