

<<咏物诗>>

图书基本信息

书名：<<咏物诗>>

13位ISBN编号：9787020004065

10位ISBN编号：7020004067

出版时间：2003-1

出版时间：人民文学出版社

作者：管土光

页数：154

字数：89000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<咏物诗>>

内容概要

所谓“咏物诗”，是指那种以客观的“物”为描写对象，或细致地刻划它的色彩与形态，或借以抒怀兴感的诗作。

世间的花草松竹、鸟兽虫鱼，都有着自己生长、生活的规律。

但是那些多愁善感的诗人们，却往往能由自然界里有万物，生发现无限的感慨，这便产生了咏物诗。

“物”引发了诗，而诗又通过对“物”作形象的描绘，赋予“物”以美感，诗人还能“困物而兴怀”

。因此，没有生活中的万物，便不会有咏物诗；而优秀的咏物诗，又给物以美感和生命。

将“物”与“诗”有机地结合起来的，是诗人们创造性的劳动。

咏物诗的描写对象是“物”，难免要对所咏之物作一定的描绘和刻划，求其逼真，这种刻划是为了曲尽物之体态，达到形似的目的。

但好的咏物诗总是不停留于形似，而是力求在形似的基础上，再进一步，写出“物”的神韵。

所以古人有“取形不如取神”之言。

诗人咏物，常常希望能借物表达出自己的理想和志向，或者表明自己对某些事物的看法，这便是寄托。

<<咏物诗>>

书籍目录

前言山园小梅红梅中书东厅迎春海棠櫻桃花郡圃杏花白桃花次乾斋侍读韵李花赠张十一署牡丹裴给事宅白牡丹咏兰题杜鹃花题蔷薇红玫瑰玉簪木棉花歌丁香花白芍药长春花月季花榴花白莲州宅堂前荷花茉莉咏鸡冠花咏岩桂菊花山茶一树自冬至清明后着花不已水仙花未展芭蕉咏柳柳絮咏题小松松古柏行杏园中枣树云居寺孤桐题椰子树江南有丹橘枯树新竹.....

<<咏物诗>>

媒体关注与评论

书评“古诗类选”分为怀亲、恋情、友谊、纪游、宴饮、咏物、咏史、从军、节令、品艺十类，每类为一册，每册都精选名篇佳什百篇上下，并按各类的特色作简明扼要的注释。意在让读者丰富知识，引发兴趣，陶冶性情。希望这套丛书能成为读者的益友，受到读者的欢迎。

<<咏物诗>>

编辑推荐

<<咏物诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>