

<<石遗室诗话>>

图书基本信息

书名：<<石遗室诗话>>

13位ISBN编号：9787020034031

10位ISBN编号：7020034039

出版时间：2004-8

出版时间：人民文学出版社

作者：陈 郑朝宗 石文英

页数：835

字数：580000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<石遗室诗话>>

内容概要

陈衍是清末同光体诗派的重要诗人和理论代表。
作为近代文学史的重要一环，同光诗派无论在创作或理论上都取得了可观的成就，有其研究的价值。

<<石遗室诗话>>

书籍目录

前言石遗室诗话自序卷一卷二卷三卷四卷五卷六卷七卷八卷九卷十卷十一卷十二卷十三卷十四卷十五卷十六卷十七卷十八卷十九卷二十卷二十一卷二十二卷二十三卷二十四卷二十五卷二十六卷二十七卷二十八卷二十九卷三十卷三十一卷三十二石遗室诗话续编叙卷一卷二卷三卷四卷五卷六附录·序跋...

...

<<石遗室诗话>>

章节摘录

版权页：亦元苦追义山，实与牧斋相近。

君直有《赠天韵阁主》云：『碧玉小家女，青楼大道旁杨花生命薄，李树代谁僵？

凉笛缱烟思，秋衣怨夕香。

南湖好风月，端合住鸳鸯。

』『欲续鸳湖咏，重逢皆令才。

白龙鱼共服，青雀鸪为媒。

风调么娘擅，春情阿母猜。

华亭有归鹤，莫是故乡来。

』『误入华鬢劫，回头计总差。

楼前尽珠翠，门外卓金车。

风响衣交串，日娇裙透花。

谁知红烛底，背坐泣琵琶。

』『同是伤沦落，相逢未嫁年。

然脂诗是恨，洗面泪为缘。

红萼愁无主，黄花瘦可怜。

底须称弟子，问字玉台前。

』《书季睨先生题古玉佛龕诗后》云：『维摩丈室安容膝，弥勒团庵小打头。

寄语道人张伯雨，别须精舍劫玄洲。

（玄洲精舍有玉像龕，见《句曲外史集》。

）』『金石收藏有别子，写经造像盛流行。

转嫌白石书斋榜，未署金涂佛塔名。

』《题冷香先生写窳楨诗意册》云：『翠磴竹阴流，绿潭松气湿。

倒景水中天，茅亭一青笠。

』『石阙肖佛龕，玉涧鸣仙乐。

曲罢偶回头，推琴山月落。

』『申屠因树屋，仲长背山居。

读书乐无极，南面王不如。

』『荷沼风香远，桐阶露气清。

玄霜台上月，凄绝玉笙声。

』『纸窗临水开，箭径入山近。

昨夜鹿雏眠，榭叶深一寸。

』『荒荒欲雪天，澹澹穿空日。

风来木衣单，云去山骨出。

』『贴地冷烟流，暖空寒月皎。

起弄小梅花，叫云残笛晓。

』可谓工整绵丽矣，然犹出入于温、李之间者也。

戊戌九月，苏堪出都至汉口，督理京汉铁路事。

严几道自都寄书，中附一诗云：『解后人天别，都来几昼昏。

渚莲清消暑，丛桂远招魂。

投分欣倾盖，沈冤痛覆盆。

不成扶孱弱，直是构怨恩三一。

忆昨皇临极，殷忧国运屯。

长吟怀牖户，痛哭为黎元。

抹溺情原切，求贤诏屡敦。

明堂需杞梓，列辟贡琪璠。

<<石遗室诗话>>

岂谓资羣策，翻成罪莠言。
衅区由近习，祸已及亲尊。
动魄移宫狱，伤心养土恩。
叹应同董养，人况异陈蕃。

<<石遗室诗话>>

编辑推荐

《石遗室诗话(繁体竖排版)》是中国古典文学理论批评专著选辑之一。

<<石遗室诗话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>