

<<爱丽斯漫游奇境>>

图书基本信息

书名：<<爱丽斯漫游奇境>>

13位ISBN编号：9787020036844

10位ISBN编号：7020036848

出版时间：2002-1

出版时间：人民文学出版社

作者：刘易斯·卡罗尔

页数：283

字数：182000

译者：张晓路

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爱丽斯漫游奇境>>

前言

在英国众多的经典儿童文学作品中，《爱丽斯漫游奇境》和《爱丽斯镜中游》是最受孩子们甚至成人们欢迎的读物。

一些评论家认为，两部作品的文学价值达到了除莎士比亚的作品和《圣经》之外无可比拟的程度。

那么，这两部备受青睐的童话小说出自怎样一个作家之手？

他又怎样写成这两部世人瞩目的作品呢？

原来，《爱丽斯漫游奇境》和《爱丽斯镜中游》的作者并不是一位大文学家，而是一个生性腼腆，患有口吃病，不善与人交往的数学家，他的原名叫查尔斯·勒维奇·道奇森，笔名叫刘易斯·卡罗尔。

卡罗尔一八三二年出生在英国柴郡一个乡间牧师的家庭，年轻时就读于约克郡的里满学校和拉格比公学，一八五〇年被牛津大学基督堂学院录取，因其数学成绩优异。

一八五四年毕业时，被留校做数学讲师，直到一八九一年退休。

<<爱丽斯漫游奇境>>

内容概要

本书通过爱丽斯的一个梦，把荒诞离奇的想象和真实合理的常识巧妙地交织在一起，既体现了儿童的心理，又影射了世态人情，处处妙趣横生。

<<爱丽斯漫游奇境>>

书籍目录

爱丽斯漫游奇境序诗第一章 掉进兔子洞第二章 眼泪池塘第三章 一场政党竞选式赛跑和一个长故事第四章 兔子派来了小比尔第五章 毛毛虫的指点第六章 小猪和胡椒第七章 疯狂的茶会第八章 王后的槌球第九章 假海龟的故事第十章 龙虾四对舞第十一章 谁偷走了果馅饼？第十二章 爱丽斯的证词爱丽斯镜?游故事里的人物作者前言序诗.....

<<爱丽斯漫游奇境>>

章节摘录

“什么火山？”

”国王问，一面抬起头担心地望着炉火，好像他认为那是个最可能找到火山的地方了。

“把我一给一吹上天了，”王后还是有点儿上气不接下气地说，“你来的时候当心——走通常的路，——别让给吹起来！”

”爱丽斯盯着白棋国王，见他慢慢地、吃力地一个栏杆一个栏杆地跳，终于忍不住说：“怎么，那么个速度，得要好几个钟头你才能爬到桌子这儿。

我要是帮帮你就好得多了，不是吗？”

”可是那个国王没理会这句问话，很显然，他是既听不见她说也看不见她人。

于是爱丽斯轻轻地把他捡起，慢慢地举起来，比她举王后的速度还要慢，这样她就不会让他上气不接下气了。

但是在把他放到桌子上之前，她想，他浑身上下都是炉灰，最好帮他掸掸。

后来她对人说，这辈子她也没见过像国王那么个怪模怪样的脸。

当他发现自己被一只看不见的手举到半空中，被掸掉身上的灰土时，他吓得都喊不出声来了，可是他的眼睛和嘴却是越来越大，越来越圆。

她笑得手直颤抖，差点儿把他掉在地上。

“哦，劳驾，别这样做鬼脸了，我亲爱的！”

”她大声嚷着，完全忘记了国王听不见她的话。

“你让我笑得这么厉害，都快拿不住你了！”

别把你的嘴张那么大！

灰该进到你嘴里啦——好啦，现在我认为你够干净了！”

”她一边说，一边理顺他的头发，然后把他放到桌子上，王后的旁边。

<<爱丽斯漫游奇境>>

编辑推荐

在英国众多的经典儿童文学作品中，《爱丽斯漫游奇境》和《爱丽斯镜中游》是最受孩子们甚至成人们欢迎的读物。

一些评论家认为，两部作品的文学价值达到了除莎士比亚的作品和《圣经》之外无可比拟的程度。

那么，这两部备受青睐的童话小说出自怎样一个作家之手？

他又是怎样写成这两部世人瞩目的作品呢？

<<爱丽斯漫游奇境>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>