

<<唐五代北宋词学思想史论>>

图书基本信息

书名：<<唐五代北宋词学思想史论>>

13位ISBN编号：9787020063666

10位ISBN编号：7020063667

出版时间：2007-11

出版时间：人民文学出版社

作者：徐安琪

页数：423

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐五代北宋词学思想史论>>

内容概要

“万叠银山寒浪起”，经济大潮的奔涌，不能不对学术研究有所冲击，然倘无学术之进取，则经济乃至整个社会都将难以发展。

鼓励学术研究，推进学术进步，虽似逆水行舟却又是我们不可推卸的责任。

为此，我社自1990年起开始编辑出版《中国古典文学研究丛书》。

本丛书不强调策划、不刻意编排，虽不成系统而又自成体系。

丛书作者不分老中青，不问知名度；入选著作长可百万言，短可数万字，举凡在中国文学发展史某一时期、某一方面或某一专题的研究上有所创获而能成一家之言、并经专家评家认为合格者，即可列入本丛书。

我们将本着精益求精的原则编好这套丛书，把真正的学术精品奉献给广大读者，同时，也希望得到学术界的理解和支持。

<<唐五代北宋词学思想史论>>

书籍目录

序绪论第一章 唐五代的词学思想第一节 敦煌曲子词的词学思想一、缘题所赋的词体功能意识二、鲜活生动的原始形态美三、朴拙而自然的审美理想第二节 花间词的词学思想一、本色论产生的历史背景二、“资羽盖之欢”的词体功能观三、“清绝”的审美趣尚第三节 南唐词人的词学思想第二章 北宋初期的词学思想第一节 诗词一体的词体观第二节 蕴藉清远的审美理想第三节 盘泊的创作心态第三章 北宋前期的词学思想第一节 多元化的词体功能观第二节 “骀散从俗”的审美趣尚第三节 富贵闲雅的审美理想第四章 北宋中期的词学思想第五章 北宋后期的词学思想结语引用书目后记

<<唐五代北宋词学思想史论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>