

<<叔本华散文>>

图书基本信息

书名：<<叔本华散文>>

13位ISBN编号：9787020065677

10位ISBN编号：7020065678

出版时间：2008-5

出版时间：人民文学出版社

作者：(德)叔本华

页数：292

字数：242000

译者：绿原

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<叔本华散文>>

### 内容概要

二十世纪以降，中国广泛吸纳异域文化，许多外国散文名家日渐为国人熟识和喜爱，外国散文的写作深刻影响了中国现代散文乃至现代文学的生成与发展。

本书是为集中展示外国散文名家的创作风采，邀请国内著名学者、翻译家精心遴选名家佳作所编写而成，辅以与作家、作品有关的珍贵图片若干，它的出版无疑会为读者全面欣赏和收藏中外散文经典提供便利。

叔本华（1788-1860），德国哲学家，悲观主义与非理性冲动的主要阐释者，后世生命哲学与存在主义哲学的先驱，黑格尔绝对唯心主义的反对者，自称为康德的唯一继承人。

以优美的文体描述但丁式的苦难世界观，以“艺术”为唯一摆脱意志束缚的“短暂的救星”。

因受同代人冷遇而愤世嫉俗，但坚信自己所代表的真理会得到最后胜利。

直到去世前几年，其哲学方为世界所重视。

本书收录了其19篇散文，包括《自我思考》《论判断、批评、赞许与荣誉》《比方，譬喻和寓言》《关于可笑性原理》等。

## <<叔本华散文>>

### 作者简介

叔本华（1788-1860），德国哲学家，悲观主义与非理性冲动的主要阐释者，后世生命哲学与存在主义哲学的先驱，黑格尔绝对唯心主义的反对者，自称为康德的唯一继承人。

以优美的文体描述但丁式的苦难世界观，以“艺术”为唯一摆脱意志束缚的“短暂的救星”。

因受同代人冷遇而愤世嫉俗，但坚信自己所代表的真理会得到最后胜利。

直到去世前几年，其哲学方为世界所重视。

主要著作有：《论充足理由律的四重根》（1813），《作为意志与表象的世界》（1819），《论自然界中的意志》（1836），《伦理学的两个基本问题》（1841），以及包括著名的《处世格言》在内的《附录与补遗》（1851）。

<<叔本华散文>>

书籍目录

自我思考论写作与风格论博学与学者论阅读与书籍关于美的形而上学与美学论判断、批评、赞许与荣誉论天才论自杀心理学备考论教育论妇女论噪音比方，譬喻和寓言关于文学写作的美学关于音乐的形而上学关于音乐的内在本质关于艺术的内在本质关于可笑性原理论历史附录：诗若干首

<<叔本华散文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>