

## <<天使与魔鬼>>

### 图书基本信息

书名：<<天使与魔鬼>>

13位ISBN编号：9787020067107

10位ISBN编号：7020067107

出版时间：2009.4

出版时间：人民文学出版社

作者：[美]丹·布朗

页数：426

译者：朱振武,信艳,王巧俐

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;天使与魔鬼&gt;&gt;

## 前言

二 三年，美国书界新宠丹·布朗（Dan Brown，1964-）的《达·芬奇密码》（The Da Vinci Code）一经问世就高踞各大畅销书排行榜，创下书市奇迹，两年来的时间里，光是在美国本土就已经创下了近千万册的销量，作者也因之名声大噪。

丹·布朗旋风迅速刮遍全球，在中国也掀起了一阵热潮。

二 四年一月由上海人民出版社出版的中文版《达·芬奇密码》仅在三个月内就创下三十万册的销售佳绩。

丹·布朗的处女作，出版后旋即成为美国畅销电子书第一名的《数字城堡》（Digital Fortress）的中译本，也于二 四年九月由人民文学出版社隆重推出，从而将中国大陆的丹·布朗热又推向了一个新高。

这两部知识型悬疑小说似乎开辟了小说创作的新时代。

在目前正在热卖的包括《骗局》（Deception Point）在内的四部长篇小说里，作者几乎都娴熟地、不留斧凿痕迹地将宗教、科学、历史、艺术、符号学、电脑等不同领域的知识糅进作品中。

如果说《达·芬奇密码》是宗教与悬疑、艺术与惊悚的天衣无缝的结合的产物，《数字城堡》是信息时代的高科技惊悚小说的话，那么，他的这一部同样位居《纽约时报》畅销榜首、与《达·芬奇密码》有着相同主人公的作品《天使与魔鬼》（Angels and Demons）在作为知识型悬疑小说方面则兼有两部小说的特点，此书直接将科学和宗教的论战作为小说的主题，把人性与神性、宗教与科学的碰撞与融合揭糈得淋漓尽致。

## <<天使与魔鬼>>

### 内容概要

几百年前，最让梦见蒂冈畏惧的敌是一个名为“光照派”的秘密组织。这个组织由一些受到宗教迫害的科学家组成，他们发誓要对梵冈进行复仇。时到今日，当代许多历史学家还对这个组织的存在深信不疑，而且认为这是全球势力最强大的组织之一，它渗透到世界的各个角落，不为人知&hellip;&hellip;

## <<天使与魔鬼>>

### 作者简介

丹·布朗（Dan Brown）出生于1964年，是当今美国最著名的畅销书作家。他的作品包括现在仍然位居《纽约时报》畅销书榜榜首的《达·芬奇密码》，这本书也是有史以来最畅销的小说之一。2004年初的某一周，丹·布朗的四部小说同时出现在了《纽约时报》畅销书榜上。他的小说已被翻译成40多种语言在世界各地出版。

## &lt;&lt;天使与魔鬼&gt;&gt;

## 章节摘录

第1章 埃及吉萨省的大金字塔的高高的台阶上，一个妙龄女子对着下面的那个男人大笑着，她喊道：“快点儿啊，罗伯特！”

我知道我早就该嫁给一个小伙子。

“那女郎一脸妩媚。”

罗伯特想尽量赶上她，可双腿却像灌了铅。

“等一等吧！”

“他告饶了。”

“能不能……” 罗伯特往上爬着，视线开始模糊起来。

这时耳边传来了雷鸣般的声音。

我得追上她！

但他再抬头看时，女友已经不见了。

站在那里的竟是个一嘴黄牙的老头儿。

老头儿瞪着一双圆眼看着台阶下面的罗伯特，满脸狰狞。

这时，罗伯特痛苦得叫了起来，声音在沙漠上空回荡着。

罗伯特?兰登身子一动，从噩梦中醒了过来。

床边的电话还在响着，他懵懵懂懂地抓起了话筒。

“哪位？”

“请找罗伯特?兰登。”

“一个男人的声音说道。”

兰登从空床上坐起身来，定了定神道：“我……就是罗伯特?兰登。”

“他瞥了一眼自己的电子钟，是清晨，5点18分。”

“我得立刻见你。”

“你是哪位？”

“我叫马克西米利安?科勒，是离散粒子物理学家。”

“是什么？”

“兰登还有点回不过神来。”

“你确信你找的就是我这个兰登吗？”

“你是哈佛大学的宗教圣像学教授，你有三本关于符号学研究的专著，而且……” “你知道现在是几点吗？”

“我很抱歉。”

我有样东西，你有必要看看。

在电话上跟你说不大方便。

“兰登不由得叹了口气，顿时不悦起来。”

这样的事儿以前也有过。

这都是他写的那些关于宗教符号的书惹的祸，一次是几个宗教狂热分子打审。话给他，让他确认一下他们新近从上帝那里得到的神迹。

上个月，俄克拉何马的一个脱衣舞女打电话向兰登承诺，如果他肯南下，飞过去鉴定一下魔术般出现在她床单上的十字形，他就会让他品尝到永世难忘的性爱。

那是塔尔萨的裹尸布。

兰登当时这样答道。

“你是怎么弄到我的电话号码的？”

“兰登尽量保持礼貌，尽管这个电话来得确实不是时候。”

“是在万维网上，在登载你的著作的网站看到的。”

“兰登立刻面有愠色。”

他确切地知道，他根本就没把家里电话在那个网站上公布。

## &lt;&lt;天使与魔鬼&gt;&gt;

这家伙显然在撒谎。

“我需要见你。”

“那人很执著。”

“我不会亏待你的。”

“兰登简直要气疯了。”

“对不起，可我的确——” “你要是立即动身，到这里大约是——” “我哪儿也不去！”

现在才清晨五点钟。

“兰登挂断了电话，颓然倒在床上。”

他闭上眼睛，想再睡一会儿，可就是睡不着。

刚才那个梦深深地刻在他脑子里。

无奈，他只好穿上睡衣，下了楼。

罗伯特·兰登赤着脚，在位于马萨诸塞、具有维多利亚时代建筑风格的空寂的家里踱着步子，慢慢地喝着一大杯热气腾腾的雀巢即饮巧克力，这是他惯用的治疗失眠的办法。

四月的月光透过凸窗洒在华贵的地毯上。

兰登的同事们经常笑话他，说他的家根本不像个家，看上去倒像个人类学博物馆。

书架上塞满了世界各地的宗教手工艺品——一个产自加纳的伊库巴，一个产自西班牙的金质十字架，一个产自爱琴海基克拉底群岛的雕像，更为难得的是，还有一个产自婆罗洲的机织的博克斯，这是一个年轻勇士青春永驻的象征物。

兰登坐在他那带有马赫里希铜像的箱子上，品着暖融融的热巧克力，凸窗上映出了他的影子。

那影像扭曲而又苍白……像个鬼。

一个逐渐变者的鬼，他想，这影像残酷地提醒了他，他那年轻的心灵栖居在一个易朽的躯壳里。

兰登虽然不能算是标准意义上的翩翩君子，但在女同事们眼里，今年四十五岁的他还是颇具才子魅力的——他有一头夹有根根银丝的浓密棕发，一双善于探究事务的蓝眼睛，一副充满磁性的深沉的嗓音，以及大学运动员式的热情奔放、无忧无虑的笑脸。

兰登在预备学校和大学里都是跳水运动员，因此到现在他仍然有着一个游泳运动员的壮硕身材，硬实的六英尺高的个头，这都是他每天在学校的泳池里游五十个来回的精心维护的结果。

兰登的好友们总是把他看作一个高深莫测之人——一个跨世纪的英才。

每到周末，人们总是能够看到他身着蓝色牛仔徜徉在学校的方院之间，与学生们讨论计算机图解问题或是宗教历史问题；有些时候，人们还会在高品位的艺术杂志上看到他的照片，他穿着海力斯粗花呢外套和苏格兰佩斯利涡旋纹花呢马夹出席邀请他去讲演的博物馆展览的开幕式。

尽管在教学上严谨有加，一丝不苟，兰登却是第一个欣然接受他所赞颂为“高尚、素朴的失落的艺术”的人。

他以一种具有感染力的狂热参与各种文娱活动，和大学生们竟建立起了兄弟般的友情。

他在校园里的绰号是“海豚”，因为他有着亲切友善的天性，同时有着令人惊叹的跳水能力以及在水球比赛中全胜的骄人战绩。

兰登兀自坐着，心不在焉地凝视着黑夜。

这时，一阵刺耳的声音又打破了室内的宁静，这回是传真机的铃声。

兰登现在实在是无力再发火了，只好无可奈何地笑笑。

上帝的子民啊！

他独自思忖。

盼望弥赛亚盼望了，两千年，现在还那么执著。

兰登懒洋洋地把手里的空杯放回厨房，慢吞吞地走进镶有橡木饰条的书房里。

传真机传送过来的文件就摆在那张托盘上。

兰登不由得叹了口气，绰起那张纸头看了看。

顿时，他觉得一阵恶心。

那纸上竟印着一张死尸的照片。

## &lt;&lt;天使与魔鬼&gt;&gt;

尸体被扒光了衣服，头被扭了过去，脸整个朝向了后面。

死者的胸前是个可怕的灼痕。

这人被打上了烙印……只印了一个词。

这个词兰登再熟悉不过了。

熟悉得不得了。

他瞪大了眼睛满腹狐疑地看着这个十分考究的烫字。

“光照派。

”他结结巴巴地读道，心里怦怦直跳。

这不可能是……兰登对马上就要看到的東西真是有点害怕，便小心翼翼地把这份传真旋转了180度。

他端看着这个倒置的词。

兰登一时目瞪口呆，有如遭了一记重击。

他简直不敢相信自己的眼睛，便把传真又旋转了一遍，正着端详了一遍，倒过来又端详了一遍。

“光照派。

”他低声说道。

兰登惊得目瞪口呆，一屁股瘫坐在椅子上。

他如堕五里雾中，呆呆地坐了好半晌。

传真机上一眨一眨的红灯终于引起了他的注意，显然，发传真的那个人是要和他通话。

兰登盯着闪烁的指示灯看了良久。

终于，他哆哆嗦嗦地摘起了话筒。

2 “你现在可以集中精力听我说话了吧？”

那人终于听到兰登拿起了电话，说道。

“可以，先生。

当然可以。

你能先介绍一下你自己吗？”

“我刚才就是要跟你说的。

”这人的声音僵硬而又古板。

“我是个物理学家，掌管着一个研究部门。

我们这里发生了一起谋杀案，尸体你已经看到了。

”“你是怎么找到我的？”

兰登对这个问题还是耿耿于怀，脑子里却都是那张传真图。

“我不是跟你说过了嘛！”

是在万维网上，在载有你的《光照派的艺术》那本书的网站上。

”兰登试图想个明白。

他的著作在主流文学圈寂寂无名，在互联网上倒引起了很大关注。

但打电话的这个人所说的却有些不着边际。

“网页上根本就没有联系方式。

”兰登否认道。

“这我再清楚不过了。

”“我的实验中心里有人非常擅长从网上获取用户的各种信息。

”兰登还是大惑不解。

“看来你实验中心里的人对网络了解颇多嘛！”

“那是当然。

”对方反唇相讥。

“万维网就是我们发明的。

”从对方的语气里，兰登听得出他并没有信口雌黄。

“我得见你。

## <<天使与魔鬼>>

”那人执著地说道。

”这不是我们在电话上可以探讨的事儿。

我的实验中心从波士顿坐飞机只要一个钟头。

”兰登站在灯光昏暗的书房里，细细琢磨着手上的传真。

这个图形太令人震撼了，它可能成为本世纪在碑文研究方面的代表性成果，他十年的研究被一个符号证实了。

”十万火急。

”那人催促道。

兰登死死地盯着那个烙印。

光照派。

他一遍又一遍地读着。

他的研究总是建立在化石的对等象征物——古代文献和历史传说上，但眼前的这个图形却是当今的事物。

是现在时态。

兰登像个古生物学家迎面遇上了一只活生生的恐龙。

”我已经擅自作主给你派去了一架飞机。

”那人说道。

”飞机二十分钟后就可抵达波士顿机场。

”兰登一时语塞。

坐飞机只要一个钟头……”

”请原谅我自作主张。

”那人又说道。

”我这儿需要你。

”兰登又看了看传真——一个被白纸黑字证实了的古老的神话，个中隐秘着实骇人听闻。

他心不在焉地看着凸窗外面。

第一缕晨曦已经洒在后院的白桦树上，但这景色今天看来却有些不同往日。

他既恐惧又兴奋，这种奇怪的心理笼罩着他，他知道他已经没有选择了。

”你赢了。

”兰登说。

”告诉我到哪里去乘飞机。

”几千英里以外，两个男人正在会面。

房间内漆黑一团，这是典型的中世纪石头建筑。

”本韦努托。

”领头的那个男人说。

他坐在阴影里，看不出长得什么样子。

”你得手了吗？”

”当然。”

”另一个人在黑暗中答道。

”活儿干得漂亮极了。

”这人的话像四周石头墙壁一样冰凉坚硬。

”没有留下什么蛛丝马迹吧？”

”干净极了。”

”不错。”

我要的东西有了吗？”

”杀手那乌黑发亮的眼睛一闪一闪的。

他拿出一个沉甸甸的电子仪器放到桌子上。

坐在阴影里的人似乎很满意。

## <<天使与魔鬼>>

&ldquo;你干得很地道。

&rdquo; &ldquo;为兄弟会效力是我的荣耀。

&rdquo;杀手答道。

&ldquo;第二步行动马上就要开始。

稍事休息，我们今天晚上要把这个世界搞它个天翻地覆。

&rdquo; 罗伯特·兰登的萨博牌900S型轿车风驰电掣般驶出了卡拉汉隧道，出现在离洛根机场入口处不远的波士顿港口的东侧。

他核对了一下方向，找到了机场路，向左转经过了老东方航空大楼。

沿着这条进口道路三百码以外的地方，一个飞机库在黑暗中已隐约可见，上面印着一个很大的&ldquo;4&rdquo;字。

兰登把车缓缓地开进了停车场，欠身下了车。

大楼的后面闪出了一个穿着蓝色飞行服的圆脸男子。

&ldquo;是罗伯特·兰登吗？

&rdquo;他喊道。

那人的口气很友善，兰登听不出他是什么地方口音。

&ldquo;正是我。

&rdquo;兰登说着，锁上了车子。

&ldquo;真是来得早不如来得巧。

&rdquo;来人说道。

&ldquo;我刚刚着陆。

请跟我来。

&rdquo; 他们转过大楼，兰登觉得有些紧张。

他实在不习惯这种神秘电话和这种与陌生人的秘密约会。

由于全然不知此行何为，兰登还是穿上了平时上课时的衣服——下身是粗布呢裤子，上身是圆翻领毛衣，外套一件海力斯花呢上装。

二人走着，兰登脑子里还想着上衣口袋里的那份传真，依然觉得传真上面的图像难以置信。

## <<天使与魔鬼>>

### 媒体关注与评论

这真是一本该死的书——拿起这本书我就再也放不下，不把这本书读完我什么事也做不成。

——畅销书作家戴尔 一场令人悚然的猫捉老鼠式的较量，一个生天死攸关、扣人心弦的惊险故事，一出离奇古怪的呈惊人的事件，一部集宗教、科学、谋杀、推理和建筑学于一体、情节曲折的小说。

《天使与魔鬼》获得满堂彩！

——《科克斯书评》 将梵蒂冈阴谋和高科技艺术交织在一起，情节曲折，出人意料，让读者保持高度的兴奋，一口气读到最后。

——《出版者周刊》

## &lt;&lt;天使与魔鬼&gt;&gt;

## 编辑推荐

虔诚的上帝信徒——欧洲原子核研究组织的杰出科学家列奥纳多·维特勒毕生致力于以科学的手段证明神的存在。

他和其养女、神秘妩媚的科学家维特多利亚在实验室里成功地制造出了一种极其强大的能量——“反物质”。

在这个重大发现尚未对外公布时，列奥纳多在实验室里惨遭杀害，一颗眼珠被凶手挖走，胸口上赫然印着一个神秘的标记——“光照派”；更令人震惊的是，藏在地下的反物质不翼而飞。

哈佛大学符号学专家罗伯特·兰登应欧洲原子核研究组织首领之邀，前来调查这个神秘的符号。

就在他到达的当天，失踪的反物质在梵蒂冈域地下某处被人发现。

离开了实验室的反物质，会在二十四小时之后自行爆炸。

这天正是天主教教皇选举日，来自世界各地的天主教首领会聚在梵蒂冈城，藏在地下的反物质如同一枚定时炸弹，如不能及时找到，整个梵蒂冈城便会在顷刻间灰飞烟灭。

形势刻不容缓，兰登与维特多利亚一起踏上了前往梵蒂冈的冒险之旅…… 同名英文原版书火热销售中：Angels and Demons

<<天使与魔鬼>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>