

<<李有才板话>>

图书基本信息

书名：<<李有才板话>>

13位ISBN编号：9787020072019

10位ISBN编号：7020072011

出版时间：2009

出版时间：人民文学出版社

作者：赵树理

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<李有才板话>>

### 前言

在一般意义上讲，中篇小说通常是就小说的篇幅而言，它是介于长篇小说和短篇小说之间的一种体裁。

对于中文作品来说，人们一般将三到十万字左右的小说叫作中篇小说。

在英文中，长篇小说称为novel，短篇小说为short story，各自拥有独立的称谓，而中篇则是novelette，是一个在词义上具有依附性的衍生词，字面意义可以理解为小于长篇小说。这表明中篇小说本身还是一个相对模糊的概念。

在中国，现代意义上中篇小说概念的形成是伴随着其创作的产生而逐渐清晰的。

鲁迅先生创作于1921年的《阿Q正传》，是中国现代意义上中篇小说的开山之作。

这之后陆续出现了沈从文的《边城》，老舍的《月牙儿》、《我这一辈子》，萧红的《生死场》，巴金的《憩园》等优秀的中篇作品。

这种影响一直接续不断，特别是改革开放三十年间，中篇小说更是进入了一个空前繁荣的发展时期，以致有研究者认为，中篇小说代表了近三十年文学的高端水平。

篇幅与内容含量的适中，既便于艺术操作又易于阅读传播的优势，使得中篇小说很快能在读者中产生影响。

为了满足读者的需要，我们编选了这套“中国现代中篇小说藏本”系列图书，选择1919-1949年间创作的具有代表性的中篇小说经典作品，既从源头展示我国中篇小说的创作成就，也为读者的阅读和收藏提供一个精良的版本。

人民文学出版社编辑部 二〇〇八年十一月

## &lt;&lt;李有才板话&gt;&gt;

## 内容概要

《李有才板话》作者赵树理，在一般意义上讲，中篇小说通常是就小说的篇幅而言，它是介于长篇小说和短篇小说之间的一种体裁。

对于中文作品来说，人们一般将三到十万字左右的小说叫作中篇小说。

在英文中，长篇小说称为novel，短篇小说为short story，各自拥有独立的称谓，而中篇则是novelette，是一个在词义上具有依附性的衍生词，字面意义可以理解为小于长篇小说。

这表明中篇小说本身还是一个相对模糊的概念。

在中国，现代意义上中篇小说概念的形成是伴随着其创作的产生而逐渐清晰的。

鲁迅先生创作于1921年的《阿Q正传》，是中国现代意义上中篇小说的开山之作。

这之后陆续出现了沈从文的《边城》，老舍的《月牙儿》、《我这一辈子》，萧红的《生死场》，巴金的《憩园》等优秀的中篇作品。

这种影响一直接续不断，特别是改革开放三十年间，中篇小说更是进入了一个空前繁荣的发展时期，以致有研究者认为，中篇小说代表了近三十年文学的高端水平。

篇幅与内容含量的适中，既便于艺术操作又易于阅读传播的优势，使得中篇小说很快能在读者中产生影响。

为了满足读者的需要，我们编选了这套“中国现代中篇小说藏本”系列图书，选择1919-1949年间创作的具有代表性的中篇小说经典作品，既从源头展示我国中篇小说的创作成就，也为读者的阅读和收藏提供一个精良的版本。

## <<李有才板话>>

### 作者简介

赵树理，（1906——1970），原名赵树礼，山西沁水县尉迟村人。

现代著名小说家、人民艺术家。

1906年9月24日出生在山西省沁水县贫苦农民家庭，在农民中长大，他不仅了解农民，也热爱和深通农民的艺术。

青年时代外出求学和流浪，曾就学于长治的山西第四师范学院，接触到新文学和左翼文学，受到影响。

1937年加入中国共产党。

历任中国文联常务委员、中国作家协会理事、中国曲艺协会主席，曾任《曲艺》、《人民文学》编委、中国共产党第八次代表大会代表，全国人民代表大会第一、二、三届代表。

他的作品乡土气息浓厚，有一种新鲜活泼、为老百姓喜闻乐见的大众化风格，形成一个俗称“山药蛋派”的文学流派。

赵树理在中国现代文学史上占有重要地位。

1930年底，赵树理一边流浪一边开始写作，在抗战前的几年间写出了《金字》《盘龙峪》等小说。

1937年投身抗日工作，在山西从事各种文化工作，编报纸副刊，写出了许多反映农村社会生活、深受广大群众欢迎的小说，如《小二黑结婚》（1943）、《李有才板话》（1943）、《李家庄的变迁》

（1946）、《福贵》等。

全国解放以后，继续深入农村生活，笔耕不辍，驰骋于中国文坛。

短篇小说《锻炼锻炼》《登记》、长篇评书《灵泉洞》（上集），以及《实干家潘永福》、长篇小说《三里湾》（1955）等，都令人爱不释手。

十年浩劫中，赵树理身心受到严重摧残，于1970年9月23日含冤而死，终年64岁。

<<李有才板话>>

书籍目录

小二黑结婚李有才板话李家庄的变迁登记

## &lt;&lt;李有才板话&gt;&gt;

## 章节摘录

小二黑结婚 一 神仙的忌讳 刘家蛟有两个神仙，邻近各村无人不晓：一个是前庄上的二诸葛，一个是后庄上的三仙姑。

二诸葛原来叫刘修德，当年做过生意，抬脚动手都要论一论阴阳八卦，看一看黄道黑道。

三仙姑是后庄于福的老婆，每月初一十五都要顶着红布摇摇摆摆装扮天神。

二诸葛忌讳“不宜栽种”，三仙姑忌讳“米烂了”。

这里边有两个小故事：有一年春天大旱，直到阴历五月初三才下了四指雨。

初四那天大家都抢着种地，二诸葛看了看历书，又掐指算了一下说：“今日不宜栽种。”

初五日就是端午，他历年就不在端午这天做什么，又不曾种；初六倒是个黄道吉日，可惜地干了，虽然勉强把他的四亩谷子种上了，却没有出够一半。

后来直到十五才又下雨，别人家都在地里锄苗，二诸葛却领着两个孩子在地里补空子。

邻家有个后生，吃饭时候在街上碰上二诸葛便问道：“老汉！

今天宜栽种不宜？

”二诸葛翻了他一眼，扭转头返回去了，大家就嘻嘻哈哈传为笑谈。

三仙姑有个女孩叫小芹。

一天，金旺他爹到三仙姑那里问病，三仙姑坐在香案后唱，金旺他爹跪在香案前听。

小芹那年才九岁，晌午做捞饭，把米下进锅里了，听见她娘哼得中听，站在桌前听了一会，把做饭也忘了。

一会，金旺他爹出去小便，三仙姑趁空子向小芹说：“快去捞饭！

米烂了！

”却不料就叫金旺他爹听见，回去就传开了。

后来有些好玩笑的人，见了三仙姑就故意问别人“米烂了没有？”

”二 三仙姑的来历 三仙姑下神，足足有三十年了。

那时三仙姑才十五岁，刚刚嫁给予福，是前后庄上第一个俊俏媳妇。

于福是个老实后生，不多说一句话，只会在地里死受。

于福的娘早死了，只有个爹，父子两个一上了地，家里只留下新媳妇一个人。

村里的年青人们感觉着新媳妇太孤单，就慢慢自动的来跟新媳妇做伴，不几天就集合了一大群，每天嘻嘻哈哈，十分哄伙。

于福他爹看见不像个样子，有一天发了脾气，大骂一顿，虽然把外人挡住了，新媳妇却跟他闹起来。

新媳妇哭了一天一夜，头也不梳，脸也不洗，饭也不吃，躺在炕上，谁也叫不起来，父子两个没了办法。

邻家有个老婆替她请了一个神婆子，在她家下了一回神，说是三仙姑跟上她了，她也哼哼唧唧自称吾神长吾神短，从此以后每月初一十五就下起神来，别人也给她烧起香来求财问病，三仙姑的香案便从此设起来了。

青年们到三仙姑那里去，要说是去问神，还不如说是去看圣像。

三仙姑也暗暗猜透大家的心事，衣服穿得更新鲜，头发梳得更光滑，首饰擦得更明，宫粉搽得更匀，不由青年们不跟着她转来转去。

这是三十来年前的事。

当时的青年，如今都已留下了胡子，家里都是子媳成群，所以除了几个老光棍，差不多都没有那些闲情到三仙姑那里去了。

三仙姑却和大家不同，虽然已经四十五岁，却偏爱当个老来俏，小鞋上仍要绣花，裤腿上仍要镶边，顶门上的头发脱光了，用黑手帕盖起来，只可惜宫粉涂不平脸上的皱纹，看起来好像驴粪蛋上下上了霜。

老相好都不来了，几个老光棍不能叫三仙姑满意，三仙姑又团结了一伙孩子们，比当年的老相好更多，更俏皮。

三仙姑有什么本领能团结这伙青年呢？

## &lt;&lt;李有才板话&gt;&gt;

这秘密在她女儿小芹身上。

三小芹 三仙姑前后共生过六个孩子，就有五个没有成人，只落了一个女儿，名叫小芹。小芹当两三岁时候，就非常伶俐乖巧，三仙姑的老相好们，这个抱过来说是“我的”，那个抱过来说是“我的”，后来小芹长到五六岁，知道这不是好话，三仙姑教她说：“谁再这么说，你就说‘是你的姑姑’。”

”说了几回，果然没有人再提了。

小芹今年十八了，村里的轻薄人说，比她娘年轻时候好得多。

青年小伙子们，有事没事，总想跟小芹说句话。

小芹去洗衣服，马上青年们也都去洗；小芹上树采野菜，马上青年们也都去采。

吃饭时候，邻居们端上碗爱到三仙姑那里坐一会，前庄上的人来回一里路，也并不觉得远。这已经是三十年来的老规矩，不过小青年们也这样热心，却是近二三年来才有的事。

三仙姑起先还以为自己仍有勾引青年的本领，日子长了，青年们并不真正跟她接近，她才慢慢看出门道来，才知道人家来了为的是小芹。

不过小芹却不跟三仙姑一样，表面上虽然也跟大家说说笑笑，实际上却不跟人乱来，近二三年，只是跟小二黑好一点。

前年夏天，有一天前晌，于福去地，三仙姑去溜门，家里只留下小芹一个人，金旺来了，嘻皮笑脸向小芹说：“这会可算是个空子吧？”

”小芹板起脸来说：“金旺哥！”

咱们以后说话规矩些！”

你也是娶媳妇大汉了！”

”金旺撇撇嘴说：“咦！”

装什么假正经？”

小二黑一来管保你就软了！”

有便宜大家讨开点，没事；要正经除非自己锅底没有黑。”

”说着就拉住小芹的胳膊悄悄说：“不用装模作样了！”

”不料小芹大声喊道：“金旺！”

”金旺赶紧跑出来。

一边还咄念道：“等得住你！”

”说着就悄悄溜走了。

四金旺弟兄 提起金旺来，刘家蛟没有人不恨他，只有他一个本家兄弟名叫兴旺跟他对劲。

金旺他爹虽是个庄稼人，却是刘家蛟一只虎，当过几十年老社首，捆人打人是他的拿手好戏。

金旺长到十七八岁，就成了他爹的好帮手，兴旺也学会了帮虎吃食，从此金旺他爹想要捆谁，就不用亲自动手，只要下个命令，自有金旺兴旺代办。

抗战初年，汉奸敌探溃兵土匪到处横行，那时金旺他爹已经死了，金旺兴旺弟兄两个，给一支溃兵作了内线工作，引路绑票，讲价赎人，又做巫婆又做鬼，两头出面装好人。

后来八路军来，打垮溃兵土匪，他两人才又回到刘家蛟。

山里人本来就胆子小，经过几个月大混乱，死了许多人，弄得大家更不敢出头了。

别的大村子都成立了村公所、各教会、武委会，刘家蛟却除了县府派来一个村长以外，谁也不愿意当干部。

不久，县里派人来刘家蛟工作，要选举村干部，金旺跟兴旺两个，看出这又是掌权的机会，大家也巴不得有人愿干，就把兴旺选为武委会主任，把金旺选为村政委员，连金旺老婆也被选为妇救会主席。

其他各干部，硬捏了几个老头子出来充数。

只有青抗先队长，老头子充不得。

兴旺看见小二黑这个小孩子漂亮好玩，随便提了一下名就通过了，他爹二诸葛虽然不愿，可是惹不起金旺，也没有敢说什么。

村长是外来的，对村里情形不十分了解，从此金旺兴旺比前更厉害了，只要瞒住村长一个人，村里人不论那个都得由他两个调遣。



## &lt;&lt;李有才板话&gt;&gt;

这几年来，村里别的干部虽然调换了几个，而他两个却好像铁桶江山。

大家对他两个虽是恨之入骨，可是谁也不敢说半句话，都恐怕扳不倒他们，自己吃亏。

五小二黑 小二黑，是二诸葛的二小子，有一次反扫荡打死过两个敌人，曾得到特等射手的奖励。

说到他的漂亮，那不只在刘家蛟有名，每年正月扮故事，不论去到那一村，妇女们的眼睛都跟着他转。

小二黑没有上过学，只是跟着他爹识了几个字。

当他六岁时候，他爹就教他识字。

识字课本既不是《五经》《四书》，也不是常识国语，而是从天干、地支、五行、八卦、六十四卦名等学起，进一步便学些《百中经》、《玉匣记》、《增删卜易》、《麻衣神相》、《奇门遁甲》、《阴阳宅》等书。

小二黑从小就聪明，像那些算属相、卜六壬课、念大小流年或“甲子乙丑海中金”等口诀，不几天就都弄熟了，二诸葛也常把他引在人前卖弄。

因为他长得伶俐可爱，大人们也都爱跟他玩；这个说：“二黑，算一算十岁属什么？”

那个说：“二黑，给我卜一课！”

后来二诸葛因为说“不宜栽种”误了种地，老婆也埋怨，大黑也埋怨，庄上人也都传为笑谈，小二黑也跟着这事受了许多奚落。

那时候小二黑十三岁，已经懂得好歹了，可是大人们仍把他当成小孩来玩弄，好跟二诸葛开玩笑的，一到了家，常好对着二诸葛问小二黑道：“二黑！”

算算今天宜不宜栽种？”

和小二黑年纪相仿的孩子们，一跟小二黑生了气，就连声喊道：“不宜栽种不宜栽种……”小二黑因为这事，好几个月见了人躲着走，从此就和他娘商量成一气，再不信他爹的鬼八卦。

小二黑跟小芹相好已经二三年了。

那时候他才十六七，原不过在冬天夜长时候，跟着些闲人到三仙姑那里凑热闹，后来跟小芹混熟了，好像是一天不见面也不能行。

后庄上也有人愿意给小二黑跟小芹做媒人，二诸葛不愿意，不愿意的理由有三：第一小二黑是金命，小芹是火命，恐怕火克金；第二小芹生在十月，是个犯月；第三是三仙姑的名声不好。

恰巧在这时候彰德府来了一伙难民，其中有个老李带来个八九岁的小姑娘，因为没有吃的，愿意把姑娘送给人家逃个活命。

二诸葛说是个便宜，先问了一下生辰八字，掐算了半天说：“千里姻缘一线牵。”

就替小二黑收作童养媳。

虽然二诸葛说是千合适万合适，小二黑却不认账。

父子俩吵了几天，二诸葛非养不行，小二黑说：“你愿意养你就养着，反正我不要！”

结果虽然把小姑娘留下了，却到底没有说清楚算什么关系。

六斗争会 金旺自从碰了小芹的钉子以后，每日怀恨，总想设法报一报仇。

有一次武委会训练村干部，恰巧小二黑发疟疾没有去。

训练完毕之后，金旺就向兴旺说：“小二黑是装病，其实是被小芹勾引住了，可以斗争他一顿。”

兴旺就是武委会主任，从前也碰过小芹一回钉子，自然十分赞成金旺的意见，并且又叫金旺回去和自己的老婆说一下，发动妇救会也斗争小芹一番。

金旺老婆现任妇救会主席，因为金旺好到小芹那里去，早就恨得小芹了不得。

现在金旺回去跟她说要斗争小芹，这才是巴不得的机会，丢下活计，马上去布置。

第二天，村里开了两个斗争会，一个是武委会斗争小二黑，一个是妇救会斗争小芹。

小二黑自己没有错，当然不承认，嘴硬到底，兴旺就下命令把他捆起来送交政权机关处理。

幸而村长脑筋清楚，劝兴旺说：“小二黑发疟是真的，不是装病，至于跟别人恋爱，不是犯法的事，不能捆人家。”

兴旺说：“他已是有了女人的。”

村长说：“村里谁不知道小二黑不承认他的童养媳。”



<<李有才板话>>

人家不承认是对的，男不过十六，女不过十五，不到订婚年龄。

十来岁小姑娘，长大也不会来认这笔账。

小二黑满有资格跟别人恋爱，谁也不能干涉。

”兴旺没话说了，小二黑反要问他：“无故捆人犯法不犯？”

”经村长双方劝解，才算放了完事。

兴旺还没有离村公所，小芹拉着妇救会主席也来找村长。

她一进门就说：“村长！”

捉贼要赃，捉奸要双，当了妇救会主席就不说理了？”

”兴旺见拉着金旺的老婆，生怕说出这事与自己有关，赶紧溜走。

后来村长问了问情由，费了好大一会唇舌，才给他们调解开。

## <<李有才板话>>

### 编辑推荐

《李有才板话》收录了赵树理的中篇小说《小二黑结婚》、《李有才板话》、《李家庄的变迁》、《登记》。

<<李有才板话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>