

<<唐诗选>>

图书基本信息

书名：<<唐诗选>>

13位ISBN编号：9787020072439

10位ISBN编号：7020072437

出版时间：2009-4

出版时间：人民文学出版社

作者：中国社会科学院文学研究所

页数：744

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<唐诗选>>

### 前言

唐代诗歌标志着我国古代文学发展的极其重要的阶段，呈现出空前繁荣的景象，代表了我国古代诗歌的最高成就。

从现存近五万首诗歌来看，唐诗广泛而深刻地反映了唐代的社会生活，诗歌题材的领域得到前所未有的开拓。

唐代又是一个诗人辈出的时代。

仅《全唐诗》所录即达二千多家。

李白、杜甫、白居易等都是负有世界声誉的伟大诗人。

唐代开宗立派、影响久远的大家，不下二十人。

其余特色显著、在文学史上有一定地位的诗人，也有百人之多。

唐代诗坛多种艺术风格的争奇斗艳，诗歌体制的完备成熟，形成了百花齐放的伟观，可以和思想史上战国时代的百家争鸣，前后媲美。

唐诗，是我国文学遗产中最灿烂、最珍贵的部分之一。

在唐诗研究中，困难不在于描述唐诗繁荣的盛况，而在于正确解释繁荣的原因。

我们在下面提出一些粗浅的看法，希望能引起进一步的探讨。

唐诗繁荣的局面是当时经济、政治、文化等特定条件所促成，也是诗歌自身传统发展的结果。

## <<唐诗选>>

### 内容概要

李白、杜甫、白居易等都是负有世界声誉的伟大诗人。  
唐代开宗立派、影响久远的大家，不下二十人。  
其馀特色显著、在文学史上有一定地位的诗人，也有百人之多。  
唐代诗坛多种艺术风格的争奇斗艳，诗歌体制的完备成熟，形成了百花齐放的伟观，可以和思想史上战国时代的百家争鸣，前后媲美。  
唐诗，是我国文学遗产中最灿烂、最珍贵的部分之一。

## &lt;&lt;唐诗选&gt;&gt;

## 书籍目录

前言魏徵(一首)述怀王绩(二首)在京思故园见乡人问野望王勃(二首)送杜少府之任蜀州山中卢照邻(一首)长安古意骆宾王(一首)在狱咏蝉杨炯(一首)从军行陈子昂(十首)感遇诗三十八首(选五首)“苍苍丁零塞”“圣人不利己”“翡翠巢南海”“丁亥岁云暮”“朔风吹海树燕昭王登幽州台歌度荆门望楚晚次乐乡县送魏大从军杜审言(二首)夏日过郑七山斋和晋陵陆丞早春游望宋之问(二首)题大庾岭北驿渡汉江沈佺期(二首)杂诗三首(选一首)“闻道黄龙戍古意呈补阙乔知之郭震(一首)古剑篇张若虚(一首)春江花月夜张说(二首)蜀道后期邛都引张九龄(四首)感遇十二首(选三首)“兰叶春葳蕤”“江南有丹橘”“汉上有游女望月怀远孟浩然(七首)夏日南亭怀辛大夜归鹿门山歌望洞庭湖赠张丞相与诸子登岷山过故人庄春晓宿建德江王之涣(二首)凉州词二首(选一首)“黄河远上白云间”登鹳雀楼贺知章(二首)咏柳回乡偶书刘昉虚(一首)阙题祖咏(二首)望蓟门终南望馀雪张旭(二首)山行留客桃花溪李颀(五首)古从军行送陈章甫听董大弹胡笳弄兼寄语房给事送魏万之京望秦川王湾(一首)次北固山下王翰(一首)凉州词崔颢(四首)古游侠呈军中诸将黄鹤楼长干曲四首(选二首)“君家何处住”“家临九江水王昌龄(五首)从军行七首(选二首)“青海长云暗雪山”“大漠风尘日色昏出塞二首(选一首)“秦时明月汉时关芙蓉楼送辛渐塞下曲四首(选一首)“蝉鸣空桑林张巡(一首)守睢阳作储光羲(四首)杂咏五首(选一首).....

## &lt;&lt;唐诗选&gt;&gt;

## 章节摘录

杜甫（712-770），字子美，生于河南巩县（今河南省巩县），是名诗人杜审言的孙子。唐玄宗开元中，他南游吴越，北游齐赵，过着“裘马清狂”的生活。天宝五年（746），他到长安，进取无门，困顿了十年，才获得右卫率府胄曹参军的小官。安史乱起，他流亡颠沛，竟为叛军所俘；脱险后，授官左拾遗，不久又贬为华州司功参军。乾元二年（759），他弃官西行，度关陇，客秦州，寓同谷，最后到四川，定居成都浣花溪畔。曾在西川节度使严武幕中任职，官参谋、检校工部员外郎。永泰元年（765），他打算离蜀东去，途中留滞夔州二年。大历三年（768），携家出峡，漂泊鄂、湘一带，后死于赴郴州途中。

有《杜少陵集》[一]。

杜甫出身在世代“奉儒守官”[二]的封建家庭，自幼接受封建正统思想的教育和熏陶。

他以稷、契自许，有志于“致君尧舜上，再使风俗淳”[三]。

他一心想走的是“达则兼善天下”的道路。

他曾回忆他的自负心情说：“自谓颇挺出，立登要路津。

”[四]但在唐玄宗逐渐昏庸，李林甫、杨国忠相继弄权的社会里，那是注定要碰壁的。

杜甫一生的苦难和穷困使他不能不看到封建社会的冷酷现实。

正是由于他所处的社会地位和所受的生活磨炼，在他思想中逐渐形成进步的成分，终于突破了封建主义教条的某些束缚，使他愤激地说出“唐尧真自圣，野老复何知”[五]、“儒术于我何有哉，孔丘盗跖俱尘埃”[六]这些话来。

十年长安的困守，是杜甫思想变化的光辉起点；长期的流离失所又使他接近人民，体会到人民的情绪和愿望，从而丰富了自己的爱国思想和同情人民的感情，他诗歌中的现实主义精神也因此产生和发展

。

<<唐诗选>>

编辑推荐

《唐诗选》由人民文学出版社出版。

<<唐诗选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>