

<<中国古代小说研究（第四辑）>>

图书基本信息

书名：<<中国古代小说研究（第四辑）>>

13位ISBN编号：9787020083817

10位ISBN编号：7020083811

出版时间：2011-2

出版时间：人民文学出版社

作者：中国社会科学院文学研究所，中国古代小说研究中心 编

页数：342

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国古代小说研究（第四辑）>>

### 内容概要

《中国古代小说研究（第4辑）》内容包括：中国小说与史传文学之间的关系、清代小说禁毁述略、《世说新语》元刻本考——兼论“刘辰翁”评点实系元代坊肆伪托、略论话本小说版本问题的特殊性、“文本互涉”视野中的《三国志通俗演义》、《水浒传》研究中的一个悖论、以城市书写为视角的明代奇书解读、关于杨家将五郎为僧故事的考察、神话与创作——关于逆流与拥抱……

## 书籍目录

中国小说与史传文学之间的关系清代小说禁毁述略《世说新语》元刻本考——兼论“刘辰翁”评点实系元代坊肆伪托略论话本小说版本问题的特殊性“文本互涉”视野中的《三国志通俗演义》《水浒传》研究中的一个悖论以城市书写为视角的明代奇书解读关于杨家将五郎为僧故事的考察神话与创作——关于逆流与拥抱明末清初话本小说的劝惩意识——一个接受美学的观点，并以《清夜钟》及《鸳鸯针》为例清初才子书的逞才之目及其对叙事性的偏离对清代“志异述怪”盛行现象的考察——以“官署”的特征为中心城市山林与君子栖止——《儒林外史》中的城市意象从鲁迅的视角看《儒林外史》的讽刺艺术特色床下义气——冯燕型故事唐人小说与《红楼梦》“制度异化”婚恋模式比较谈论《红楼梦》中有关衡芜苑的描写——“兰风蕙露”与“靡芜满手泣斜晖”一篇被忽略的早期小说革新宣言——论杨度《叙》中的小说思想及其价值商务印书馆与“林译体”小说的出现及影响汉魏六朝隋唐小说在日本的传播与接受论考——以《今昔物语集》为核心进行考察从《译准开口新语》看日本汉文体笑话的特征关于日本江户时期诸藩及个人文库烟粉小说的收藏情况新加坡《中兴日报》文言小说初探李边《训世评话》探考《燕行录》所见中国古典小说初探韩国的中国古典小说翻译情况研究《红楼梦》韩译的翻译思路及难点编后记

章节摘录

（一）《三国演义》&mdash;&mdash;&ldquo;城&rdquo;的典型文本 一部《三国演义》就是一部城池的争夺史。

小说中将士冲锋陷阵、前仆后继，谋士运筹帷幄、计谋百出，尽皆为此。

各方诸侯都以夺城、守城作为兵家立身之本。

小说前半部，得志如曹操挟天子以令诸侯，破黄巾、擒吕布、灭袁术、收袁绍，深入塞北，直抵辽东，以攻城克关为能事，于是城多势众，兵马雄壮。

失意如刘备，之所以惶惶然四处奔窜，归陶谦、刘表等，几未有一城可依。

其之未有自家城池，即如曹操所云，如同蛟龙未逢水也。

有了一城，便有了安身立命的政治资本，刘备自投荆州始，据有新野小城，才逐渐摆脱困境，直至西蜀，建立自己的基业。

在小说中，几乎没有哪一回不涉及城的争夺攻伐，以前十回为例，第一回青州之战；第二回阳城之战、宛城之战、渔阳之战；第三、第四、第五回是各方诸侯攻洛阳，包括汜水关之战、虎牢关之战等；第六回荥阳之战；第七回冀州之争、樊城之战、襄阳之战；第八、第九回王允使美人计杀董卓，李傕、郭汜攻陷长安；第十回马腾攻长安，曹操战青州。

以此管中窥豹，可见书中所写，无论是武将力敌，还是谋士智取，其重点皆在于城市的攻守。

即使许多战争并不是发生在城市附近，甚至远离中心城市，其最终目的还是为了争夺城池。

典型如第三十回官渡之战，袁绍南下与曹操会战于许昌之北、黄河之南的官渡，正是欲由河北进军河南，剑指汉献帝所在的许昌。

&hellip;&hellip;

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>