

<<怀抱猫咪，与象共泳>>

图书基本信息

书名：<<怀抱猫咪，与象共泳>>

13位ISBN编号：9787020085880

10位ISBN编号：7020085881

出版时间：2011-6

出版单位：人民文学出版社

作者：(日)小川洋子

页数：267

字数：205000

译者：陈通友

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<怀抱猫咪，与象共泳>>

### 内容概要

欧陆某运河畔的一个小镇里，一位自小失去父母、命运多舛的少年和弟弟一起，与生活在底层的外祖父母相依为命。

乍看上去，他与国际象棋没有任何交集。

然而，好像是命里注定了似的，他被引领到了国际象棋这个深邃的大海边，成了在这个海洋中自由遨游的独行侠，始终陪伴着他的，是他心中的大象，怀中的小猫。

你不需要具备任何国际象棋的基础知识，只要跟随作者奇异的想象和绝妙的构思，就能不知不觉地走进这六十四格的美妙黑白世界中。

当日本文坛最富知性魅力的女作家小川洋子，用她多彩的画笔，为我们勾勒出了一条色彩斑斓的彩带，把我们这些本来不谙国际象棋的凡人，与这个充满魅力与智慧的古老游戏联结在了一起……

她用呢喃般的细语引领我们慢慢走入这个如童话世界般的故事，又在我们面前无情地展现成人世界的无情与冷酷。

她仿佛能操控时间与记忆。

她，是小川洋子。

## <<怀抱猫咪，与象共泳>>

### 作者简介

一九六二年出生于日本冈山市，毕业于早稻田大学第一文学系文艺科。

一九八八年，以《毀滅黄粉蝶的时候》获得海燕新人文学奖。

一九九一年，以《妊娠日历》获得第一〇四届芥川奖。

主要著作有《博士的爱情算式》、《不冷的红茶》、《沉默博物馆》、《贵妇人A的重生》、《温柔的诉求》、《爱丽斯饭店》、《安娜·法兰克的记忆》等。

她的笔锋冷敛，早期作品多以描述人性阴暗面和残酷见称，但三十岁之后，她为《安妮日记》前往德国奥斯威辛集中营采访时，感受到了“人类可以那么残酷，却同时也那么伟大”。

写作风格也为之转变，“不再尖锐地刻画、暴露人类深藏的恶意，而是能够以一种‘人类是善恶共存体’的态度去看待他人”。

并且开始撰写与记忆有关的主题。

## &lt;&lt;怀抱猫咪，与象共泳&gt;&gt;

## 章节摘录

我想，故事应该从很久以前李特尔·阿廖欣（Little Alekhine）被称作“李特尔·阿廖欣”开始说起。

当年，他还只有一个极平凡的名字，是他父母给他起的。

那时候，他是一个刚满七岁的小男孩，时不时与外祖母、弟弟一起去一趟百货店，就是他难得的小小快乐了。

去百货店要坐二十分钟的公共汽车，本对很不喜欢乘坐交通工具的他来说是一件苦不堪言的事；还有，每次去百货店，外祖母既不一定会给他买玩具什么的，也不一定会答应带他们到大餐厅里品尝儿童午餐。

对别的逛百货店的孩子来说，这些都算是最稀松平常不过的乐趣，而对外祖母来说，却并非是什么理所当然的事。

虽然不如意事十之八九，然而，百货店里的时光，对他来说，仍然不失为一种很特别的体验。

在眼花缭乱的百货店，外祖母和弟弟总是喜欢到处逛，到处看。

例如，弟弟喜欢看看火车模型和塑料潜艇模型，外祖母喜欢瞧瞧丝绸裙子和鳄鱼皮手袋什么的。

这时，小男孩就会一个人去百货店的屋顶阳台，在那里度过属于自己的独特时光。

当年的百货店屋顶阳台，几乎每家都大同小异，无非是摆些旋转木马、道具咖啡杯之类的儿童乐园里的玩意儿，大部分时间都充满了孩子们的欢声笑语。

不过，他对那些儿童乐园里的玩意儿，是连瞧都不会去瞧上一眼的。

首先是因为令人难受的晕车余味还隐隐在胸口萦绕，当然最主要的原因还是他没钱买票玩那些游戏。

他总是径直穿过屋顶阳台，走到靠观光缆车里侧的一个角落，在那里，有一个半边是利用锅炉房的墙壁，另外半边是用栅栏围起来的所在。

这地方俨然就是一处专为他准备的指定位置，站在那里，面前就立着一块不是很大的告示牌。

“为纪念本店开业特从印度远道而来的大象英迪拉临终之地。

英迪拉时为一头幼象，因租借来到本店，当时并已约定交还动物园日期。

此后皆因她在本店人气太旺，不意之间耽误归期，幼象遂长成大象，以致无法下楼。

此后，一直在这里为孩子们带来无限快乐，散发无穷魅力。

光阴荏苒，岁月悠悠，三十七年之后，英迪拉最后在此终其一生。

”对刚刚上学开始学习读书写字的男孩来说，要读懂这段文字还是非常困难的。

不过，把外祖母拽到这块告示牌跟前，为他讲解过多次以后，他已经能一字不差地将这段文字背下来了。

支撑这个立式告示牌的柱子上，还有一个看起来像是英迪拉的纪念塑像，脚上套着的脚圈已经锈迹斑斑了。

那是一个小孩子们用手根本举不起来的铁制脚圈。

另外，在说明文字的下边，描绘着带有明显印度风格的房子、带孔玻璃珠子等华丽的装饰图案，还有得意洋洋地扬着鼻子、摆着一副明星姿势的英迪拉的肖像。

但是，男孩一眼就看出来，这幅画明摆着是一个彻头彻尾的骗局，因为画中的英迪拉，脚上并没有戴着铁制脚圈。

男孩长时间地伫立在那里，丝毫没有感觉到冷冰冰的寒风正吹打着自己的脸颊，任凭自己的思绪围绕着英迪拉飞扬。

小英迪拉被人驱赶着进了电梯，登上了屋顶阳台；人们面对珍稀动物而发出的惊叹；看客们一边推搡一边叫嚷，只要逮着机会，就要伸手去摸一摸英迪拉，脸上还洋溢着沾沾自喜、心满意足的得意。

还有那些跨坐在父亲肩上，嘴里发出古怪叫嚷声音的孩子们。

英迪拉滴溜溜地转动着眼珠，左右甩动着大鼻子，嘴里咀嚼着香蕉。

· · · · · ·

<<怀抱猫咪，与象共泳>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>