

<<圆明园园林艺术>>

图书基本信息

书名：<<圆明园园林艺术>>

13位ISBN编号：9787030002020

10位ISBN编号：7030002024

出版时间：1995-9

出版时间：龙门二分社

作者：何重义

页数：532

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<圆明园园林艺术>>

### 内容概要

本书重点介绍圆明园（包括圆明、长春、绮春三园）的园林艺术，较全面地介绍了以圆明园为中心的北京西郊“三山五园”等皇家园林及总体规划，对圆明园在我国建筑史和造园史上的艺术价值和成就及艺术创作构思、设计手法等作了深入的阐述和分析。

书中不乏大量珍贵历史资料、诗、画。

如乾隆时

期宫廷画家沈源、唐岱所绘“圆明园四十景”彩色绢画及清代名臣汪由敦所书乾隆四十景诗，原作藏于法国巴黎图书馆，现将彩色影印件完整编入本书，首次与广大读者见面。

本书资料

丰富、内容翔实、图文并茂，对弘扬民族文化，研究古代园林艺术，了解圆明园历史具有较高的学术和艺术参考价值。

## <<圆明园园林艺术>>

### 书籍目录

序

前言

圆明园简史

· 第一章 北京西郊园林

一、玉泉山水系

二、万泉河水系

三、西郊园林简介

1. 泉宗庙

2. 畅春园

3. 睿王花园

4. 蔚秀园

5. 鸣鹤园

6. 朗润园

7. 熙春园和近春园

8. 承泽园

9. 静明园

10. 静宜园

11. 清漪园

· 第二章 圆明长春绮春三园园林艺术综述

一、山的艺术构思

二、水面空间

三、园林建筑

四、林木花卉

五、圆明长春绮春三园总平面图附记

六、圆明、长春绮春三园建筑景物名录

· 第三章 圆明园

一、圆明园中心区—九州景区

1. 正大光明

2. 勤政亲贤

3. 九州清宴

4. 镂月开云

5. 天然图画

6. 碧桐书院

7. 慈云普护

8. 上下天光

9. 杏花春馆

10. 坦坦荡荡

11. 茹古涵今

12. 长春仙馆

13. 万方安和

14. 山高水长

15. 曲院风荷

16. 洞天深处

17. 藻园

二、圆明园西区

## <<圆明园园林艺术>>

- 1.月地云居
- 2.武陵春色
- 3.濂溪乐处
- 4.坐石临流
- 5.澹泊宁静
- 6.映水兰香
- 7.鸿慈永祐
- 8.汇芳书院
- 9.日天琳宇
- 10.水木明瑟
- 11.文源阁
- 12.西峰秀色
- 13.柳浪闻莺

### 三、圆明园福海景区

- 1.澡身浴德
- 2.平湖秋月
- 3.涵虚朗鉴
- 4.接秀山房
- 5.观澜堂
- 6.夹镜鸣琴
- 7.别有洞天
- 8.方壶胜境
- 9.三潭印月
- 10.廓然大公
- 11.四宜书屋
- 12.蓬岛瑶台

### 四、圆明园北区

- 1.紫碧山房
- 2.多稼如云
- 3.鱼跃鸢飞
- 4.北远山村
- 5.若帆之阁
- 6.清旷楼
- 7.天宇空明

### · 第四章 圆明园四十景图与图咏

#### 一、说明

#### 二、圆明园四十景图与图咏

### · 第五章 长春园

#### 一、总体规划分区

- 1.宫门区
- 2.中心区
- 3.外环景区
- 4.西洋楼区

#### 二、规划设计构思

- 1.水的构思
- 2.山的构思

#### 三、园林与建筑群

## <<圆明园园林艺术>>

1. 宫门—澹怀堂
2. 含经堂—淳化轩—蕴真斋
3. 思永斋
4. 小有天园
5. 玉玲珑馆
6. 映清斋
7. 鉴园
8. 如园
9. 茜园
10. 明春门—流香渚—海岳开襟—仙人台

11. 法慧寺
12. 宝相寺
13. 泽兰堂
14. 狮子林

### 四、西洋楼区

1. 谐奇趣
2. 蓄水楼
3. 养雀笼
4. 万花阵
5. 方外观—五竹亭
6. 海宴堂
7. 远瀛观
8. 大水法
9. 观水法
10. 线法山
11. 方河和线法墙
12. 西洋楼附记

### · 第六章 绮春园

#### 一、绮春园概况

#### 二、主要园景和建筑群

1. 大宫门—天地一家春
2. 风麟洲及东北部山水
3. 春泽斋和生冬室
4. 清夏斋
5. 西南区水景
6. 正觉寺

#### 圆明园大事记

#### 建筑园林名称索引

#### 中国历代尺的比较

<<圆明园园林艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>