

<<新视野下的认知心理学>>

图书基本信息

书名：<<新视野下的认知心理学>>

13位ISBN编号：9787030231307

10位ISBN编号：7030231309

出版时间：2009-8

出版时间：科学出版社

作者：何华

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新视野下的认知心理学>>

前言

20世纪50~60年代,是世界心理学发展史上具有重要意义的时代。

在现代信息科学(信息论、控制论和系统论)和语言学的推动下,认知心理学诞生了。

现代认知心理学以人类认知为研究对象,研究人类认知的内部结构与过程,即知识获得的内部结构与过程,并与计算机进行类比。

作为一种新的研究范式,它继承和取代了行为主义,在心理学的各个领域(如实验心理学、发展心理学等)迅速得到应用,并产生了深刻的影响。

认知心理学在中国的传播,从20世纪60年代中期开始。

当时,一些中国心理学家敏锐地看到心理学中的这一重大变化,并尝试着用信息加工的思想研究汉字识别等。

80年代初,认知心理学在中国内地开始得到系统化传播。

当时,出国访问归来的学者以及应邀来访的外国学者,向学术界介绍认知心理学的发展趋势及其在不同领域(记忆、思维和问题解决等)的研究成果,并在部分高校系统地开设“认知心理学”课程。

中国心理学家对认知心理学的兴趣,主要表现在:理论方面,认知心理学有助于揭示人的认识过程的特点和内部机制。

认知心理学反对行为主义的机械论,强调人类认知的主动性、积极性,以及人的认知结构在获得知识中的作用。

这些看法对中国心理学家具有强烈的吸引力。

应用方面,认知心理学重视研究高级的认知过程,如学习、问题解决、决策等,从而使心理学能走出实验室的小天地,更直接地为社会服务;认知心理学与高新技术的联系,也使人们向往着它的应用前景。

近年来,认知心理学的研究开始深入社会实践的许多领域,特别是教育领域,出现了用认知心理学的观点探讨教育、教学过程的新构想。

认知心理学新近所取得的重大研究成果是将思维意识与它相应的神经心理活动联系起来。

这些进展在20世纪末期是处于领先地位的。

而且,当前国际上认知心理研究的深度和广度正呈现不断扩展的趋势。

由于与国外研究还有一段距离,因此,我们必须努力吸收国外先进理念和技术,但不能盲目照搬。

未来,中国的认知心理学研究必将在世界占据重要一席,相信我们的理论研究和实践也必然处于世界前列。

<<新视野下的认知心理学>>

内容概要

作为20世纪世界科学标志性的新兴研究门类，认知科学正改变着我们对人类思维和大脑的认识，许多基础教育领域已要求学生对认知科学具备基本的理解。

本书研究了认知现象的内在心理过程和外部行为表现，探讨了认知现象的生理机制和生态化研究范式，并试图将认知心理的理论研究和教育实践紧密结合起来，及时反映当代认知心理学领域的突飞猛进的新进展。

本书的特色在于，有选择性地对特定主题的关键实验进行深入探讨，并收录了相应领域的最新研究成果，使读者在轻松掌握认知心理学的基本原理之余，能扩展自己的专业眼界。

本书适合心理学、教育学、人工智能等专业的：大学生、研究者参阅。

<<新视野下的认知心理学>>

作者简介

何华博士，苏州大学教育学院，心理学副教授，硕士生导师。
2000年7月在中国科学院心理所获博士学位，研究方向为认知神经心理。
参与和主持过多项省、市级课题，在核心期刊发表论文十余篇。

<<新视野下的认知心理学>>

书籍目录

绪论第一篇 认知心理学的研究 第一章 知觉 第一节 什么是知觉 第二节 知觉种类 第三节 面孔识别 第二章 表象、概念结构和记忆 第一节 表象 第二节 概念结构 第三节 记忆 第三章 语言和言语 第一节 心理语言学的发展简史 第二节 语言和言语的结构及其运用 第三节 双语现象 第四节 句及篇章水平的理解 第四章 思维 第一节 概念的形成 第二节 命题的记忆和加工 第三节 推理心理的研究 第四节 问题解决 第五节 创造性思维 第五章 注意 第一节 注意模型 第二节 注意的加工过程 第三节 注意的类型 第四节 注意和知觉现象的结合研究——行为范式中的特征捆绑机制 第六章 数字和音乐的认知 第一节 数字认知加工 第二节 音乐能力 第三节 音乐：神奇的力量 第七章 元认知及其应用 第一节 元认知基本理论 第二节 元认知训练第二篇 认知心理的生态学研究 第八章 认知心理的神经基础及临床研究 第一节 意识的研究 第二节 研究技术和方法 第三节 脑的语言功能的研究 第四节 脑的开发 第五节 社会认知神经科学 第六节 个体认知心理的神经机制和临床研究 第九章 认知心理的社会基础研究 第一节 社会环境下的认知 第二节 社会知觉 第三节 人格与认知 第四节 思维风格与创造性人格 第五节 刻板印象 第六节 网络行为研究 第十章 认知心理的文化基础研究 第一节 文化的研究 第二节 哲学对文化和心理关系的研究 第三节 文化、人格和认知的相互作用 第四节 应用研究简介——影响广告受众认知心理的传统文化因素的研究 第十一章 认知心理学在人类认知发生、发展和教育中的应用 第一节 语言认知发展 第二节 创造性思维发展特点的研究参考文献后记

<<新视野下的认知心理学>>

章节摘录

第一章 知觉 第一节 什么是知觉感觉是人脑对事物的个别属性的反映，而知觉是人脑对事物整体属性的反映。

知觉是多种分析器联合活动的结果，同时，语词在其中也起着重要作用。

普通心理学中知觉内容的介绍使我们初步知道了知觉是个有趣的心理现象。

但是我们的知觉过程是如何发生的呢？知觉实质是一种什么心理现象呢？这是认知心理学要进一步研究的内容。

目前认知心理学将知觉看做是一种模式识别，是人脑对感觉信息的组织和解释。

知觉既具有直接性，也具有间接性。

知觉是将感觉信息组成有意义的对象，即在已储存的知觉知识经验的参与下，理解当前刺激的意义。

模式识别是认知心理学研究领域中的重要问题之一，同时也是人工智能、神经科学等学科所关注的课题。

模式识别在计算机学科中又可被看做是技术。

如基于文字识别技术的笔输入计算机，它用笔输入代替了键盘输入，这样就简化了计算机操作，提高了效率。

模式是指由若干元素或成分按一定关系形成的某种刺激结构。

广义地说，模式是刺激在时间和空间上的组合，因此，文字、语音等都可以是模式。

不同的感觉通道上也都有其适宜的信息模式。

我们身处在纷繁复杂的世界中，这个世界就是我们感知觉的对象。

我们面对的对象有非常熟悉的、似乎是熟悉的和从未见过的。

对于非常熟悉的对象，我们如何知觉呢？大家会说靠记忆，不错。

比如，问你图1—1中“何”字你为何认识，你会说脑子里有这个字。

<<新视野下的认知心理学>>

编辑推荐

《新视野下的认知心理学》是由科学出版社出版的。

人类的一切活动都是由电脑控制的。

那么我们是怎么用『脑』去看、去听、去感知这个世界的？

高兴和悲伤的时候，脑在扮演着什么样的角色？

认知心理学，为你揭示大脑工作的奥秘，探索智能的产生、发展与动作，多角度探讨和揭示语言、学习、记忆、思维、情感、社会行为等脑的高级功能。

认识脑，保护脑，才能开发脑！

改变大脑，改变世界！

<<新视野下的认知心理学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>