

<<越文化实勘研究论文集>>

图书基本信息

书名：<<越文化实勘研究论文集>>

13位ISBN编号：9787030238283

10位ISBN编号：7030238281

出版时间：2008-12

出版时间：科学出版社

作者：车越乔 主编

页数：294

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<越文化实勘研究论文集>>

前言

2003年夏天，“越文化实勘研究”项目启动。

我出资并率领越文化实勘研究课题组的十余位专家赴浙、闽、粤、琼、桂等五省区实勘调查，在各位学者研究的基础上，于2005年3月出版了《越文化实勘研究论文集（一）》。

这是该项目首个阶段性成果。

2005-2007年，我又三次组织专家进行越文化实勘研究活动：2005年8月，我和吴春明、梅华全、蒋廷瑜、杨式挺、李昆声、肖明华、史继忠、陈国安、钟种、蔡克骄、颜越虎、张锦华等先生先后赴云南昆明、石林、西双版纳、江川和贵州贵阳、镇宁、三都、从江、榕江等地，参观了云南省博物馆、云南民族博物馆、昆明市博物馆、勐泐博物馆、李家山青铜器博物馆、贵州省博物馆、三都水族自治县档案馆，考察了云南省景洪市勐罕镇曼桂村（傣族村落）、李家山墓群发掘遗址，贵州省镇宁布依族苗族自治县扁担山乡革佬坟村（布依族村落）、三都水族自治县三

阿乡板闷村（水族村落）、从江县往洞乡增冲村（侗族村落），与有关领导、村民进行了座谈，与当地的专家进行了学术交流。

让我记忆最深的是考察组到贵州省三都水族自治县后，县领导和县民族研究所还专门举行了规模不小的座谈会，座谈会由副县长李翠玉主持，县政协和县人大常委会领导以及有关部、委、办、局的负责人出席。

也在这个座谈会上，我了解到水族是我国20个有本民族文字的少数民族之一。

水书最初是图画，后发展成象形文字和方块字，用水语才能解读。

这古老的文字，至今还在使用，是天文历法和原始宗教的载体。

水族起房、婚丧、节庆都受水书先生指导和制约。

这样的文化很富有民族特色和地方特色。

因被三都水族自治县民族研究所同志们艰苦而又卓有成效的工作所感动，我当场为该县的水书研究捐献了微薄的款项，以资助他们的研究工作。

2006年7月，我和吴春明、梅华全、蒋廷瑜、杨式挺、王文光、李昆声、肖明华、钟种、蔡克骄、颜越虎等先生先后赴江西南昌、新余、樟树，湖南长沙、澧县等地，参观了江西省博物馆、江西省文物考古研究所、南昌市民俗博物馆、新下大洋洲青铜博物馆、樟树市博物馆、吴城遗址博物馆、湖南省博物馆、湖南省文物考古研究所，考察了吴城遗址、筑卫城遗址、城头山遗址等，并同江西、湖南两省的历史、文物、考古及越文化研究者进行了学术探讨。

2007年8月，我和吴春明、梅华全、蒋廷瑜、覃圣敏、杨式挺、王文光、李昆声、肖明华、史继忠、陈国安、钟种、蔡克骄、颜越虎、谭棣华等先生先后赴越南河内市及东英县、广宁省、和平省、富寿省，老挝琅勃拉邦，泰国清迈、曼谷，参观了越南历史博物馆、越南民族博物馆、广宁省博物馆、雄王博物馆，老挝国家博物馆（王宫）、香通寺，泰国国家博物馆、泰国国立民族博物馆、曼谷大皇宫，考察了越南雄王陵、雄王庙，东英县占螺城，老挝琅勃拉邦民族村落，泰国清迈素贴山苗寨，并和越南国家考古研究所、泰国施米诺考古与艺术研究区域中心、诗琳通公主人类学研究中心、泰国艺术大学等学术机构的专家学者进行了有益的交流与探讨，结识了朋友，开阔了视野。

作为越文化实勘研究的第二个阶段性成果，《越文化实勘研究论文集（二）》山科学出版社出版，这是参加实勘研究的全体专家学者共同努力的结晶，为此我感到由衷的高兴。

<<越文化实勘研究论文集>>

内容概要

2005~2007年,越文化实勘研究课题组成员分三次对云南、贵州、江西、湖南等地以及越南、老挝、泰国等国有关越文化的遗址、博物馆、民族村落进行了实地考察研究,并同相关的研究机构 and 研究人员进行了交流与探讨。

本书是越文化实勘研究的第二个阶段性成果,内容涉及民族学、历史学、考古学、历史地理学、民俗学、社会学、文化学以及宗教等各个方面,是多学科研究越文化的重要成果。

本书适合于从事民族学、历史学、考古学、社会学研究的专家学者及相关专业的大专院校师生参考阅读。

<<越文化实勘研究论文集>>

书籍目录

序壹 越文化综论 越文化古今纵横行 “自交趾至会稽”——百越的历史、文化与变迁 并非永恒的空间——百越及其后裔地理分布动态研究 百越先民对中国金属史的一个重大贡献——云南元江铜铤合金斧研究 再说百越的分布贰 越史考古 印纹陶备忘录——兼论江南语言史 汉代闽越族的制陶文化 武夷山崖居与华南土著早期聚落形态 略论广东青铜器时代文化的几个问题 越人及其后裔的铜鼓文化 句町、夜郎与骆越的文化关系初探 骆越文化寻根论 瓯骆占都的南迁 红河下游史前史与骆越文化的发展 从同源走向异流的越南百越系民族 汉代西南民族的融合进程——兼论唐蒙的历史功绩叁 越系民族文化 民俗学视野中的越文化——论以身体改变为标志的越族成年礼 从百越的巫鬼神灵信仰到汉式佛、道宗教——闽南民间信仰历史变迁的分析 上座部佛教与百越民族的结合 鼓楼下的侗族文明 龙江两岸的水族——水族族源及其与壮族的关系 水族的铜鼓及社会功能浅论 中南半岛三国考察随笔附录一 在《越文化实勘研究论文集（一）》首发座谈会上的讲话附录二 《越文化实勘研究论文集（一）》首发座谈会在杭州举行

<<越文化实勘研究论文集>>

章节摘录

壹 越文化综论越文化古今纵横行我的家乡浙江绍兴，是百越之首于越国都会稽故地。稽山鉴水，乌篷船行，民风故传，越族先人的文化遗产无处不在，夹杂着老酒的芳香，萦绕着我的儿少时光，憧憬着有日能够探疑览胜，纵横大越史迹，缅怀卧薪尝胆。然而，我从青年时代就离开家乡南下香江，供职文教书店，创业科学仪器公司，在港奋斗五十余载，少时愿望未能实施。

近年，我时常捐资内地文化教育，得与学人研讨历史学术，遂有“越文化实勘研究”之举。自2003年起，我先后出资邀请了内地二十余位不同领域的专家、学者同行，探访浙江、福建、广东、海南、广西、云南、贵州、江西、湖南等内地诸省及越南、老挝、泰国等国外的百越文化分布区、传播区。

跋山涉水，乐此不疲，人文奇观，尽收眼底！

大越览胜于越即会稽之越，为“百越之首”，故称“大越”，从华夏的视野又称为“内越”。

于越居住地应是以今浙江绍兴为中心的宁绍平原及相邻的杭嘉湖一带。

《汉书·地理志》语：“会稽东接于海，南近诸侯，北枕大江。”

于越自周代就活跃于东南，《竹书纪年》周成王二十四年语“于越来宾”。

东周时期，吴、越两国争战不已，最终还是因越王勾践的卧薪尝胆、励志革新，将越国带人富强国家行列，灭吴称霸于中国。

《史记》之《越王勾践世家》、《货殖列传》载：“越王勾践，其先禹之苗裔，而夏后帝少康之庶子也。

封于会稽，以奉守禹之祀。

文身断发，披草莱而邑焉。

后二十余世，至于允常。

允常之时，与吴王阖闾战而相怨伐。

允常卒，子勾践立，是为越王。

”“昔者越王勾践困于会稽之上，乃用范蠡计然。

……修之十年，国富。

厚赂战士，士赴矢石，如渴得饮，遂报疆吴，观兵中国，号称五霸。

”“当是时，越兵横行于江淮东，诸侯毕贺，号称霸王。

”此年为公元前473年。

勾践之后，传八世至无疆为楚所灭，据世家引《竹书纪年》载，勾践之后依次为二世鼠与鹿郢，三世不寿即盲姑，四世王翁即朱句，五世王翳即王授，六世王之侯（无余之）即莽安，七世无颀（王子搜）即芟蜀卯，八世为无疆。

《世家》载：“楚威王兴兵而伐之，大败越，杀王无疆。

尽取故吴地至浙江，被破齐于徐州。

”此年为公元前334年。

考古发现更将越国与越族先民数千年辉煌的历史文化展现出来。

根据考古学家的分类，越王勾践之前的宁绍平原历史文化有近万年的完整发展序列，就是距今八九千年的小黄山文化、距今七八千年的跨湖桥文化、距今六七千年的河姆渡文化、距今四五千年的良渚文化、距今三四千年的马桥文化等，积淀了于越王国社会文化的重要基础，我们的实勘就是从这里开始的。

<<越文化实勘研究论文集>>

编辑推荐

《越文化实勘研究论文集2》收录了关于越文化考古与历史学的20余篇论文，以多学科专家对越地的实勘为特色，对越文化结合文献资料、考古成果进行了综合研究，是研究越文化及南方文化发展及源流的重要参考资料。

<<越文化实勘研究论文集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>