

图书基本信息

书名：<<7天玩转Photoshop CS5图像处理>>

13位ISBN编号：9787030292162

10位ISBN编号：7030292162

出版时间：2011-1

出版时间：科学出版社

作者：创锐设计

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

Photoshop是图像专业处理软件的扛鼎之作。其功能强大、应用广泛。

对于初、中级的用户而言，重点是掌握Photoshop于图像处理中的常规用法，而不需要深入软件的专业功能，因此只要掌握软件的基本操作，能领会软件功能如何发挥作用、能得到什么效果，能熟练掌握一系列实用的修图技巧，就可以满足日常所需了。

基于这一理念，本书将Photoshop的核心内容按照由浅入深、逐步提高的方式分为一周7天的教学内容，帮助读者以高效的学习方法，获得实用的学习效果。

只要跟着这7天的内容学习并彻底落实，便能让你轻松迈过零基础的门槛，迅速掌握图像处理或照片编修的方法，制作出傲人的好作品。全书7天共7章的内容，囊括了Photoshop CS5从初级入门到高级应用过程中所有的关键知识点。

第1天的主题是引领你进入图像处理世界，介绍了图像处理的理论知识和PhotoshopCS5的基础操作。

第2天的主题是字符的艺术，介绍文本的创建与编辑。

第3天的主题是图形的魅力，主要介绍几何图形的绘制及应用。

第4天的主题是多彩世界，介绍了关于图像影调及色彩的处理方法。

第5天的主题是不断追求完美，介绍图像的修复和润饰。

第6天的主题是精彩世界，核心内容是特殊艺术效果的编辑制作。

第7天的主题是高级技术全掌握，介绍了如何利用滤镜、通道和蒙版等功能对图像进行合成处理，制作出精美的图像特效。

每一个章节除了详尽的主题知识介绍外，均配有富有创意的实例演练，让读者通过实践操作逐步掌握软件的精髓，最终在7天的学习中将Photoshop的知识融会贯通。

本书配套的ICD多媒体教学光盘内容丰富，具有极高的学习价值和使用价值。

光盘中收录了书中实例所用的素材文件、制作完成的最终效果文件以及书中29个重点操作实例的视频教学录像，播放总时间长达188分钟。

本书适合帮助Photoshop CS5软件的初学者快速掌握软件操作和图像处理的方法；也适合广大平面设计爱好者及有一定设计经验、需要进一步提高图片处理水平的相关行业从业人员使用；还可作为各类电脑培训学校、大中专院校的教学辅导用书。

书籍目录

第1天 进入图像处理的世界 专题1 什么是Photoshop 01 Photoshop的应用太广泛了 02 突破传统的Photoshop CS5新体验 03 认识图像的 necessary 组成元素 专题2 Photoshop CS5应该怎么用 01 认识Photoshop CS5的操作界面 02 不同分类的菜单命令 03 选择和使用工具箱中的工具 04 活用面板 05 Photoshop CS5的辅助工具 专题3 文件的处理 01 新建文件 02 打开已有文件 03 存储文件 专题4 简单的图像处理 01 如何在画面中导入其他图像 02 通过裁剪去除画面中多余的图像 03 更改图像的尺寸 04 自由设置画布大小 专题5 图像局部的选取和编辑 01 使用“魔棒工具”选择某种颜色的区域 02 选择矩形和椭圆形区域 03 使用“套索工具”选择大致轮廓 04 使用“磁性套索工具”精确选择 05 对选区进行反向、移动和变换 06 移动和修改选区中的图像 07 图像的剪切、复制和粘贴

第2天 字符的艺术 文本的创建与编辑 专题1 文字的添加 01 添加文字 02 添加参考线以方便放置文字 03 了解“字符”面板 04 设置文字的字体样式和大小 05 调整文字的字间距与颜色 专题2 对文字添加设计元素 01 创建剪贴蒙版并应用投影效果 02 运用蒙版添加特殊的文字效果 03 对文字进行变形处理 04 复制文字图层制作立体效果文字 05 栅格化文字 专题3 了解文字段落 01 了解“段落”面板 02 段落文字的创建 03 文字段落的不同对齐方式 04 直排段落文字的处理 专题4 文字在路径中的运用 01 在路径中添加文字 02 对路径文字进行调整与翻转 03 将文字转化为路径并编辑 04 文字与花纹路径的组合运用 05 文字选区的变换及应用

第3天 图形的魅力 几何图形的绘制

第4天 多彩世界 图像的影调及色彩处理

第5天 追求完美 图像的修复和润饰

第6天 精彩世界 玩转特殊艺术效果

第7天 高级艺术 特效与合成设置全掌握

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>