

<<峡江地区古代族群互动与文化 >>

图书基本信息

书名：<<峡江地区古代族群互动与文化变迁>>

13位ISBN编号：9787030292964

10位ISBN编号：7030292960

出版时间：2010-12

出版时间：科学出版社

作者：郭立新,夏寒

页数：190

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

因为独特的地理位置和地形地貌，三峡地区自古就成为中国腹地最著名的交通要道以及族群迁徙和文化传播的重要通道。

史前时期长江中游与上游两大文化区在此碰撞，历史时期中原文化与南蛮百濮文化在此交流融合。

三苗、巴、蜀、楚、百濮、百越、汉等族群在此留下了他们的足迹或影响，各种势力在这一交流通道上东进西渐，此消彼长。

秦汉以后三峡地区被纳入国家一体化进程，在感受着中原王朝盛衰变故的同时，富有特色的峡江文化也在不断形成之中。

本书可供考古学、历史学、民族学、人类学专家学者及高等院校相关专业师生阅读、参考。

书籍目录

第一章 绪论上篇 先秦族群与文化	第二章 比邻而处：三峡地区史前文化	第一节 鄂西峡江地区史前文化
一、城背溪文化	二、大溪文化	三、屈家岭文化
四、石家河文化	五、白庙文化	第二节 渝东地区的史前文化
一、玉溪文化	二、玉溪坪文化	三、哨棚嘴文化
第三节 渝东峡江地区史前文化发展与变迁	第三章 蜀人东进——三星堆文化在峡江地区的传播	第一节 巴蜀文化研究史述略
第二节 文献记载中的古蜀传说	第三节 考古学所见早期蜀文化	一、宝墩文化
二、三星堆文化	第四节 三星堆文化的东渐及其对峡区的影响	一、中坝子类型
二、朝天嘴文化	第四章 巴人的崛起与西渐	第一节 文献记载中的巴人与巴国考
第二节 考古学所见之早期巴文化	一、路家河文化	二、巴文化因盐而兴
第三节 早期巴文化影响下的十二桥文化	第五章 楚人西拓与楚文化入峡	第一节 楚与楚文化述略
一、楚文化的渊源(新石器时代末期~西周早期)	二、滥觞时期的楚文化(西周中期~晚期)	三、茁长期的楚文化(春秋早期~中期)
四、鼎盛期的楚文化(春秋晚期~战国中期)	五、滞缓期和转化期的楚文化(战国晚期~西汉初期)	第二节 楚人西进及其对峡江文化的影响
一、文献记载中的巴、楚关系	二、楚文化中的巴文化因素	三、楚文化西进峡江的进程
第六章 晚期巴蜀文化的发展与融合	第一节 春秋战国时期巴、蜀互动的历史背景	一、开明氏王蜀
二、巴人西迁	第二节 晚期巴蜀文化的发现与研究	一、晚期巴蜀文化遗存的发现与研究
二、晚期巴蜀文化的特征	下篇 中世纪峡江族群与文化	第七章 秦汉王朝治乱与峡江地区文化变迁
第一节 秦文化的西进东渐	一、四川盆地的秦文化对渝东地区的影响	二、江汉地区秦文化对三峡地区的影响
第二节 从墓葬材料看峡江地区融入汉文化的进程	第三节 秦汉时期峡江地区的居民族属问题	第八章 唐宋以来峡江地区经济开发和文化变迁
第一节 考古所见之峡区经济的发展	一、农业	二、商业的兴起
三、集镇和古城	第二节 从宗教遗迹看峡江佛教文化的变迁	一、早期佛像和白毫相俑
二、唐宋寺庙遗址和佛教造像	第三节 墓葬所见之峡江地区葬俗的变迁	一、蜀汉至南朝时期的丧葬习俗
二、隋唐时期的葬俗	三、宋元时期葬俗	第九章 峡江地区现今族群格局与文化特色的形成
第一节 明清时期的大移民——“湖广填四川”	第二节 美洲作物的传人与山地开发	第三节 峡江区域文化特色的形成

<<峡江地区古代族群互动与文化 >

编辑推荐

本书可供考古学、历史学、人类学研究者阅读、参考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>