

<<人物结构线描技法>>

图书基本信息

书名：<<人物结构线描技法>>

13位ISBN编号：9787040211733

10位ISBN编号：7040211734

出版时间：2007-8

出版范围：高等教育

作者：王小义

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<人物结构线描技法>>

### 内容概要

《动漫游戏专业系列教材：人物结构线描技法》是艺术设计专业特别是动漫专业的基础课教材。人物结构线描技法是进入艺术院校的新生应最先掌握的技法之一，它通过将人体结构与动态进行线性描绘，使学生对人体结构与动态有充分的理解，并迅速掌握对结构与动态的描绘技法，以便在围绕人的动态描绘或拟人化的动态描绘中创作出能与人共鸣的有味形象。

《动漫游戏专业系列教材：人物结构线描技法》共分四章，内容包括形体结构、人体运动、线的运用、线描实例等。

《动漫游戏专业系列教材：人物结构线描技法》可以作为开设艺术设计专业学校的专业课教材，也可作为函授与培训教材，还可以是广大动漫爱好者的一本有益的自学教材。

## <<人物结构线描技法>>

### 书籍目录

概论第一章 形体结构 第一节 形体的概念 第二节 肢体的基本形 第三节 结构第二章 人体运动 第一节 动态结构 第二节 人体的运动规律 第三节 人体的动态造型第三章 线的运用 第一节 线的表现 第二节 工具的选择第四章 线描实例 第一节 写实人物线描实例 第二节 卡通人物线描实例参考文献

## <<人物结构线描技法>>

### 编辑推荐

由王小义和黄世芳主编的《人物结构线描技法》是一本针对艺术设计专业，特别是动漫专业学生所编绘的教材，它以线描形式对人体结构及人体运动规律进行讲解与描述，用线描表达人体弯曲、旋转、扭动的韵律与动感，从而使晦涩的人体结构的学习清晰易懂。

学习者通过对人体结构的线性描绘，对动态规律的研究与掌握，在学习中寻找出适合自己的技巧与方法，养成一种观摩、认识、理解，并用线去描述、表现动态的线性规律的习惯，最终提高艺术设计的创新能力。

<<人物结构线描技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>