

<<大学体育人文素质教程>>

图书基本信息

书名：<<大学体育人文素质教程>>

13位ISBN编号：9787040218237

10位ISBN编号：7040218232

出版时间：2007-7

出版时间：高等教育出版社

作者：黄益苏 主编，李义君，鲁梅，易国忠 分册主编

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学体育人文素质教程>>

内容概要

人文素质是科学素质的基础，是创新能力的基础。

人文素质教育旨在培养学生人文精神、提高学生人文素养的教育，其目的是将人类优秀的人文科学文化成果，通过知识传授、环境熏陶，使之内化为人格、气质、修养，成为大学生们相对稳定的内在品质。

全书共九章，每章七讲，以新颖的结构、丰富的内容展现了体育文化与体育名人、奥林匹克文化、校园体育文化、人体和养生文化、武术文化、龙狮文化、体育欣赏、体育赛事、体育旅游等内容，是一本实用性很强的普通高等学校体育文化素质选修课教材。

<<大学体育人文素质教程>>

书籍目录

第一章 体育文化与体育名人 第一讲 体育文化内涵 第二讲 东西方体育文化 第三讲 中国传统体育文化 第四讲 李宁——体育品牌的名人效应 第五讲 “邓亚萍”现象 第六讲 中国女排再度腾飞——陈忠和 第七讲 商战中的体育名人效应第二章 奥林匹克文化 第一讲 奥林匹亚记忆 第二讲 现代奥林匹克百年沧桑 第三讲 奥林匹克价值观 第四讲 奥林匹克文化底蕴 第五讲 奥林匹克精神 第六讲 中华民族的奥林匹克情结 第七讲 新北京新奥运第三章 校园体育文化 第一讲 校园体育文化概述 第二讲 体育俱乐部 第三讲 学校竞技体育 第四讲 校园体育物质文化环境 第五讲 体育节——校园体育文化的独特形态 第六讲 课余群众体育活动 第七讲 体育课第四章 人体和养生文化 第一讲 人体文化 第二讲 人体健康 第三讲 养生文化 第四讲 养生与体育锻炼 第五讲 保健按摩 第六讲 传统体育养生 第七讲 传统体育养生法第五章 武术文化 第一讲 武术的产生与发展 第二讲 武术的文化内涵 第三讲 武术流派的特点与鉴赏 第四讲 武术的特征 第五讲 武术兵器、武艺、功法 第六讲 武术与人体科学 第七讲 武术杂谈第六章 龙狮文化 第一讲 浅谈龙文化 第二讲 龙与文学艺术 第三讲 龙与民俗文化 第四讲 舞龙 第五讲 龙的精神 第六讲 狮文化 第七讲 舞狮第七章 体育欣赏 第一讲 体育欣赏概述 第二讲 测量类项目的欣赏 第三讲 评分类项目的欣赏 第四讲 得分类项目的欣赏 第五讲 命中类项目的欣赏 第六讲 制胜类项目的欣赏 第七讲 休闲和极限类项目的欣赏第八章 体育赛事 第一讲 体育赛事概述 第二讲 体育赛事策划 第三讲 体育赛事风险管理 第四讲 体育赞助 第五讲 体育营销 第六讲 体育产业 第七讲 体育经纪人第九章 体育旅游 第一讲 休闲、旅游与体育的一体化 第二讲 体育旅游的类型及特点 第三讲 体育旅游资源的特征及利用 第四讲 体育旅游活动独特的身心功效 第五讲 体育旅游的多元效应 第六讲 体育旅游市场的开发和营销 第七讲 体育旅游的保健指南

章节摘录

第一章 体育文化与体育名人： 第二讲 东西方体育文化： 一、东西方体育文化比照：

世界体育的发展史表明，世界体育首先起源于东方而不是西方。

在公元前5000年东方就开始向文明社会过渡，产生于这个历史时期的东方体育，不仅对后来的西方体育，而且对整个世界体育都产生了积极的影响。

而在东方体育已作为一个整体存在于人类社会并得到了充分发展的时候，即公元前11 - 前9世纪，欧洲文明的发源地——地处南欧的古希腊、古罗马都还处在稚气的神话时代，其体育自然也才刚刚起步，经过公元前8—前5世纪的创造和发展，西方才形成了不同于东方体育并具有鲜明西方色彩的体育类型

。至此，西方体育才初步形成。

世界体育也因此进入了一个由东西方两种不同类型的体育交相辉映，平行而不同步发展的新阶段。

公元2—10世纪，亚洲和北非的许多国家相继进入封建社会，东方体育在良好的社会条件下继续保持其兴盛发达的状况，并越来越趋向于成熟。

此时的西方体育，无论在内容和形式上都较之同一时期的东方体育落后和贫乏。

但是，从公元15—17世纪，欧洲向资本主义社会发展，从而使西方体育开始进入一个伟大的转折时期，西方体育逐渐摆脱落后状态，并从战争和宗教活动中分离出来，成为一个独立完整的社会现象。

1. 东方体育文化： 以中国、日本、印度、朝鲜等亚洲国家为代表的东方体育，由于大部分时间都处于一种闭关自守的封建社会条件下，而使他们在古代所形成的兴盛发达的状况在近代未得到进一步的发展，从而使东方体育进入了一个停滞期，到了20世纪50年代，东方社会条件发生了根本性的改变，缩小了在经济、文化和科技发展上与西方的差距，中国、朝鲜、越南等亚洲社会主义国家和地区的崛起和亚洲四小龙在经济、文化和科技上的高速发展，使以亚洲诸国和地区为代表的东方体育在与奥林匹克运动为核心的西方体育的相互交汇、融合中得到迅速发展。

就中国而言，经过世代的传承、嬗变和发展，逐渐形成了自己独特的风格和特质；形成了以强身健体、道德培养为主要目的，并高度吻合中国传统文化的体育精神和由这种文化所锻造的民族性格的体育形态：形成了一个结构稳定，区别于世界上其他任何国家体育形态的独立体育文化体系。

鸦片战争后，西方体育相继传入中国，从而使东西方体育文化相互交汇和融合，并逐步形成了一种东西方体育文化的相互迁移和相互竞争，共同提高的新格局。

.....

<<大学体育人文素质教程>>

编辑推荐

本教材紧扣《全国普通高等学校体育课程教学指导纲要》的精神和要求，以谋求大学生个体身心健康和整体综合素质全面发展为近期目标，以促进大学生形成终身体育意识、培养终身体育兴趣、提高终身体育能力、养成终身体育习惯、保持终身健康为远期目标进行编写，体现了终身教育、终身体育、培养能力、发展个性、发展素质等新的体育教学思想和理论。

《全国教育科学“十五”规划重点课题：大学体育人文素质教程》作为高等学校体育人文素质教育公共选修课教材，意在给大学生们提供一个了解中国传统体育文化、人体与养生文化、世界体育文化、体育欣赏、校园体育文化等的简明文本，使之对体育文化有所把握，并对传统文化的继承和创新问题有所思考，旨在培养大学生人文精神、全面提高综合素质。

<<大学体育人文素质教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>