

## <<Photoshop CS2平面图像设计>>

### 图书基本信息

书名：<<Photoshop CS2平面图像设计>>

13位ISBN编号：9787040241037

10位ISBN编号：704024103X

出版时间：2008-5

出版时间：高等教育出版社

作者：杨习彬 主编

页数：191

字数：310000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop CS2平面图像设计>>

### 内容概要

《任务引领课程改革系列教材·Photoshop CS2平面图像设计》按照“以服务为宗旨、以就业为导向”的指导思想，采用“行动导向、任务驱动”的方法，将学习PhotoshopCS2软件与实际平面艺术设计工作密切结合，以平面设计工作中最常见的色彩调整、文字特效、广告素材、网页素材、商业标志、电脑壁纸制作等为案例，详细介绍了利用Photoshop CS2软件制作作品的具体方法。通过《任务引领课程改革系列教材·Photoshop CS2平面图像设计》的学习，不仅可以了解和掌握PhotoshopCS2软件强大的绘图和编辑功能，同时也了解了各种平面艺术设计的基本要求。

《任务引领课程改革系列教材·Photoshop CS2平面图像设计》采用出版物短信防伪系统，同时配套学习卡资源。用封底下方的防伪码，按照《任务引领课程改革系列教材·Photoshop CS2平面图像设计》最后一页“郑重声明”下方的使用说明进行操作，可进入“中等职业教育教学在线”网络教学平台，获得更多的教学资源。

《任务引领课程改革系列教材：PhotoshopCS2平面图像设计》适合各类中等职业学校工艺美术、计算机及相关专业作为电脑美术设计或电脑广告设计课程的教材，也可作为各种电脑美术设计短期培训班的教学用书以及供广大电脑美术设计爱好者自学或参考使用。

# <<Photoshop CS2平面设计>>

## 书籍目录

- 第一单元 我是一个小小画家
  - 任务一 鼠标手绘神秘银河
  - 任务二 绘制五彩缤纷的气球
  - 任务三 简单几何体的绘制
- 第二单元 我是一个魔术师
  - 任务一 旧照换新颜
  - 任务二 照片美容一
  - 任务三 照片美容二
  - 任务四 打造神奇美景
  - 任务五 移花接木——扣图
  - 任务六 无缝隙接合图像
- 第三单元 色彩调整
  - 任务一 万紫千红随意变
  - 任务二 数码图片快速调色法
  - 任务三 黑人变白的秘密
  - 任务四 黑白照片上色
  - 任务五 偏色照片的调整
- 第四单元 文字特效
  - 任务一 立体字的制作
  - 任务二 边框字的制作
  - 任务三 编织字的制作
  - 任务四 图案文字的制作
  - 任务五 黑白字的制作
- 第五单元 广告素材制作
  - 任务一 旅游广告文字设计
  - 任务二 苹果电脑广告制作
  - 任务三 广告素材合成
  - 任务四 广告文字设计
  - 任务五 照片浏览器界面
- 第六单元 网页素材制作
  - 任务一 网页文字设计
  - 任务二 旅游网页标题文字
  - 任务三 网页宣传插图
- 第七单元 商业标志制作
  - 任务一 “耐克”商标
  - 任务二 出版社标志
  - 任务三 企业LOGO
- 第八单元 电脑壁纸制作
  - 任务一 软件产品壁纸
  - 任务二 公司宣传壁纸
  - 任务三 食品公司壁纸
- 第九单元 提高工作效率
  - 任务一 全景图制作
  - 任务二 制作照片画廊
  - 任务三 自动命令

## <<Photoshop CS2平面图像设计>>

第十单元 综合实训

任务一 艺术写真

任务二 制作圣诞贺卡

任务三 光盘设计

任务四 网页设计

## <<Photoshop CS2平面图像设计>>

### 编辑推荐

《任务引领课程改革系列教材·Photoshop CS2平面图像设计》适合各类中等职业学校工艺美术、计算机及相关专业作为电脑美术设计或电脑广告设计课程的教材，也可作为各种电脑美术设计短期培训班的教学用书以及供广大电脑美术设计爱好者自学或参考使用。

《Photoshop CS2平面图像设计》共分为10个单元，第一单元和第二单元介绍PhotoshopCS2的基本知识与基础操作，以及软件常用工具的使用方法。

第三单元介绍图像色彩调整方法。

第四单元介绍文字工具与文字特效制作。

第五单元介绍蒙版与通道。

第六单元介绍图层样式和图层混合模式的使用方法。

第七单元介绍路径工具和调板。

第八单元介绍滤镜的使用方法。

第九单元介绍软件的自动功能。

第十单元为综合实训，内容包括使用ImageReadyCS制作动画。

每一个单元都由若干任务组成，每一个任务都从一个典型的平面设计案例入手，先对任务进行描述（任务描述），再介绍本任务的制作步骤（自己动手），然后要求学生制作与本任务类似的平面设计作品（举一反三），这样可以帮助学生尽快进入平面艺术设计的大门，使学生不但掌握了PhotoshopCS2软件中相关工具的使用技巧，还对平面艺术作品完整的设计过程有一个较清楚的了解。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>