

<<电脑装饰装潢设计>>

图书基本信息

书名：<<电脑装饰装潢设计>>

13位ISBN编号：9787040259049

10位ISBN编号：7040259044

出版时间：2009-5

出版时间：高等教育出版社

作者：雷波 著

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电脑装饰装潢设计>>

前言

电脑装饰装潢设计是室内装修设计中必不可少的一个工作环节，其工作目标基本上是为室内装修设计绘制出一张精美的效果图，以真实地反映设计师的设计理念，为业主提供可视化的设计方案。

本书正是一本讲解如何使用3ds max及VRay渲染绘制精品效果图的书籍，相信凭借本书精心的结构安排、通俗易懂的讲解、全面详细的案例步骤解析，必然能够帮助各位读者在学习本书后，制作出精美的效果图。

本书内容 本书共包括10章内容，讲解了6个完整效果图渲染场景案例，各章主要内容介绍如下。

第1章对效果图及其制作流程进行了概述，帮助各位读者对该领域有基本了解。

第2章通过数个小案例，展示了如何使用AutocAD软件绘制简单的平面、立面图。

第3章是有关建模章节的讲解，由于在实际效果图制作过程中，大部分模型是依靠导入模型库中的成品模型进行的，因此这一章的作用仅在于帮助各位读者了解基本的建模流程，如果希望深入学习相关知识，需要阅读其他相关专业书籍。

VRay技术是本书的重点技术，也是当前国内最流行的效果图渲染软件，因此笔者在第4章采用“理论叙述+对比测试”的讲解模式，对此软件的基础参数进行了讲解，以帮助各位读者掌握此软件的基础操作。

本书的第5章至第10章为本书案例教学部分，以6章的篇幅讲解了6个场景的渲染过程，有助于各位读者通过学习不同的案例，从不同的侧面掌握电脑装饰装潢设计领域电脑效果图的制作过程。

<<电脑装饰装潢设计>>

内容概要

《电脑装饰装潢设计》是电脑美术设计专业系列教材，通过案例式的教学方式，重点讲解了如何绘制简单的装饰图纸，如何渲染室内与建筑效果图，获得逼真的装饰装潢作品。

《电脑装饰装潢设计》主要内容包括效果图及其制作流程概述、使用AutoCAD绘图、3ds max建模技术、VRay简介、时尚小客厅、简约客厅、简欧起居室、欧式餐厅、时尚厨房、欧式豪华起居室等。

《电脑装饰装潢设计》既有对建筑及室内装饰装潢行业的总体描述，又有基于软件的单项实践操作练习、综合实训练习，使学习《电脑装饰装潢设计》的读者既能够了解相关理论，又能够掌握相关实践操作技能，更在随书光盘中附赠了大量电脑装饰装潢设计素材，在很大程度上能够提高相关人员的工作效率。

《电脑装饰装潢设计》采用出版物短信防伪系统，用封底下方的防伪码，按照《电脑装饰装潢设计》最后一页“郑重声明”下方的使用说明进行操作可查询图书真伪并赢取大奖。

《电脑装饰装潢设计》可作为职业学校计算机应用及相关专业的教材，也可作为各类电脑美术培训班的教材，还可供广大电脑美术爱好者参考。

<<电脑装饰装潢设计>>

书籍目录

第1章 效果图及其制作流程概述1.1 关于效果图1.2 室内效果图制作流程小结第2章 使用AutoCAD绘图2.1 绘制平面图基本元素2.2 绘制完整户型图2.3 使用基本元素布置户型图2.4 平面图填充操作2.5 平面图标注操作2.6 创建三维建筑实体模型小结第3章 3ds max建模技术3.1 创建标准场景的基本流程3.2 制作基础模型小结第4章 V-Ray简介4.1 V-Ray渲染器简介4.2 设置V-Ray渲染器4.3 V-Ray渲染器参数简介4.4 认识V-Ray灯光4.5 认识V-Ray阴影4.6 初步认识V-Ray材质小结第5章 时尚小客厅5.1 时尚小客厅空间简介5.2 时尚小客厅测试渲染设置5.3 设置场景材质5.4 最终渲染设置5.5 Photoshop后期处理小结第6章 简约客厅6.1 简约客厅空间简介6.2 简约客厅测试渲染设置6.3 设置场景材质6.4 最终渲染设置小结第7章 简欧起居室7.1 简欧起居室空间简介7.2 简欧起居室测试渲染设置7.3 设置场景材质7.4 最终渲染设置小结第8章 欧式餐厅8.1 欧式餐厅空间简介8.2 欧式餐厅测试渲染设置8.3 设置场景材质8.4 最终渲染设置小结第9章 时尚厨房9.1 时尚厨房空间简介9.2 时尚厨房测试渲染设置9.3 设置场景材质9.4 最终渲染设置小结第10章 欧式豪华起居室10.1 欧式豪华起居室空间简介10.2 欧式豪华起居室测试渲染设置10.3 设置场景材质10.4 最终渲染设置小结

<<电脑装饰装潢设计>>

章节摘录

传统手绘效果图不仅要求室内设计师具有室内设计水准，而且具有一定的手绘功底，因此在社会分工上，使设计师不仅需要设计方案还需要花费大量的时间绘制效果图，这在一定程度上阻碍了室内设计行业的发展速度。

随着计算机辅助设计行业的日趋成熟，电脑效果图制作已经成为一个比较热门的行业。

1.效果图制作行业现状 近几年，随着计算机硬件价格的下降与软件技术的普及，使用电脑制作效果图成为建筑装饰行业的标准配置。

由于效果图制作被操作相对简单的电脑操作所代替，也使绘制建筑效果图不再是专业人员的专利了，许多大中专学生甚至是普通的高中生，通过一段时间的学习后，都能够完成非常专业的建筑效果图，这使行业内的分工更加细化，出现了设计师与效果图制作人员两个不同的工作内容与职业素质要求的岗位。

从比较大的层面上看，电脑效果图的存在有两个非常明显的原因：其一，设计师为了完善设计，需要真实地将设计稿表现出来，从而便于对设计方案的全局或细节进行修改，而电脑效果图则能够完美地表现出设计方案；第二，目前室内外装饰装修行业发展非常迅速，使用电脑效果图能够再现装饰装修后的真实场景，这有利于装饰装修提供方向业主说明装饰或装修方案，使两者之间的沟通更加有效。

<<电脑装饰装潢设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>