

<<版式设计 with 专业排版软件应用>>

图书基本信息

书名：<<版式设计 with 专业排版软件应用>>

13位ISBN编号：9787040273052

10位ISBN编号：7040273055

出版时间：2009-8

出版单位：高等教育出版社

作者：姚予疆，等 编

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<版式设计 with 专业排版软件应用>>

### 内容概要

《普通高等教育“十一五”国家级规划教材：版式设计 with 专业排版软件应用》全面讲解了版式设计的相关理论及与之密切相关的两个设计软件-PageMaker和InDesign的相关技术，并配合大量的欣赏图片及典型实例，帮助读者提高审美水平，掌握软件使用方法及设计知识。

《普通高等教育“十一五”国家级规划教材：版式设计 with 专业排版软件应用》采用软件技术+实例操作同步进行的讲解方式，再配合较为丰富的设计理论相关知识讲解以及精美的设计案例解析，使读者在学习本书后，不仅能够提高设计理论修养，而且能够获取一定的软件实际操作技能。

《普通高等教育“十一五”国家级规划教材：版式设计 with 专业排版软件应用》图文并茂，结构清晰，表达流畅，内容丰富、实用，不仅适合希望进入相关设计领域的自学者使用，也适合各开设相关设计课程的院校作为教学资料。

书籍目录

第1章 版式设计概述1.1 版式设计的基本概念112版式设计的原则1.3 版面的最佳视阈1.4 版式设计的基本类型1.4.1 规则型1.4.2 满版型1.4.3 上下分割型1.4.4 左右分割型1.4.5 中轴型1.4.6 曲线型1.4.7 对称型1.4.8 重心型1.4.9 三角型1.4.10 自由型1.4.11 四角型1.5 练习题第2章 版式设计中的重要元素2.1 文字元素的运用2.1.1 字符属性对版面的影响2.1.2 段落属性对版面的影响2.2 图像元素的运用2.2.1 图像位置对版面的影响2.2.2 图像尺寸对版面的影响2.3 色彩元素的运用2.3.1 版面中的色彩运用法则2.3.2 主调2.3.3 平衡2.3.4 节奏2.3.5 强调2.3.6 分割2.4 练习题第3章 在PageMaker中设计广告3.1 文件的基本操作3.1.1 创建新文件3.1.2 保存文件3.2 观察版面效果3.2.1 缩放观察版面3.2.2 移动观察版面3.2.3 在不同文件间进行跳转3.3 置入图像3.3.1 置入图像的方式3.3.2 在文件中置入图像3.3.3 置入行间图3.3.4 设置链接选项3.3.5 用“链接”对话框查看图像链接状态3.4 文字的基本输入功能3.4.1 添加文字3.4.2 设置字符格式3.4.3 设计复合字体3.4.4 设置基本段落格式3.4.5 文本块控制3.4.6 删除文本3.5 创建并应用印刷用色3.5.1 新建颜色3.5.2 应用颜色3.5.3 复制颜色3.5.4 设置颜色选项3.5.5 导入颜色3.5.6 删除未使用的颜色3.6 调整对象层次3.7 绘制并编辑图形3.7.1 使用矩形工具绘制图形3.7.2 改变线型3.7.3 改变填充3.7.4 为矩形增加圆角效果3.8 用图文框控制文本3.8.1 在广告中绘制图文框3.8.2 图形与图文框3.8.3 创建图文框3.8.4 在图文框中添加对象3.8.5 编辑图文框3.8.6 图文框与图形间的转换3.9 用制表位对齐文本3.10 增加并编辑大段说明文字3.10.1 添加广告说明文字3.10.2 导入纯文本文件3.10.3 排文方式3.10.4 置入Word文件3.10.5 置入其他PM文件3.10.6 检查并更正文字错误3.10.7 文章编辑器.....第4章 在PageMaker中设计书籍版式第5章 在PageMaker中设计书籍封面第6章 在InDesign中设计宣传封面第7章 在InDesign中设计宣传册内页第8章 在InDesign中设计宣传单项第9章 在InDesign中设计书籍封面第10章 在InDesign中设计宣传广告

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>