

图书基本信息

书名：<<同等学力人员申请硕士学位建筑学学科综合水平全国统一考试大纲及指南>>

13位ISBN编号：9787040289428

10位ISBN编号：7040289423

出版时间：2010-3

出版时间：高等教育出版社

作者：国务院学位委员会办公室 编

页数：643

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

为规范同等学力人员申请硕士学位的工作，确保学位授予的质量，国务院学位委员会第十六次会议决定对同等学力人员申请硕士学位增设学科综合水平全国统一考试。

自1999年9月1日起，参加相应学科的学科综合水平全国统一考试并达到合格分数线者，方可以同等学力申请硕士学位。

进行学科综合水平考试旨在加强国家对授予同等学力人员硕士学位的宏观质量控制、规范管理，是国家组织的对申请硕士学位的同等学力人员进行专业知识结构与水平认定的重要环节。

2001年，我们组织专家编写并出版了《同等学力人员申请硕士学位建筑学学科综合水平全国统一考试大纲及指南》。

八年来，根据广大考生和有关专家的建议，在总结统一考试经验的基础上，我们组织有关方面的专家对本书进行了认真的修订。

经过修订的新大纲（第二版）将是今后几年同等学力人员申请硕士学位建筑学学科综合水平考试统一命题的依据，是各院校进行有关教学和辅导的参考，也可作为应试者复习和备考的参考资料。

## 内容概要

本书是国务院学位办公室组织编写的同等学力人员申请硕士学位全国统一考试系列用书之一。全书共分五篇，包括建筑历史与理论、建筑设计及其理论、建筑技术科学、城市规划与设计、景观规划设计。

每一篇均由考试大纲、复习指南及参考书目三部分组成。

书后附有考试样卷。

本书是同等学力人员申请建筑学学科硕士学位的最佳考试指导用书。

书籍目录

第一篇 建筑历史与理论 第一部分 建筑历史与理论考试大纲 第二部分 建筑历史与理论复习指南 第三部分 复习参考书目第二篇 建筑设计及其理论 第一部分 建筑设计及其理论考试大纲 第二部分 建筑设计及其理论复习指南 第三部分 复习参考书目第三篇 建筑技术科学 第一部分 建筑技术科学考试大纲 第二部分 建筑技术科学复习指南 第三部分 复习参考书目第四篇 城市规划与设计 第一部分 城市规划与设计考试大纲 第二部分 城市规划与设计复习指南 第三部分 复习参考书目第五篇 景观规划设计 第一部分 景观规划设计考试大纲 第二部分 景观规划设计复习指南 第三部分 复习参考书目考试样卷 A卷：建筑设计及其理论考试样卷 B卷：城市规划与设计考试样卷 C卷：景观规划设计考试样卷

## 章节摘录

大明宫中的麟德殿面积约为故宫太和殿的3倍。

其他府城、衙署等建筑的宏敞宽广，也为任何封建朝代所不及。

所以清初顾炎武在《日知录》中说：“予见天下州之为唐旧治者，其城郭必皆宽广，街道必皆正直，廨舍之为唐旧创者，其基址必皆宏敞，宋以下所置，时弥近者制弥陋”。

第二，建筑群处理愈趋成熟。

战国时的陵墓常采用三座、五座建筑横向排列的方式，汉代的宗庙、明堂辟雍、宫殿、陵墓、丞相府一类最隆重的建筑物，大都采用四面设门阙，用纵横轴线对称的办法，但长安南郊十三座礼制建筑仅作简单的排列，各组建筑物之间缺乏有机的组合。

到了隋唐，不仅加强了城市总体规划，宫殿、陵墓等建筑也加强。

突出主体建筑的空间组合，强调了纵轴方向的陪衬手法。

以大明宫的布局而言，从丹凤门经第三道门至龙尾道、含元殿，再经宣政殿、紫宸殿和太液池南岸的殿宇达于蓬莱山，这条轴线长约1600m，如不计入苑囿部分，从丹凤门到紫宸殿也约1200m，这个长度略大于北京故宫从天安门到保和殿的距离。

含元殿利用突起的高地（龙首原）作为殿基，加上两侧双阁的陪衬和轴线上空间的变化，形成朝廷所需的威严气氛。

再如乾陵的布局，不用秦汉堆土为陵的办法，而是利用地形，以山梁为坟，以墓前双峰为阙，再以二者之间依势而向上坡起的地段为神道，神道两侧列门阙及石柱、石兽、石人等，用以衬托主体建筑，费用少而收效大。

这种善于利用地形和运用前导空间与建筑物来以山为陵陪衬主体的手法，正是明清宫殿、陵墓布局的渊源所在。

第三，木建筑解决了大面积、大体量的技术问题，并已定型化。

南北朝时已解决了高层木建筑（九层塔）的技术。

到了隋唐，大体量建筑已不再像汉代那样依赖夯土高台外包小空间木建筑的办法去解决，如大明宫麟德殿，面积约5000m<sup>2</sup>，采用了面阔11间、进深17间的柱网布置（隋炀帝在东都建乾阳殿，面阔13间、进深29架，自地面至鸱尾高170尺，可与此殿相匹敌）。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>