

<<建筑制图>>

图书基本信息

书名：<<建筑制图>>

13位ISBN编号：9787040291421

10位ISBN编号：7040291428

出版时间：2010-7

出版时间：高等教育出版社

作者：华南理工大学、湖南大学等院校《建筑制图》编写组，何斌，陈锦昌

页数：473

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑制图>>

前言

本书第五版于2005年6月出版至今,已历时四年有余。

本书一直深受广大读者厚爱,被全国众多高等院校选作土建类专业学生的必修课教材,广获读者和专家的好评。

为了更好地适应教学需要,我们综合研究了广大读者反馈的意见和近年来教学改革的经验,对教材进行了修订。

此次修订主要考虑了以下几个方面: 1.采用近年新修订的相关技术标准,更新相关内容和图例。

2.计算机绘图软件由采用AutoCAD2004英文版升级为采用AutoCAD2010英文版,并对相关内容做了适当的调整和压缩,使读者能够更集中精力学习计算机绘图的基本知识,打好学习计算机辅助设计的基础。

考虑到读者可能采用不同的AutoCAD版本以及各版本的兼容性,计算机绘图部分的内容尽可能采用命令格式(直接输入命令)进行操作,同时也给出功能面板、下拉菜单、工具栏等。

读者在采用不同的AutoCAD版本时,应注意功能面板、下拉菜单、工具栏等的呈现方式和呈现位置的异同。

3.考虑到计算机辅助设计和绘图已为建筑行业广泛应用,且已大大提高了绘制建筑图样的速度和效率,“简化画法”可以说已无“优势”,本版不再介绍。

4.为使教材与配套的习题集结合得更紧密,增加和调整了部分内容:相贯线部分增加了实心柱体与空心柱体、空心柱体与空心柱体相贯的图例;建筑施工图一章中,依次介绍了建筑平、立、剖面图和详图后,再统一介绍它们的画法,使叙述更紧凑,利于完成绘图作业。

5.每章章末增加了“本章学习指引”和“复习思考题”,引导读者更好地学习和掌握各章的内容。

6.全书的立体图改为渲染图形式,使图面更美观清晰。

7.全书文字叙述作了进一步的修订,力求更为精练。

8.全书插图作了全面的审阅和修正,力求更精确完美。

此次修订时还注意尽可能保留和延续本书一贯的特色:在阐述上力求由浅入深,循序渐进,分散难点,便于自学;在内容上力求画图与读图结合,理论与实践结合;在插图上较多使用分步图,说明作图过程和步骤;从体出发,让读者获得一定感性认识后,再学习点、线、面的投影理论知识;较早引入辅助投影的概念,简化空间几何问题的解题方法和步骤;为逐步适应和向双语教学过渡,对章名、节名,每节中的大标题,及课文中有关概念、专业术语等加注英文;努力介绍近代绘图新技术、新标准等。

本书由何斌、陈锦昌、王枫红任主编。

参加本版修订工作的有:广东工程职业技术学院何斌(第一、九、十一、十四、十五章及附录1、2),华南理工大学陈锦昌(第四、五、十九章)、王枫红(第六、十八章)、龚兆卿(第二、三章)、邓学雄(第十、十二章)、陈焯坤(第十六、十九章),湖南大学陈美华(第七、八章)、袁果(第十三、十七章)。

<<建筑制图>>

内容概要

《建筑制图（第6版）》自1978年9月第1版以来，受到广大教师、学生的好评，至今已修订了4次。
本次修订综合研究了广大读者反馈的意见和近年来教学改革的经验，并对标准、绘图软件等进行了更新。

全书共19章，包括绪论，制图基本知识，投影的基本知识，点、直线、平面的投影，直线与平面及两平面的相对关系，曲线和曲面，截交线和相贯线，建筑形体的表达方法，轴测投影，建筑施工图，结构施工图，建筑装饰施工图，给水排水工程图，阴影，透视投影，标高投影，展开图，机械图，计算机绘图。

为配合双语教学，书后还附有“英文目录”和“英汉词汇对照”。

与《建筑制图（第6版）》配套的陈美华主编《建筑制图习题集》（第六版）同时出版，可供选用。

为满足多媒体教学的需要，书后附有学习辅导光盘。

《建筑制图（第6版）》还配有电子教案，可供选用。

《建筑制图（第6版）》可作为普通高等学校土建类各专业工程图学课程教材，也可供电视大学、网络学院、成人高校等相关专业选用。

<<建筑制图>>

书籍目录

第一章 绪论1-1 建筑制图课程的学习目的1-2 建筑制图课程的学习方法1-3 中国古代建筑制图的成就本章学习指引复习思考题第二章 制图基本知识2-1 图纸幅面、线型、字体、尺寸标注2-2 几何作图2-3 平面图形画法2-4 徒手作图本章学习指引复习思考题第三章 投影的基本知识3-1 投影及其特性3-2 正投影图及其特性3-3 基本形体的投影3-4 组合形体的投影本章学习指引复习思考题第四章 点、直线、平面的投影4-1 点的投影4-2 直线的投影4-3 直线上的点4-4 线段的实长和倾角4-5 两直线的相对位置4-6 平面的投影4-7 平面上的直线和点4-8 旋转法本章学习指引复习思考题第五章 直线与平面及两平面的相对关系5-1 直线与平面、平面与平面的平行5-2 直线与平面、平面与平面的垂直5-3 直线与平面、平面与平面的相交5-4 换面法本章学习指引复习思考题第六章 曲线和曲面6-1 曲线6-2 曲面的形成6-3 回转面6-4 非回转直纹曲面6-5 平螺旋面本章学习指引复习思考题第七章 截交线和相贯线7-1 概述7-2 截交线7-3 相贯线本章学习指引复习思考题第八章 建筑形体的表达方法8-1 建筑形体的画法8-2 视图选择8-3 建筑形体的尺寸标注8-4 剖面图8-5 断面图8-6 建筑形体投影图的读法本章学习指引复习思考题第九章 轴测投影9-1 概述9-2 正轴测图9-3 斜轴测图本章学习指引复习思考题第十章 建筑施工图10-1 概述10-2 总平面图10-3 建筑平面图10-4 建筑立面图10-5 建筑剖面图10-6 建筑详图10-7 建筑施工图的绘制10-8 工业厂房建筑施工图本章学习指引复习思考题第十一章 结构施工图11-1 概述11-2 钢筋混凝土结构图11-3 基础图11-4 钢结构图本章学习指引复习思考题第十二章 建筑装修施工图12-1 概述12-2 平面布置图12-3 楼地面装修图12-4 天花平面图12-5 墙柱面装修图12-6 装修详图本章学习指引复习思考题第十三章 给水排水工程图13-1 概述13-2 建筑给水排水工程图13-3 室外管网布置图13-4 管道上的构配件详图13-5 水泵房设备图本章学习指引复习思考题第十四章 阴影14-1 概述14-2 求阴影的基本方法14-3 建筑细部的阴影14-4 曲面体的阴影本章学习指引复习思考题第十五章 透视投影15-1 概述15-2 透视图的画法15-3 透视图上的简捷作图法15-4 圆的透视15-5 房屋透视图画法实例本章学习指引复习思考题第十六章 标高投影16-1 点、直线和平面的标高投影16-2 立体的标高投影16-3 相对位置问题本章学习指引复习思考题第十七章 展开图17-1 概述17-2 平面体表面的展开17-3 柱面的展开17-4 锥面的展开17-5 球面的近似展开17-6 变形接头的展开本章学习指引复习思考题第十八章 机械图18-1 概述18-2 机械零件图18-3 常用零件的规定画法18-4 装配图本章学习指引复习思考题第十九章 计算机绘图19-1 绘图软件简介19-2 绘制平面图形19-3 三维图形的生成19-4 曲面的生成19-5 投影图的生成19-6 绘制建筑工程图19-7 图形输出本章学习指引复习思考题

<<建筑制图>>

章节摘录

在建筑工程中，无论是建造巍峨壮丽的高楼大厦，或简单房屋（例如图1-1所示的小学教学楼），都需根据设计完善的图纸进行施工。

这是因为，建筑物的形状、大小、结构、设备、装修等，只用语言或文字无法描述清楚，而图纸可以借助一系列图样和必要的文字说明，将建筑物的艺术造型、外表形状、内部布置、结构构造、各种设备、施工要求以及周围地理环境等等，准确而详尽地表达出来，作为施工的根据。

图纸是建筑工程不可缺少的重要技术资料，所有从事工程技术的人员，都必须掌握绘（制）图和读图技能。

不会绘图，就无法表达自己的构思；不会读图，就无法理解别人的设计意图。

因此，工程图一直被称为工程界的共同语言。

工程图还是一种工程界国际性技术交流的语言，各国的工程图纸都是根据同一的投影理论绘制出来的。

掌握了一国的制图技术，就不难看懂他国的图纸。

各国工程界经常以工程图为媒介，进行各种交流活动。

总之，凡是从事建筑工程设计、施工、管理及相关行业的工程技术人员都离不开图纸。

<<建筑制图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>