

<<中国古代舞蹈>>

图书基本信息

书名：<<中国古代舞蹈>>

13位ISBN编号：9787100021692

10位ISBN编号：7100021693

出版时间：1997-04

出版时间：商务印书馆

作者：刘芹

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;中国古代舞蹈&gt;&gt;

## 内容概要

中国是世界文明古国之一。

古代世界曾经辉煌灿烂的文明国家，多数没有能够继续维持下去，有的中断了，有的随着文化重心的转移而转移到另外的地区。

唯有中国这个国家，既古老又年轻。

从原始社会到形成国家，有文字可考的历史有五千年以上。

中国和中国文化屹立于世界之林，一脉相承，历久而弥新。

中国文化是个发展的、历史的范畴，具有包容性与持久性：除了时代差异外，尚有着地域与民族的差异性。

它是在连绵几千年中，以华夏民族为主体的中华民族各地域文化（包括中原文化、齐鲁文化、荆楚文化、巴蜀文化、吴越文化、岭南文化、闽台文化等）和各民族文化（包括壮、满、蒙、回、藏等中国56个民族的文化）长期地、不断地交流、渗透、竞争和融合的结果。

从这个意义上说，中国文化的发展是具体的、历史的，又是多地域、多民族、多层次的立体网络。

中国文化是起源于上古贯穿到现在，在黄河、长江及其周围地域形成并延续至今的中华民族共同的文化、共同的社会心理与习俗的结晶。

继承中国文化遗产，并不是对中国古代文化毫无选择地一概接受，而是要继承其优良传统，摒弃其封建糟粕。

今天中国正处在向现代化迈进的新时期。

了解过去的优秀文化，正是为创造未来的新文化。

这对于提高民族自尊心，增强民族凝聚力，有着极为重要的意义。

青少年是国家的未来，民族的希望，对他们进行传统文化的教育，既是当务之急，又是长远的目标。

要让中学生和具有中等文化程度的读者掌握中国文化史的基本知识，了解中国文化辉煌的历史，继承、发扬优良传统，为建设具有中国特色的社会主义新文化打下基础，这是一件宏伟的事业，也是我们编辑这部丛书的宗旨。

对文化层次较高的成年读者以至专家来说，个人的专业知识总归有限，本丛书对于成年人也不失为一种高品位的、可信赖的文化知识读物。

本丛书的前身有110个专题，涉及历史文化的各个方面，由商务印书馆、中共中央党校出版社、天津教育出版社、山东教育出版社联合出版。

现由编委会对类目重新加以调整，确定了考古、史地、思想、文化、教育、科技、军事、经济、文艺、体育十个门类，共100个专题，由商务印书馆独家出版。

每个专题也由原先的五万多字扩大为八万字左右，内容更为丰富，叙述较前详备。

希望这套丛书能多角度、多层次地反映中国文化的主流与特点，读者能够从中认识中国文化的基本面貌、了解中华民族的精神所系，这就是编者的最大愿望。

<<中国古代舞蹈>>

书籍目录

一 原始舞蹈寻踪二 商周巫舞三 周代的雅乐和俗乐四 两汉舞影五 《清商乐》和“胡乐”六 隋唐礼仪乐舞七 唐代的健舞与软舞八 唐代大曲和《霓裳羽衣》九 隋唐舞俗十 宋代大曲队舞十一 宋代“瓦子”与“社火”十二 元代宫廷乐舞十三 明清时代的汉族民间舞十四 舞蹈与戏曲十五 源远流长的少数民族舞蹈十六 中国古代的舞谱

## &lt;&lt;中国古代舞蹈&gt;&gt;

## 章节摘录

二 商周巫舞 夏禹的儿子启建立了中国历史上第一个世袭制的王朝。

从此，结束了“天下为公”的原始社会，进入了私有制的奴隶社会。

奴隶主支配着奴隶们创造的一切，包括奴隶们创造的艺术。

观赏乐舞是奴隶主的一种特殊享受，由此而出现了以表演乐舞供人欣赏娱乐的乐舞奴隶。

奴隶时代的舞蹈和音乐开始摆脱原始先民歌舞的群体自娱性，而向表演艺术发展。

乐舞奴隶有着一般人未能掌握的歌舞技艺，能表演一般人难以表演的音乐舞蹈，他（她）们是中国历史上最早出现的专业音乐舞蹈家。

乐舞享乐是奴隶主奢侈生活的重要组成部分。

奴隶主对乐舞的占有欲望大得惊人。

相传夏朝最后一个暴君桀，在宫中养着专为他唱歌跳舞的奏乐的“女乐”30000人。

早晨，她们“噪于端门，乐闻于三衢”，闹闹嚷嚷歌舞之声传遍大街小巷。

后来，成汤推翻了夏朝，建立了中国第二个奴隶制王朝——商。

商朝是中国奴隶制文化灿烂的时代。

商王朝的统治者们也醉心于乐舞享受。

奴隶主们活着的时候，要奴隶们表演精美的乐舞供他们取乐。

奴隶主死后，还要乐舞奴隶为他们殡葬。

河南安阳武官村商代奴隶主大墓及其陪葬坑中，出土了大师杀祭的人体尸骨。

大墓中还出土了雕刻精美的乐器大石磬。

椁室两侧的24具年轻女性骨架旁，有舞具小铜戈，证明她们生前是一群乐舞奴隶。

<<中国古代舞蹈>>

编辑推荐

《中国古代舞蹈》由商务印书馆出版。

<<中国古代舞蹈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>