

<<写文化>>

图书基本信息

书名：<<写文化>>

13位ISBN编号：9787100049221

10位ISBN编号：7100049229

出版时间：2006-6

出版时间：商务印书馆

作者：（美）克利福德，（美）马库斯 编，高丙中，吴晓黎，李霞 等译

页数：374

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<写文化>>

内容概要

本书已成为当代人类学反思的经典理论著作，具有里程碑式的意义。

在出版后的20年里，它成为国际人类学界引用得最多的一本书，并且在人文科学及其他社会科学领域产生了广泛的影响。

本书收录的11篇论文围绕人类学知识生产过程中的文本写作这一环节，检讨了各时期人类学民族志的经典文本，并开放性地指出了将来民族志写作及文化研究所具有的多种可能性。

<<写文化>>

书籍目录

中文版序：《写文化》之后20年的美国人类学前言
导言：部分的真理寻常之地的田野工作赫耳墨斯的困境：民族志描述中对颠覆因素的掩饰从他的帐篷的门口：田野工作者与审讯者论民族志寓言后现代民族志：从关于神秘事物的记录到神秘的记录英国社会人类学中的文化翻译概念现代世界体系中民族志的当代问题族群与关于记忆的后现代艺术表征就是社会事实：人类学中的现代性与后现代性跋：民族志写作与人类学职业参考文献撰稿人及译者简介索引

<<写文化>>

编辑推荐

人类学家宣称自己在研究文化，他们很少意识到，他们自己的研究中，一个最核心的部分，就是书写；书写，使文字带着作者所处的“我群”的文化价值与偏见，“翻译”着被书写的“他群”的文化，使其意义发生根本改变。

《写文化:民族志的诗学与政治学》揭示了：在人类学的现代主义成为过去之时，追求所谓“真相”的人类学家，他们如履薄冰。

王铭铭 ——中华读书报

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>