

<<自能运用语言>>

图书基本信息

书名：<<自能运用语言>>

13位ISBN编号：9787100054102

10位ISBN编号：7100054109

出版时间：2007-3

出版时间：商务印书馆

作者：孙荻芬

页数：346

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<自能运用语言>>

内容概要

该书共分三章，第一章教学生“自能”感受语言、理解语义、提取信息；第二章教学生炼字炼句、传情达意；第三章是语言运用的自我检测。
书后附有各章练习题及第三章检测题的参考答案。
附录二为2005至2006年全国各省市中、高考语用试题选。

作者简介

孙荻芬，北京教育科学研究院教研员。
1982年开始从事中学语文教学研究工作。
多年主持、参与高中毕业会考、中考考试说明的拟定与命题工作。
曾参与“北京市语文学科教学建议”“北京市语文学科课堂教学评价”的制订起草工作，主编《中学生语文能力48点》。
1996年参与教育部主持的“全日制普通高级中学语文教学大纲”的制订起草工作，主持北京市“九五”重点课题“中学生语言能力培养系统”，荣获北京市第四届教育科学研究优秀成果二等奖。
论文《构建中学生语言能力训练系统》，收录于人民教育出版社出版的《问题与对策：中小学语文教育改革》一书；参与高中语文教材（人教版）、初中语文教材（开明版、北京版）阅读部分的编写工作；主编《高中语文学习指导与检测》《中考语文难题破译》《中考语文三级突破》等。

<<自能运用语言>>

书籍目录

第一章 感受语言 理解语义 提取信息 第一节 从词语意义和色彩中感受语言信息 一 结合语境, 确定词语意义, 捕捉信息 二 结合语境, 感受词语色彩, 领悟信息 三 结合语境, 辨析同义词、反义词, 提高语言感受力 第二节 从语句的结构与修辞中感受语言信息 一 感知句子结构, 理解句子语境义, 提取信息 二 把握分句间关系, 理解句义, 提取信息 三 感知语句修辞, 体味表达效果, 提取信息 四 结合语境, 把握句子结构和修辞特点, 理解语句确切含义 第三节 分析语段结构, 理解语句间的关联, 概括段义 一 句群与语段的一般结构方式 二 由语段的结构, 把握语句间的联系, 理解语段段义 三 由语段的种类, 把握语段的表意功能 四 感知语段群内的连贯性, 理解语段群的中心 第四节 语篇的感知与理解 一 抓住印象最深的语段或语句, 整体感知语篇 二 依据文体的特点, 整体感知语篇 三 体味语言风格, 感受语篇所反映的作者的风格 第二章 炼字炼句 传情达意 第一节 规范 一 读准字音 二 写对字形 三 用词规范 四 规范使用标点符号 第二节 简明 一 根据语境, 选择恰当的动词 二 根据语境, 选择恰当的形容词 三 贴切而灵活地使用名词或名词性短语 四 恰当使用量词 五 恰当使用数词 六 适当使用代词 七 注意区分近义词 八 删除句中累赘多余的文字 第三节 连贯 一 合理而灵活地使用关联词语 二 适当使用承上连下的代词、副词 三 以适当的重复方式连贯语句 四 以照应的方式, 使言语前后呼应, 首尾圆合 五 依据事物的自身规律和特点合理安排语序 第四节 得体 一 如何“说”得与交际目的、对象、场合相符合 (一) 关于交谈 (二) 关于辩论 (三) 关于演讲 二 如何“写”得与文章语体相符合 (一) 绘声绘色, 以求记叙文语言形象生动 (二) 不枝不蔓, 不增不减, 以求说明文语言简明准确 (三) 环环相扣, 幽默风趣, 以求议论文语言严密生动 第三章 语言运用的自我检测 第一节 词语的理解与运用 第二节 语句的理解与运用 第三节 语段的理解与运用 第四节 语篇的理解与运用 附录一 参考答案 (一) 各章节练习参考答案 (二) 语言运用的自我检测参考答案 附录二 2005年至2006年全国及各省市中、高考语用试题选

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>