

<<中国变色龙>>

图书基本信息

书名：<<中国变色龙>>

13位ISBN编号：9787101052114

10位ISBN编号：7101052118

出版时间：2006-7

出版时间：中华书局

作者：雷蒙·道森

页数：299

译者：常绍民,明毅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国变色龙>>

内容概要

中国在不同的场合被认为是富庶与贫瘠、发达与落后、聪慧与愚笨、美丽与丑陋、强大与虚弱、诚实与狡诈——西方人赋予她的互相对立的特性不计其数，此处难以全部罗列出来。本书的意图即在于分析这些有关中国的不断变化的观念，弄清到底哪些准确地反映了中国的实际情况，哪些仅仅是出于欧洲的需要而杜撰、想象出来的。

欧洲人对中国的观念在某些时期发生了天翻地覆般的变化。有趣的是，这些变化与其说反映了中国社会的变迁，不如说更多地反映了欧洲知识史的进展。

中国更恰如其分的象征是变色龙，而不是龙。

本书《中国变色龙》恰当的对于欧洲中国文明观做了详细分析。

作者在本书中对他们以及许多人最近几十年来，朝着对中华文明真正有所了解的方向所取得的稳步进展着墨甚少，因为那样做意味着在本书着力进行的分析，对中华文明的解释并无学术性的新观点，而只是增加了一部书的篇幅来叙述汉学史。

作者的宗旨一直是强调，要真正做到了解中华文明——实际上对任何文明都是如此——是何等的困难，并具体说明我们的理解何等地受到主观因素的妨碍。

<<中国变色龙>>

作者简介

作者：(英)雷蒙·道森 译者：常绍民 明毅英国当代著名汉学家,曾任牛津大学汉学教授。
著有《孔子》、《中国人的经验》等书。

<<中国变色龙>>

书籍目录

前言01 变色龙：欧洲人眼中的中国02 充足与富裕：中国和早期欧洲游客03 中国与耶稣会传教士04 中国与历史学家05 东是东，西是西06 自底蓝色柳树图案的世界07 未开化的中国人是怪异的08 黄变红：20世纪的考虑附录：某些重要作家文字摘录原书注释年表

<<中国变色龙>>

章节摘录

书摘变色龙：欧洲人眼中的中国 1958年春季的一天，在广州至北京的快车上，一位乘客正起劲地谈论着新中国的奇迹。

这是他在这一国度的第一天。

透过车窗向外望去，看到一个又一个篮球场，他用手不停地指点着，激动不已。

导游与其同行一样，很高兴地向他提供有关统计资料，以证明解放以来中国取得了多么大的进步。

统计资料详细描述了全国各地篮球场的数量，引起了这位乘客的极大兴趣。

在他心目中，篮球场是表明一个国家文明程度高低的一个标准。

就在同一年，一位英国著名记者和政治评论家也访问了中国。

当然，他笃信言论自由、出版自由、持不同政见的权利以及英国人珍视的其他各种价值观念。

他在中国逗留了两个星期。

回国后他著文告诉读者，称他向中国人问了各种各样与言论自由、出版自由、持不同政见权及与类似观念相关的问题，但从未能得到令人满意和直截了当的回答。

因而，中国“状况不好”。

上述两种看法与其说是对中国的观感，在更大程度上不如说是陈述者的一己之见。

他们的陈述与其说是描述性的，不如说是自传性的。

这两位先生中，前者后来成为国际篮球协会的一位官员，后者十分热衷于欧洲政治事务，以致未能向其中国主人提问出一些明智而有趣的问题。

毋庸置疑，他也获得了许多关于中国“解放以来”所取得的进步的材料，但他可能对统计资料的真实性感到怀疑和厌烦，而这些对中国人来说，往往看上去像英国人眼中的板球得分表那样迷人有趣。

这两位人物都是夸张的卡通式人物，但他们与实情是否相距甚远呢？不，相距不远。

在某种程度上我们所有人都与他们相像，因为我们对中国(或任何其他文明)的反应，部分受到当地客观情况的制约，部分受到自身兴趣、观念及潜意识需要的制约。

对中国和中国人形成任何看法的任何人都是如此。

结果，欧洲与中国关系史极为仰赖欧洲人对这一中央王国观念的本性，而这些观念的改变不仅与中国自身的变化有关，也与欧洲历史的发展密不可分。

因为这些发展既向欧洲人提供了一个不断变化的比较基点，又造成了特定时期中国观念有助于满足其自身不断变更的需求和愿望。

因而中国在不同的场合被认为是富庶与贫瘠、发达与落后、聪慧与愚笨、美丽与丑陋、强大与虚弱、诚实与狡诈——西方人赋予她的互相对立的特性不计其数，此处难以全部罗列出来。

本书的意图即在于分析这些有关中国的不断变化的观念，弄清到底哪些准确地反映了中国的实际情况，哪些仅仅是出于欧洲的需要而杜撰、想象出来的。

<<中国变色龙>>

编辑推荐

中国在不同的场合被认为是富庶与贫瘠、发达与落后、聪慧与愚笨、美丽与丑陋、强大与虚弱、诚实与狡诈——西方人赋予她的互相对立的特性不计其数，此处难以全部罗列出来。本书的意图即在于分析这些有关中国的不断变化的观念，弄清到底哪些准确地反映了中国的实际情况，哪些仅仅是出于欧洲的需要而杜撰、想象出来的。

欧洲人对中国的观念在某些时期发生了天翻地覆般的变化。有趣的是，这些变化与其说反映了中国社会的变迁，不如说更多地反映了欧洲知识史的进展。

中国更恰如其分的象征是变色龙，而不是龙。

本书《中国变色龙》恰当的对于欧洲中国文明观做了详细分析。

<<中国变色龙>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>