

<<问吧1>>

图书基本信息

书名：<<问吧1>>

13位ISBN编号：9787101053456

10位ISBN编号：7101053459

出版时间：2007-1

出版时间：中华书局

作者：杨庆茹等

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

传统文化对广大现代人来说既远在天边，又近在眼前，随着传统文化的日趋升温，大众对一些似是而非、似懂非懂的话题产生了兴趣。

如：关公怎么从战神成了财神？

俗语“女大十八变”中，“十八”是指年龄还是指变化之数？

为什么称帝王君临天下称为“南面”呢？一柱香的时间有多长？

.....这些看似简单的问题其实都隐藏着丰富而有趣的内容。

本书采用“提问、回答并链接拓展”的形式，精选了传统文化中的101个趣味小问题，以轻松活泼而又严谨准确的语言娓娓道来。

各篇相对独立，信手翻来就会有所心得，是一本值得一读的休闲文化读物。

本书采用“提问、回答并链接拓展”的形式，精选了传统文化中的101个趣味小问题，以轻松活泼而又严谨准确的语言娓娓道来。

各篇相对独立，信手翻来就会有所心得，是一本值得一读的休闲文化读物。

书籍目录

- 1 为什么常常称创始人为“鼻祖”？
这跟鼻子有关系吗？
- 2 为什么骂人时一般说“不要脸”而不说“不要面”？
古代有“脸”与“面”是指人体的同一个部位吗？
- 3 和尚剃光头与印度的气候有关吗？
- 4 勾手指表示对自己说的话负责，那么勾手指是怎么来的？
- 5 手的二个指头为什么叫“食指”？
- 6 把一条腿搁在另一条腿上为什么叫翘“二郎腿”？
- 7 “足下”在古代是下对上或同辈之间的尊称吗？
- 8 “打千”就是请安的意思，这是什么样的礼节？
- 9 为什么古代大臣称皇帝为“陛下”呢？
- 10 为什么唐代之前的皇帝我们用谥号称，唐宋的皇帝却用庙号称，而清朝则是用年号称呢？
- 11 为什么科学考试中的三名被称为“探花”呢？
- 12 “大夫”本来是个官职名，怎么后来指医生？
医生这个说法又是什么开始的呢？
- 13 为什么将出家的僧人、道士称为“方外人士”呢？
- 14 古代为什么称媒人为“冰人”、“伐柯人”？
- 15 为什么用“桃李”来指代学生？
- 16 为什么皇帝的女儿称为“公主”？
- 17 公主的丈夫称为“驸马”，驸马是称号还是官职？
- 18 为什么做官的女婿被称为“金龟婿”？
- 19 古人用“东床”来称呼女婿，这是否仅仅与“东南西北”的方向有关？
- 20 岳父为何被称作泰山？
- 21 古代中国只允许丈夫休妻吗？
有没有可以离婚的？
- 22 “义结金兰”与“兰花”有关吗？
- 23 铜钱常被称为“孔方兄”，难道是因为与钱“称兄道弟”有什么好处吗？
- 24 我们为什么说买“东西”而不说买“南北”？
- 25 为什么称帝王君临天下为“南面”呢？
那么“北面”又有什么特指呢？

.....

章节摘录

为什么骂人时一般说“不要脸”而不说“不要面”？古代的“脸”与“面”是指人体的同一个部位吗？为了宣泄对某人的愤怒不满之情，常会骂“不要脸”，意思是说这人不顾颜面，不知羞耻。但却不会骂“不要面”，这是为什么呢？这主要是因为书面语和口语的不同。

“面”属于书面用语，多用于文学作品之中；相对而言，“脸”是口语，时常出现在口头对话之中。比如我们在日常对话中会说洗脸、擦脸，却很少说洗面、擦面。

俗语说某人脸比城墙还厚，如果说成面比城墙还厚，便失去了口语生动活泼的效果。

口语所要表达的意思，也可在书面中采用文学化的语言表达：比如不要脸在文学作品中，可以说成不顾颜面；洗脸亦可说成净面等等。

另外，“不要脸”在发音上掷地有声，铿锵有力，比“不要面”硬朗得多。

其实，脸最早并不完全是口头用语。

明代之前的“脸”和“面”都是书面用语，经常出现在文学作品中。

如唐代诗人岑参有诗：“岸花仍自羞红脸”，李清照词云：“香脸半开娇旖旎”，白居易“犹抱琵琶半遮面”以及崔护“人面桃花相映红”都将脸、面用进了文学词句。

后世才逐渐有了口语和书面语的区别。

脸和面现在的意思差不多，但在以前的意思却是有差异的。

脸是晚出的字，大约是魏晋以后才产生的，最初的意思就是颊，常常指妇女目下颊上可以施粉的部位。

如白居易的《昭君怨》“眉销残黛脸销红”，指的就是这个部位。

除此之外，“脸”在古代还有“睑”的意思，也就是眼皮。

南朝梁武帝《代苏属国妇》诗：“帛上看未终，脸下泪如丝。”

这里的“脸”就指眼皮。

而面的范围要比脸大，包括整个头的前部，脸只是面的一部分。

随着时间的演进，脸的语义逐渐扩大，跟面的意思基本一致了。

知识链接 俗语常说的“面子”，是指表面吗？“面子”的确有表面的意思，在有的方言中就被褥面称为面子，另外还有衣服面子、鞋面子等说法，意思相似，都是指物体的表面。

面子既然有了表面的意思，逐渐发展出事情表面的意思也就不奇怪了，如《孽海花》中写道：“西后虽然退居颐和园，面子上不干涉朝政……”这里的面子，就是事情表面的意思。

与此同时，面子的词义没有仅仅停留在“表面”上，它还发展出了体面、颜面的意思。

面本来就指头的前部，上面长着五官。

人长得美丑，主要就看这张脸了，因此尊严、体面跟“面”挂钩，是自然而然的事情。

比如上古时代五刑之一的墨刑，就是在罪犯的额头刺上黑字，为的就是让罪犯“没面子”，是一种耻辱刑。

自古就有好面子的人，石崇与王恺斗富就是一个争面子的典型故事。

石崇与王恺是晋武帝时人。

石崇是靠着在荆州当地方官时，指使属下抢劫商人而发家致富的。

他后来一路高升，还位列九卿之一。

王恺的姐姐则是晋武帝司马炎的母亲，他也就是晋武帝的亲舅舅。

作为皇亲，王恺自然看不上平民出身的石崇，而石崇也不服凭借贵族身份而高人一等的王恺，因此二人暗中较劲儿，非要压倒对方。

王恺家用麦糖水刷锅，石崇家就用石蜡当柴火煮饭；王恺用紫纱做成40里的屏障，石崇就用锦缎做成50里的屏障；比来比去，总是石崇略占上风。

王恺很不服气，于是搬来武帝做后盾。

为了帮助王恺获胜，晋武帝赠给他一株二尺多高的珊瑚树。

王恺十分得意地拿到石崇家向石崇炫耀，谁知石崇顺手拿出铁如意，几下就将珊瑚树击成碎片。

王恺以为石崇是妒嫉所致，要抓他去见武帝。

没想到石崇却轻松地说：“这没什么可大惊小怪的，我现在赔给你就是啦。”他命仆从取出自家的珊瑚树，别说二尺多高的了，就连三四尺高的也有六七株之多。王恺看得目瞪口呆，自知不是对手，这场面子比拼也就此告一段落。

媒体关注与评论

有关中国文化的101个趣味问题。

编辑推荐

以轻松活泼而又严谨准确的语言娓娓道来，是一本值得一读的休闲文化读物。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>