

<<元曲三百首-新注本>>

图书基本信息

书名：<<元曲三百首-新注本>>

13位ISBN编号：9787101055030

10位ISBN编号：7101055036

出版时间：2007-04

出版时间：中华书局

作者：解玉峰 编著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<元曲三百首-新注本>>

内容概要

元曲风格独特，人们历来把它和唐诗、宋词并举。

王国维尝谓：“唐之诗、宋之词、元之曲，皆所谓一代之文学，而后世莫能继焉也。”

本书由三部分组成：作者小传、曲作和注释。

作者小传介绍作家生平事迹，多附古人评论，阐明其创作风格。

在选篇上，尽可能地体现元曲题材风格丰富的特点和元曲创作的实际情况，作家、曲作的入选更加合理。

在注释上，除音义外，尤其侧重对元曲结构和主旨风格的疏解，以帮助读者更多地了解元曲。

<<元曲三百首-新注本>>

作者简介

解玉峰，1969年生，2000年毕业于南京大学，获博士学位，现在南京大学戏剧影视研究所工作，任副教授。

<<元曲三百首-新注本>>

书籍目录

编选前言——作为“一代之文学”的元曲元好问[双调·小圣乐]骤雨打新荷（两首）商挺[双调·潘妃]（四首）刘秉忠[南吕·干荷叶]（两首）王和卿[仙吕·醉中天]咏大蝴蝶白朴[仙吕·寄生草]饮[中吕·阳春曲]知几（两首）[越调·天净沙]春[越调·天净沙]秋[双调·沉醉东风]渔父王恽[正宫·黑漆弩]游金山寺（并序）胡祜适[双调·沉醉东风]卢挚[双调·寿阳曲]别珠帘秀[双调·寿阳曲]夜忆[双调·殿前欢]（两首）[双调·蟾宫曲][双调·蟾宫曲]丽华[双调·蟾宫曲]珠帘秀[双调·寿阳曲]答卢疏斋姚燹[中吕·满庭芳][中吕·阳春曲][中吕·醉高歌]感怀（两首）陈昌庵[中吕·山坡羊]叹世（两首）奥敦周卿[双调·蟾宫曲]关汉卿[双调·大德歌]夏[双调·大德歌]秋[双调·大德歌]双渐苏卿（两首）[中吕·普天乐]咏崔张十六事（张生赴选）[中吕·普天乐]咏崔张十六事（封书退贼）[双调·沉醉东风]（两首）[南吕·四块玉]闲适（两首）[双调·碧玉箫]（两首）[仙吕·一半儿]（两首）庾天锡…
…附录一附录二

<<元曲三百首-新注本>>

编辑推荐

《元曲三百首》：王国维尝谓："唐之诗、宋之词、元之曲，皆所谓一代之文学，而后世莫能继焉也。"

<<元曲三百首-新注本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>