

<<先秦文化史讲义>>

图书基本信息

书名：<<先秦文化史讲义>>

13位ISBN编号：9787101060126

10位ISBN编号：7101060129

出版时间：2008-03

出版时间：中华书局

作者：李山

页数：393

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<先秦文化史讲义>>

内容概要

《先秦文化史讲义》主要内容包括：文化的多元发生与中华民族的初步凝聚、族群代兴的历史、西周分封建国，统一化文明进程的开始、分封制与中国文化道路、周礼对民族的教化、“国人”的历史品格、春秋战国普遍变法与两大经国理念的诞生、地域风俗与思想突破、《老子》的哲学突破及黄老思想的变异、孔子创立儒学、“往圣”的“绝学”、教化论、心性论及人性善恶之后的问题、从孔子到韩非子：“百家争鸣”的归于失败等。

<<先秦文化史讲义>>

作者简介

李山，1963年出生，河北新城人，文学博士，现为北京师范大学文学院教授、博士生导师。

主要担任中国古代文学史、文献学和古代文化史教学工作。

主要研究方向为中国古代文学史、中国文化史，在《诗经》研究、先秦两汉文学研究领域卓有成就。先后出版有《诗经的文化精神》《诗经析读》《中国文化史》《牟宗三传》等专著，在《文学遗产》等刊物上发表论文四十余篇。

<<先秦文化史讲义>>

书籍目录

第一讲 文化的多元发生与中华民族的初步凝聚一、中国文化的多元发生二、中华民族的初步凝聚
第二讲 族群代兴的历史一、夏的兴起与商族的北逸二、商朝的建立与周人的自窜三、简谈夏、商文化
第三讲 西周分封建国，统一化文明进程的开始一、西周分封制二、与分封制相配而行的婚制变革三、政治化了的血缘关系四、宗法制：特定的社会结构法则五、分封制的特征及价值第四讲 分封制与中国文化道路一、不同的文明之路二、古老文明对后起文明的哺育三、独特的社会形态第五讲 周礼对民族的教化一、礼的基本精神：“敬”二、周礼的“教化”图景三、“曲礼”对“文明人”的细致规范四、周礼的化导群伦第六讲 “国人”的历史品格一、观察这个时代的两条线索二、“国人”历史品格三、“国人”品格与君权膨胀的关联第七讲 春秋战国普遍变法与两大经国理念的诞生一、东方各国的变法二、商鞅变法三、东西两大经国理念第八讲 地域风俗与思想突破一、泛论风俗的时代二、地域文化与三大思想系统的并起三、稷下学宫的思想交融第九讲 《老子》的哲学突破及黄老思想的变异一、关于“老聃”二、道家的史学渊源三、“敬授民时”的古代宗教：“无为”的来源四、“长生久视”与古仙术五、《老子》的突破六、黄老之学的变异第十讲 孔子创立儒学一、孔子的“人文”之道二、编修经典：寄寓文化理想第十一讲 孔子创建儒学(续)三、建构“仁”的原则第十二讲 “往圣”的“绝学”一、邓析子的职业和学问二、个人主义者杨朱三、墨家：民众权利的代言人四、后期墨家的科学和逻辑学第十三讲 教化论、心性论及人性善恶之后的问题一、教化论：儒家文化理想的核心二、孟子的“性善论”主张三、“大丈夫”：士人的文化主体精神第十四讲 从孔子到韩非子：“百家争鸣”的归于失败一、思想的法则与历史的法则二、早期法家的成与败三、邹衍之术：诸子学没落的征候四、荀子：走向强权的儒学第十五讲 从孔子到韩非子：“百家争鸣”的归于失败(续)五、思想的移动与原则的丢失六、术，韩非学术的中心七、《说难》、《孤愤》：士人的悲剧跋

<<先秦文化史讲义>>

章节摘录

第一讲 文化的多元发生与中华民族的初步凝聚上来先得“破题”：“先秦文化史”，“先”到什么时候呢？

回答是：“先”到大致距今一万年左右。

为什么是这样的时期呢？

因为距今一万年左右，人类文明开始进入到新石器时代，新石器时代的考古在我国有众多的发现，做民族文化“沿波讨源”的工作，就从那时开始。

上个世纪人文科学最非凡的成绩之一就是考古发现。

经过考古学家们的辛勤工作，中华遍地都发现了一些远古人类生活的遗迹，证明远古中国文化是多元化的，绝非像过去所认为的是“三皇五帝”一脉单传。

新石器时代延续了七八千年，到公元前两千年左右，中国的历史进入了夏、商、周的历史序列，即有城市、有国家政治的“文明”时代；也就是说，多元的发生终于融会为一元发展了。

生活在二十一世纪的人，说到中国国情，总会想起地大、人多这两点。

实际在考虑中国文化的远古“突破”时，也有相似的两点需要先加考虑：一是我们的古代文明的发生，是在一个辽阔的地域上完成的；二是族群众多，所谓“多元发生”实际就是族群众多的表现。

于是，在一个广大的地域上，我们的先民是如何将原先各不相属的众多族群，凝聚为一个民族，就是我们在思考这段历史时不能不常常放在心头的大问题。

那么，这个文化由多元发生向一元突破——人们称城市、国家、军队等现象的出现为“文明的突破”——这样一个伟大的进程，其具体的情况又是怎样的呢？

本章试图在某些方面做一点具体的说明。

先让我们来看看多元发生的情况。

一、中国文化的多元发生

<<先秦文化史讲义>>

编辑推荐

《先秦文化史讲义》由中华书局出版。

<<先秦文化史讲义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>