

<<花木趣谈>>

图书基本信息

书名：<<花木趣谈>>

13位ISBN编号：9787101069679

10位ISBN编号：7101069673

出版时间：2010-4

出版时间：中华书局

作者：杜华平

页数：147

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<花木趣谈>>

内容概要

《文史中国》丛书首批共58本，分为四个系列：“辉煌时代”、“世界的中国”、“文化简史”、“中华意象”。

四个系列互相联系，同时又自成体系，为读者多视角多侧面地展示中华文明。

“世界的中国”系列共10本，集中表现中华文化与世界各民族文化的交流与融合，以展现中华文明是人类文明的共同组成部分，强调中国与世界的开放共荣、和谐共处是中华，文化的固有精神。

<<花木趣谈>>

书籍目录

引言：为爱名花抵死狂第一章 花木与日常生活 餐芳饌葩 灵草去沉疴 隔牖风惊竹第二章 花木的文化内涵 花草喻品性，在草木中取友 通情的草木，多情的文人 出尘的花草，圆满人生不可或缺 茂密的花草，历史巨变的陪衬第三章 花木与文学艺术 花木人丹青 诗词咏草木 插花艺术 陶瓷艺术与自然花卉第四章 花木与民间习俗 司花之神 木魅花精 花历 “饯花节”与花朝节 中国花语深入阅读

<<花木趣谈>>

章节摘录

【第一章】 花木与日常生活 说起花草树木，人们首先想到的是它们的审美价值，好像它们只是超乎功利的玩物，是有钱人、有闲人的享受。

其实不尽然，花木还有其非常实用的一面，我们的食物、衣物、居住环境等便多取资于花木。

餐芳饌葩 说到花木的食用价值，不妨先引段故事。

曾在慈禧太后身边做过几年女官的唐裕德龄，在其英文著作《御香缥缈录》中有一节记述慈禧爱花、食花之事，写得非常细腻和生动：“太后的爱好花卉是很有科学家的风度的，伊决不仅以观赏为已尽爱好之能事；伊对于无论哪一种花，都想充分地利用它们。

譬如把各种鲜花采去给那些做绣作的女工当标本，把玫瑰花凤仙花的液汁制成化妆用品等，都是很有意义的。

”接下来，作者详细地描述了慈禧以菊花入食的情形：先把那一种名唤雪球的白菊花采下一二朵来，大概是因为雪球的花瓣短而密，又且非常洁净，所以特别的宜于煮食；每次总是随采随吃的。采下之后，就把花瓣一起摘下，拣出那些焦黄的或沾有污垢的几瓣一起丢掉，再将留下的浸在温水内洗上一二十分钟，然后取出，再放在已溶有稀矾的温水里漂洗，末了便把它们捞起，安在竹篮里沥净，这样就算是端整好了。

第二步当然便是煮食的开始。

太后每逢要尝试这种特殊的食品之前，总是十分的兴奋，像一个乡下人快要去赴席的情形一样。

吃的时候，先由御膳房里给伊端出一具银制的小暖锅来……那暖锅里先已盛着大半锅的原汁鸡汤或肉汤，上面的盖子做得非常合缝，极不易使温度消失，便是那股鲜香之味，也不致腾出来。

其时太后座前已早由那管理膳食的大太监张德安好了一张比茶几略大几许的小餐桌，这桌子的中央有一个圆洞，恰巧可以把那暖锅安安稳稳地架在中间；原来这桌子是专为这个意义而设的。

和那暖锅一起打御膳房里端出来的是几个浅浅的小碟子，里面盛着已去掉皮骨、切得很薄的生鱼片或生鸡片；可是为了太后性喜鱼的缘故，有几次往往只备鱼片，外加少许酱醋。

<<花木趣谈>>

编辑推荐

中宣部“民族精神史诗”出版工程，“十一·五”国家重点图书出版规划，国家古籍整理出版“十一·五”重点规划。

<<花木趣谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>