

<<云南街子>>

图书基本信息

书名：<<云南街子>>

13位ISBN编号：9787101077155

10位ISBN编号：7101077153

出版时间：2011-1

出版时间：中华书局

作者：张家荣 编

页数：193

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<云南街子>>

内容概要

街子正朝着边远地区退去，这是历史的必然，也是发展的必然，我们不会总是停留在“故时的记忆”里，也不会总是停留在“现在的美好”里，但我们需要记忆，需要故时的温床。而云南街子，现存的云南街子，也许正是这种朴素的关于记忆的温度。

<<云南街子>>

作者简介

张家荣

1972年出生于云南省陆良县，1997年毕业于云南大学法律系，同年入伍，现转业，居湛江。近十年来，利用休假时间在云南匆匆“旅游”了一遍，并试图以图文的形式记录正在逐渐失去的故乡，以及依附在上面的自己所熟悉的生活。

本书中的“街子”，正是这些“过去”生活的现实“风景”。

主要作品有散文随笔集《农耕年代》(山东画报出版社，2009年)、图文科普读物《植物的策略：诗意传承》《植物的策略：智慧生存》(重庆大学出版社，2010年)等。

<<云南街子>>

书籍目录

- 上卷 ——形成 因为有了街子，大地披上了彩衣，大山有了灵动，人们有了向往。
- 街期 街子在空间和时间的分布上一般都错落有致，这也是人们生存选择的结果。
 - 交易 街子上依然存在着以物易物的交易方式，依然存在着特别的商品计量方式。
 - 货币 这些泛着白光、有着两个小孔的贝币，令我无限遐想，它们是货币的“活化石”。
 - 味道 从吃这个意义上说，街于是一种向往。
- 尤其是童年的向往。
- 烟市 一口烟称为一折，“折”字用得好，一口烟一折戏。
 - 酒市 在层层叠叠的大山里面，喝酒是一种表达，或者说是一种试图的表达。
 - 糖市汀 如果说咸味是生命的底色，那么甜味则是生命的花朵。
 - 茶市订 人生苦矣，再喝一杯苦茶又何妨。
 - 禽畜市打 这是街子上的重要内容，也是生活中的重要内容，它们是斑斓的。
 - 服饰 在民族前进的征途中，人们选择自己的颜色凸显自己，哪怕是在大山面前。
 - 娱乐 它们是生活中快乐而健康的成分。
- 是精神功能的外在体现。
- 刀具 它们是因为实际需要而存在，不是收藏品，也不是感慨的记忆。
-下卷后记

<<云南街子>>

编辑推荐

街子上有美味，有各式各样的糖，这些都是吸引我们的地方，街子上还有好玩的，当我们睁着惊奇的眼睛走向山那边那个奇怪的街子时，她总是如此地新奇，令人着迷。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>