

<<中国画技法>>

图书基本信息

书名：<<中国画技法>>

13位ISBN编号：9787102010120

10位ISBN编号：7102010125

出版时间：2001-5

出版时间：人民美术出版社

作者：孙其峰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画技法>>

内容概要

《中国画法技法》一书的三位作者：天津美术学院教授孙其峰，中央工艺美术学院教授白雪石，中央美术学院教授黄均，均为我国著名画家和美术教育家。

《中国画技法》一书的编绘，基本上是根据他们多年教学经验整理出来的，是长期教学经验的总结。
所选图例大部分是课堂教学时供学生临摹用的示范教材，包括历代名家名作，并增补了新的内容，从最基本的用笔用墨入手，循序渐进，由清入深，由易至难，力求适合初学者的要求。
本书共分花鸟、山水、人物三册，书中以细致的示范和详尽的文字，除介绍了中国的基本用具外，着重就花鸟、山水、人物的笔墨技法作了系统地讲解。

本书内容全面，图文并茂，讲解深入浅出，通俗易懂。
融理论性、知识性及实用性为一体，是中国画爱好者的极佳入门教材。

<<中国画技法>>

书籍目录

中国画技法第一册 花鸟国画的工具

<<中国画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>