

<<挑战沙龙>>

图书基本信息

书名：<<挑战沙龙>>

13位ISBN编号：9787102028187

10位ISBN编号：7102028180

出版时间：2004-5

出版时间：人民美术出版社

作者：石志民

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<挑战沙龙>>

内容概要

本书作者用平实、不事浮华的语言，从以下几个方面向我们介绍16位摄影大师的生平和创作。

通常，人们在评论艺术作品时，无不囿于自我审美品位，从不论此品位的新与旧，进步与否。而本书作者把握画册的审美品位，却是站在客观立场，从事实出发，本着“再现原貌”的精神，向读者介绍这些摄影大师和他们的作品。

第二，作者不是用传统摄影技术架构16位摄影师的作品，而是以文学分析的手法，剖析特定环境下的特定事件和人物，评介16位摄影师的作品。

第三，不论你是一位资深摄影人，还是一位初试摄影的新手，当你将你的视线对准摄影主体的那一刻，扪心自问：你对即将拍摄的主体了解多少？

你的主观意识又有多少。

当你按下快门的一瞬，你把自己的情感留在被摄主体中又有多少？

从以上16位摄影大师对创作的感悟，读者是否可以从中得到一些启发？

本书作者告诫读者，应该如何设定作品的成功。

是走捷径，通过几本“摄影快餐”书籍，生吞活剥书中的技术指标——地点、时间、光圈、速度。架起相机，等待时机按快门。

然后频繁参加各类“摄影大奖赛”获取功名？

还是在更新观念、创造个性、追寻精神的人生苦旅中历练、锻造自我，探寻一条艰难的成功之路？

本书作者的箴言是：不要迷信，相信自己，用我们每个人的力量向传统观念挑战。

<<挑战沙龙>>

作者简介

石志民，1947年出生于中国河北阜平。

1962年得到第一部相机，并开始在其父亲石少华先生的指导下学习摄影。

1967年到黑龙江生产建设兵团。

在艰苦环境中继续坚持对摄影的探索。

1974年黑龙江生产建设兵团六师摄影师。

1981年到美国留学。

1986年在纽约布鲁克林大学艺术系研究生院

<<挑战沙龙>>

书籍目录

前言 艾尔弗雷德·施蒂格利兹 曼·瑞 彼得·亨利·爱默森 安瑟·亚当斯 爱德华·韦斯顿 亨利·卡蒂埃——布列松 尤金·史密斯 玛丽·爱伦·马克 罗伯特·弗兰克 尤索夫·卡什 阿诺德·纽曼 赫尔蒙特·牛顿 罗伯特·麦皮亚 瑟比辛蒂·雪曼 南·戈丁

<<挑战沙龙>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>