

<<汤加丽写真>>

图书基本信息

书名：<<汤加丽写真>>

13位ISBN编号：9787102030074

10位ISBN编号：710203007X

出版时间：2004-5

出版时间：人民美术出版社

作者：石松 摄影

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汤加丽写真>>

内容概要

对人类而言，人体本身就是美的。
要呈现美的人体，最朴素的方式可能正是最美的方式。
摄影师所能做的并不是玩弄什么技巧，更不是生硬地摆弄什么高难动作，而是凭借其敏锐的眼睛，把握住最自然的形态、最不经意的瞬间，从而帮助人们发现可能被忽略的美。
为什么“返朴”才能“归真”？
通过“人体写真”也许可以更真切地领悟其中的道理。
对欣赏者而言，人体的美并不仅仅在于性别。
“人体写真”的摄影师比其他艺术工作者更需要远离“男性中心”的文化惯性，更需要一双纯然淡泊的审美的慧眼。
惟其如此，一种自然、典雅的人体之美才能传递给大众。
这本写真集基本上还是延续了以前的唯美风格，摄影师依旧是女摄影家石松，由于二人合作的深入，更多的完美也被发掘出来，更不负值人们的期待。
汤加丽的写真是丢弃琵琶不遮面的真写真，不同于书店里那些林林总总，或精制，或粗糙，或追求艺术品味，或是在艺术与色情之间打擦边球的所有画册，《汤加丽人体艺术写真》也是最能够给人一种美感的東西。
汤加丽的写真集，证实了“艺术叛徒”刘海粟早年的一句名言：“人体美是美中之至美！”

<<汤加丽写真>>

媒体关注与评论

汤加丽人体写真精选辑，小开本精装.在保留前两辑精华的同时，全新收录大量未曾公开的照片，全书铜版纸印刷，150余幅精美图片，极富艺术性且不乏视觉冲击力，开本变小，更利于懂得欣赏美的人们携带，随时随地享受真正的人体美。

透过一位女摄影师细腻、平实、本真的视角，令感到“人体写真”被提升到一种毫无俗态的境界。虽然艺术是永无完美的，但这部作品是完美的，所以后人注定会记住这部作品，因为最谦卑的眼睛，也就是最高贵的眼睛。

<<汤加丽写真>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>