

<<赵宁安画家禽>>

图书基本信息

书名：<<赵宁安画家禽>>

13位ISBN编号：9787102030265

10位ISBN编号：7102030266

出版时间：2004-6

出版时间：赵宁安 人民美术出版社 (2004-06出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<赵宁安画家禽>>

### 内容概要

人民美术出版社曾于1957年重印出版《芥子园画传》，并于1978年再版，当有裨于自习传统中国画之爱好者。

然而时过境迁，经百年之发展变化，中国画之面貌已有重大改观，其题材内涵，形式技法乃至文墨意境均较古人远所不同。

有感于新时期形式之要求，人美社编辑同仁苦心总结创新，大胆推出以《当代芥子园》为主题之当代画坛名家技法经验集锦系列，对名家作画过程层层分解，详加介绍，并举作品实例以资佐证参考，实为案头探秘，直取心法之举。

相信读者细心体味，灵苗独探，必收得珠之效。

## &lt;&lt;赵宁安画家禽&gt;&gt;

## 作者简介

赵宁安，男，1945年出生，山东济南人。

中央美术学院中国画系教授。

1955年拜师学艺，1960年参展发表作品。

1962年参加力群木刻训练班。

1979年考入中央美术学院研究生班，在李苦禅、田世光教授指导下攻读写意花鸟画专业。

1981年毕业，获硕士学位、叶浅予奖金并留校任教。

现为中国美协会会员、中央美术学院中国画系教授、中国书画函授大学教授、日本东洋美术学院客座教授、中国花鸟画展评审委员。

报导：《人民画报》专题（海外版）、《人民中国》专题（日文版）、《了望》周刊（海外版）、《中国文艺》专题（英、法文版）、《迎春花》专题、《新观察》专题、《明报》专题（港）、《联合早报》专题（新加坡）、《加华日报》专题（美）、《中报》专题（美）、《晨报》专题（美）、《国际日报》专题（美、法）、《星州日报》专题（马来西亚）、《大公报》专题（港）、《文汇报》专题（港）、《美术家》专题（港）、《收藏天地》专题（港）、《艺术家》专题（台）、《时事周刊》专题（日）评论：《赵宁安的花鸟画》（艾中信·新加坡个展序）、《勤奋的天才》（力群·巴黎个展序）、《大写意花鸟画家赵宁安》（孙美兰·香港个展序）、《这里凝结着诚实与意志》（杜哲森·赵宁安写生集序）、《赵宁安笔下的花鸟》（杜哲森·中国画报专题）、《信手拈来皆有神》（林肇刚·美术家专题）、《闲花野草写来真》（林肇刚·星州日报专题）、《不惑的耕耘者》（刘曦林·台湾个展序）、《写意大家赵宁安》（杨易·中国日报专题）、《读赵宁安素描写生》（钱绍武·赵宁安白描集序）、《赵宁安花鸟世界》（薛永年·东京个展序）、《赵宁安水墨艺术》（顾森·《中国艺术》专题）收藏：中国美术馆、人民大会堂、北京图书馆、中国国际旅行社（港）、中华书局（台）、中川美术馆（日）、国际艺术城（法）、世界银行（法）、瑞士信贷银行（瑞士）、欧洲华人学会（法）、奥林匹克委员会（美）、芬中友好协会（赫尔辛基）、澳大利亚野生动物保护协会（悉尼）、澳大利亚国家图书馆（墨尔本）、新加坡国家博物馆（新加坡）、宋庆龄基金会、闻一多纪念馆、潘天寿纪念馆、齐白石纪念馆、李白纪念馆、八大山人纪念馆 名录：《当代书画篆刻家辞典》、《现代中国画史》、《中国现代美术家名鉴》、《中国当代艺术界名人录》、《中国文艺家传记》、《二十世纪杰出艺术家名录》（美）、《世界名人辞典亚澳卷》（美）、《中国现代书画家篆刻家名鉴》（日）、《世界艺术家名鉴》（瑞士）、《世界艺术家辞典》（法）、《国际艺术家大辞典》（英）。

著作：《中国新兴版画五十年选集》、《中国高等艺术院校中国画集》、《中央美院建校四十周年优秀作品集》、《当代著名中国画家作品精选》、《现代花鸟画库·赵宁安》、《中国美术馆藏品选集》、《赵宁安写生集》、《赵宁安白描写生选辑》、《赵宁安画集》、《赵宁安写意花鸟赏析》、《赵宁安访日印章》、《赵宁安花鸟珍品集》。

<<赵宁安画家禽>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>