

<<田雨霖>>

图书基本信息

书名：<<田雨霖>>

13位ISBN编号：9787102045702

10位ISBN编号：7102045700

出版时间：2009-4

出版时间：人民美术出版社

作者：田雨霖 著

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<田雨霖>>

内容概要

田雨霖先生曾游学西方，参同画理，致力于求新求变，在花鸟画中植入西画语素，不泥于自然生态的常理，大胆地夸张物象和色彩，有意识地强化形与色的充盈饱满。

他的画，藏露之间虽仍见传统写意的笔法，但气格开朗，意象鲜活，笔调雅正，已成一家风范。

观田雨霖先生的花鸟画创作，变通之力在于：通古今之变；通中西之变；通雅俗之变；通笔墨之变。

田雨霖先生以变通之力，自成一家，能于古今之中变起新境界，于中西之中变化新样式，于雅俗之中变出新品味，于笔墨之中变换新风格。

对于花鸟画的现在和未来，对于中国画与世界文化的对话能力，田雨霖先生在他的创作中作了富有启示的回答。

<<田雨霖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>