

<<刘振夏水墨人物画集>>

图书基本信息

书名：<<刘振夏水墨人物画集>>

13位ISBN编号：9787102060774

10位ISBN编号：7102060777

出版时间：2012-8

出版时间：人民美术出版社

作者：刘振夏

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<刘振夏水墨人物画集>>

内容概要

写实水墨人物画是20世纪中国画全新的品种，是将西方素描融化到中国画笔墨里去，有独到趣味的一种新画法，它要求有很强的造型能力，因为饱蘸墨汁的毛笔在宣纸上不容得去犹豫和修改的，每下笔时，质感、体积、透视、虚实和节奏必须一次就表达准确，而不是像素描和油画那样可以不断地修正。

中国画笔墨语言的特点是自然而不造作，它能够通过随意的挥洒来启发诗的境界和情感。

<<刘振夏水墨人物画集>>

书籍目录

文字部分寂寞修正果优秀者中的优秀者·人物画家刘振夏出色成就艰难探索·刘振夏的水墨人物画及其启示刘振夏人物画的启示意义超越执著中的艺术超越·刘振夏和他的水墨人物画“复出”的刘振夏·水墨人物画的新高度刘振夏艺术现象·兼论意笔写实人物画的文脉形象·笔墨作品部分远去渔歌西北风情难忘印度古风传奇朝夕采撷

<<刘振夏水墨人物画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>