

<<顿特练习曲与随想曲24首>>

图书基本信息

书名：<<顿特练习曲与随想曲24首>>

13位ISBN编号：9787103013885

10位ISBN编号：7103013888

出版时间：1996-4

出版时间：人民音乐出版社

作者：顿特 著

页数：44

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<顿特练习曲与随想曲24首>>

内容概要

《顿特练习曲与随想曲24首:作品第35号》中的第1、4、9、11、12、14、23及24首练习曲中予以充分研究及处理。

与最初的版本相比较，缩短了某些音符的时值，这对于演奏的实际可能性来说更为现实，而且使得声部进行清晰和明确。

<<顿特练习曲与随想曲24首>>

作者简介

雅各布·顿特（1815～1888）是一位著名的奥地利小提琴演奏家、教师及作曲家。他的父亲瓦伦廷·顿特来自波希米亚，在当时被人为是极有成就的大提琴家。他的儿子雅各布在维也纳音乐院随J.伯恩及老黑尔梅斯贝格学琴，于1831年参加维也纳的胡浮堡宫廷剧院乐队。后来在1834年进入皇家宫廷乐队，也是在维也纳。顿特开始执教于圣安娜的一所学校，从1873年起在维也纳的音乐院任教。作为一位作曲家他的作品主要是小提琴演奏的重要教材，以这类作品著称的有50多种。

<<顿特练习曲与随想曲24首>>

编辑推荐

其他版本请见：《顿特练习曲与随想曲24首：作品第35号》

<<顿特练习曲与随想曲24首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>