

<<钢琴课.第1册>>

图书基本信息

书名：<<钢琴课.第1册>>

13位ISBN编号：9787103028865

10位ISBN编号：7103028869

出版时间：2004-4

出版时间：人民音乐出版社

作者：(英)沃特曼

页数：68

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<钢琴课.第1册>>

### 内容概要

沃特曼与海屋德钢琴系列有以下几个特点：一、通过学习钢琴，步入音乐的大门，学习音乐的语言，懂得音乐的意思，从而热爱音乐，欣赏音乐。

所以，教孩子弹琴能不只动手不动脑子。

要从一开始就把乐理知识融入钢琴课内。

通过解“猴子谜语”，巩固乐理知识。

二、重高在技术上打基础。

系统地学习音阶、琶音、要求熟练地掌握。

技术训练的目的明确，方法科学，让孩子练起来有兴趣。

三、教材中乐曲带有标题，形象鲜明，符合儿童阶特点。

根据孩子的能力。

因材施教，稳步前进，不赶进度，打好基础。

四、教材中对教师、对家长，对学生都有各自具体指示，非常清楚明白地告诉每人应该怎样去做，由于人人任务明确，各方面紧密配合，学生在学习过程中，就会有显的进步。

五、掌握儿童心理，以鼓励为主，每堂课打分，成绩优秀者就给五角星和奖励。

我们之所以推荐这套钢琴教程，是认为，本书在钢琴教学方法方面有许多我们可以借鉴的地方，也可针对解决我们国内的钢琴普及教育中所存在的一些不够全面和科学的教学方法。

## &lt;&lt;钢琴课.第1册&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 1.在琴键上找路 2.数拍子 3.认识音乐符号 4.中央C第二章 1.在琴键上找路 2.用五个手指 3.中央D 4.跷跷板练习 5.数拍子(节奏) 6.第一步(联弹) 7.嘟嘟(联弹)第三章 1.在琴键上找路 2.每日练习 3.为右手而作的曲调 4.数拍子(节奏) 5.认识新的音乐符号-连线 6.摇篮曲和进行曲 7.认识意大利术语和它们的符号(力度记号) 8.冬天(联弹)第四章 1.在琴键上找路 2.每日练习 3.为左手而作的曲调 4.双手联弹 5.数拍子(节奏) 6.窗前的小鸟(联弹)第五章 1.在琴键上找路 2.数拍子(节奏) 3.五首小曲 4.每日练习 5.小提琴和大提琴第六章 1.在键琴上找路 2.为双手而作旋律 3.每日练习 4.圣咏(联弹) 5.数拍子(节奏) 6.一个非常悲伤的故事第七章 1.在琴键上找路 2.为双手而作的旋律 3.每日练习 4.C大调音阶-右手 5.弹和弦 6.伦敦桥塌了第八章 1.在琴键找路 2.为双手而作的旋律 3.每日练习 4.C大调音阶-左手 5.断奏音符图表 6.跳起来的球 7.认识意大利术语第九章 1.在琴键上找路 2.每日练习 3.大调音阶的模式 4.C大调音阶 5.夏天 6.教堂钟声 7.调号 8.天鹅和鸭子第十章 1.在琴键上找路 2.每日练习 3.音阶 4.声音和力度 5.数拍子(节奏) 6.练习曲:小马慢跑 7.主题与变奏曲第十一章 1.在琴键上找路 2.每日练习 3.音阶 4.小圆舞曲 5.认识意大利术语 6.俄罗斯舞曲(四手联弹)第十二章 1.在琴键上找路 2.每日练习 3.音阶 4.摇摆 5.练习曲:跳下去 6.数拍子(节奏) 7.航行之歌 8.谐谑曲(四手联弹) 为你作的保留曲目 D小调歌曲 F大调小步舞曲 G大调小步舞曲一首小曲情歌G大调小奏鸣曲(第一乐章) 八首练习曲 1.联弹 2.手的独立 3.每个手指牢固 4.五指练习 5.跷跷板的练习 6.二连音练习曲 7.摇摆练习曲 8.右手断奏和二连音练习曲

<<钢琴课.第1册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>