

<<世界民族音乐地图>>

图书基本信息

书名：<<世界民族音乐地图>>

13位ISBN编号：9787103032862

10位ISBN编号：7103032866

出版时间：2007-9

出版时间：人民音乐出版社

作者：陈自明

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界民族音乐地图>>

内容概要

在与当下各种各样的文化现象打交道的过程中，编者试图真正有效地突入文化精神的现场，以独立立场和批判精神作为这张“文化地图”的基本坐标系。

“批评文选”刻录着年度文化批评的精神标高；“关键词”的纬线标识出公共文化空间中各个层面的关键记号；“文化事件”的经线，则以年度时间区划为单位，展现各文化领域的重大事件。

由此描摹出来的年度文化的全息图像，应该全貌或局部，并通过它确认文化个体的“自我”方位，从而得以以更清澈的目光洞察当下中国文化的精神定位及其走向。

在这张虚拟的文化“地图”上行走，人们将会与各种各样的人物和事件相遇，在观察和打量中，呼吸到这个时代的精神气息。

<<世界民族音乐地图>>

书籍目录

世界民族音乐的发现之旅亚洲藏着的声音印度音乐文化灵魂的声音当东方与西方相遇行走在泰戈爾的音乐天空印度鼓乐印度音乐断想被印度文化同化的欧洲乐器探秘印度拉格细密画印度小提琴之神鲜为人知的孟加拉音乐家船歌和何乌尔歌曲朝鲜的板嗦哩.....非洲欧洲拉丁美洲大洋洲

<<世界民族音乐地图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>