

<<竹笛流畅练习三十首>>

图书基本信息

书名：<<竹笛流畅练习三十首>>

13位ISBN编号：9787103036969

10位ISBN编号：7103036969

出版时间：2009-10

出版时间：人民音乐出版社

作者：周波

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<竹笛流畅练习三十首>>

前言

竹笛是我国最古老并深受人们喜爱的吹奏乐器，已传承千年。但由于历史的原因，在继承、发展等方面还不尽如人意，在教学领域的系统化程度方面与其他乐器相比还有一定差距，在教材建设上也没有形成完整的训练体系。应该说当前竹笛学科训练教材的建设还处于发展的状态之中，特别是基础性教材方面尤为薄弱，没有足够的教材供练习选择。

为此，我试图从最基础的音准、节奏训练入手，由简入繁地加强在音色、技术训练、音乐表现等竹笛演奏的高难度领域进行探索，编写了《竹笛初级练习一百零二首》、《竹笛基础练习五十六首》、《竹笛吐音练习七十首》、《竹笛快速练习二十六首》、《竹笛流畅练习三十首》等系列教材。

在实际演奏中，除常用的C调大笛和D调、E调、F调、G调小笛外，还有升F调、降E调、B调、降D调等其他不常用的笛子。

这是为了增强学生对不同调笛子的演奏感觉的训练。

当然，建议开始练习时还是先选用C调大笛进行练习。

本系列练习曲以训练技术技巧、技法为主，基本上不涉及（民族）风格问题。

<<竹笛流畅练习三十首>>

内容概要

竹笛是我国最古老并深受人们喜爱的吹奏乐器，已传承千年。但由于历史的原因，在继承、发展等方面还不尽如人意，在教学领域的系统化程度方面与其他乐器相比还有一定差距，在教材建设上也没有形成完整的训练体系。应该说当前竹笛学科训练教材的建设还处于发展的状态之中，特别是基础性教材方面尤为薄弱，没有足够的教材供练习选择。

<<竹笛流畅练习三十首>>

编辑推荐

华韵·引你步入音乐的殿堂·每一面乐谱·都是你从艺之道新的华章·华韵·学琴的必由之路·每一首练习·都会丰富你艺术的典藏·一曲悠扬的姑苏·一段深情的二泉·纤细的指尖·在音符上翩翩起舞·才艺小舟·荡漾在“乐”的海洋。

<<竹笛流畅练习三十首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>