

<<动物世界里的该婚哲学>>

图书基本信息

书名：<<动物世界里的该婚哲学>>

13位ISBN编号：9787104033608

10位ISBN编号：7104033602

出版时间：2011-2

出版时间：中国戏剧出版社

作者：陈海燕

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动物世界里的谈婚哲学>>

前言

婚姻不是昏姻 随着离婚率的不断提升，现代人对于婚姻的恐惧和迷惑也在不断提升。“婚姻是爱情的坟墓”这句话已经深入了年轻人的心，人们用各种消极的方法拖延着时间，使步入“坟墓”的时刻来得更晚一些。然而步入坟墓，好歹爱情还能“入土为安”，还有个“化作蝴蝶、比翼双飞”的梁祝故事可以虚构，总比让爱情“曝尸街头”要好得多。没办法，婚姻这座围城，你进也得进，不进也得进，当然，你若执著地不进，那也随你。

王海鸰说：婚姻是一种生存方式，喜欢就接受，不喜欢就不接受。虽然说得让人无以反驳，但是总有一种淡薄和漠然。

婚姻难道就不该是美好的吗？

婚姻就不该是年轻人的理想国吗？

年轻人有那么多创新的思想，有强烈的创新意识，婚姻也可以是他们进行创作的一种方式啊！

进了围城，其实也没有必要愁眉苦脸，是幸福年华还是凄凉的故事，还不是你说了算的。婚姻就像是一出戏剧，导演是你自己，没有现成的剧本，一切都是现场直播。

创作者是你，表演者是你。

当然，陪行的还有你选择的爱人，在进入围城之前，你得知道谁将和你一路走过风风雨雨。

那个人，才是你幸福的根源。

这并不表示，你的爱人决定了你的幸福。

那种把婚姻当二次投胎来做成技术活的，未必就真的“蜕变成蝶”，很多时候，不过是自己变成了吸血鬼，在不为人知的世界里，哀泣。

因为他们选择的不是一个可以依靠的肩膀，而是名利和欲望。

婚姻从本质上就有了腐化的迹象，良辰美景瞬间变成破井残垣，那也不过是自讨苦吃。

解读婚姻失败的案例，那真是花样百出，各不相同，要么是防火防盗做得好，忘了防小三；要么是早起的鸟儿吃了虫，就不想返回老巢；要么是夫妻双双，各奔一方……总之，社会在发展，人也在不断的变化和革新之中，这是好事，但不该是促进婚姻决裂的推动者。

没有证据说明，婚姻的存在是社会进步的一种阻碍。

相反，倒是处处可见，一个人的寂寞，往往是两个人的错。

也就是说，破坏婚姻的，是当事人自己，与外界无关。

小三也罢，老鬼也成，他们只是客观的破坏者，他们的作用就相当于鸡蛋外面的苍蝇。

试想，潘金莲如果“意马牢栓”，又或者武大郎“制妇有方”，那么千古悲剧也就不会上演，武松也不会那样纠结。

只是如果潘、武不是那样的人物了，也就不是潘、武了。

所以说，在进入围城之前，你得睁大眼睛，选择好对的人，在对的时间，与对的人，一起做对的事情，你的婚姻也是对的，你的生活才是幸运的。

潘、武大概是没有改变的机会，但是子君和涓生又何其冤哉？

他们是对的人，却不是对的时间，做的也不是对的事情，所以，才有了《伤逝》，所以才有了鲁迅的“人必须活着，爱才有所附丽”的慨叹。

总之，婚姻不是儿戏，一时的激情，幸福不了永生。

每个人在结婚前，都要对婚姻、对自己的爱人有一个清醒的认识。

我们的前辈们总有这样、那样的婚姻说明书，虽然那说明书的有效期可能已过，但是那种对婚姻的思考，却值得每一个即将踏入围城的人学习。

婚姻需要一张使用说明书，那里有规格，有使用方法，有禁忌，就像你看过的药品说明书一样。如果你讨厌这个比喻，那么就换一个，像物品使用说明书。

婚姻不是昏姻，被爱情砸昏了头脑，你的幸福就可能被自己断送，一如爱得义无反顾的子君。

在这里，我们制作了一本婚姻说明书。

人的婚姻来自于动物的本能，但是对于婚姻的解读，有时候我们却不如动物聪明。

<<动物世界里的谈婚哲学>>

在《动物世界》里，天鹅可以永远双宿双飞，为什么？

野狼可以永远忠诚于伴侣，凭什么？

是动物的本能，还是有什么我们不知道的秘诀？

如果深入解读动物的特性，就会发现，不光是这些忠诚值得探讨，就连鸵鸟的“埋首沙中”、豪猪的“空间距离”，对把握婚姻都有很好的启迪作用。

在动物的身上，我们可以回到纯自然的状态。

原来，婚姻可以这样解读，世界还是一个原始的美好。

难怪有人说：“男人是动物，女人是奇怪的动物。

”每一个人都是人性和动物性的复合体，解读动物，只是为了给人一种启迪，真正的思考，还要来自于我们的大脑，我们不能退化回动物。

本书通过解读动物的行为，总结了前人的婚姻经验教训，为准婚族的人们指明了一条奋斗的方向

。婚姻，其实是一种经营管理模式，你经营得好，幸福就属于你。

祝天下所有有情人终成眷属，永远延续幸福。

<<动物世界里的谈婚哲学>>

内容概要

本书通过解读动物的行为，总结了前人的婚姻经验教训，为准婚族们指明了一条奋斗方向。婚姻，其实，是一种经营管理模式，你经营得好，幸福就属于你。祝天下所有有情人成眷属后，延续幸福。

<<动物世界里的谈婚哲学>>

书籍目录

第一章 松鼠：储存——婚姻是一个空盒子，需要持续的补充养料 幸福不是枝头的松果，是仓库的储藏 “秋收”时多积累感情，“冷冬”才不致破婚 做个变温动物，安然度过感情冬眠期 收一个丢一个，最终将一无所获 晒干的蘑菇才不发霉 裸婚=松鼠不搭窝

第二章 蚂蚁：群居——婚姻不光是两个人的生活，更是两个家族的融合 分家，吃独食，除非你是单居动物 外来的蚂蚁，入乡随俗 婆婆媳妇小姑，谁来做“蚁王” 蚁后的世界，雄蚁怎么办 夫妻都是工蚁，只是分工不同

第三章 豪猪：给彼此一点空间——一定的距离，可以创造思念、美感和新鲜感 在最轻的疼痛中寻找最大的温暖 男人是圈养好还是放养好 什么样的距离才是最佳距离 ……

第四章 鸵鸟：埋首过幸福生活——忽略可以不必计较的，别让鸡毛蒜皮漫天飞

第五章 狼：永远的危机感——防患于未然，危机感能提高婚姻质量

第六章 犀牛：执著——当爱纯粹到爱，婚姻就成为不死的传说

第七章 企鹅：笨得可爱——婚姻需要钝感力，不要太精明

第八章 天鹅：相互依赖、共同成长——婚姻的另一种纽带，是关于精神的共同成长

第九章 牛：任劳任怨——卑微到尘埃里？真的能开出灿烂的花朵吗

第十章 鸳鸯：常有伴，伴常有——从一而终、生性风流，怎样才是真的宠爱自己

第十一章 凤凰：浴火重生——当婚姻无药可救，不如选择放弃

<<动物世界里的谈婚哲学>>

章节摘录

版权页：伤感情的话，选择不去听有很多事情可以选择，不同的选择会有不同的结果。

鸵鸟选择把耳朵堵上不听，听不见就会减少危险对心理的压力，等到敌人走了，鸵鸟可以抖抖耳朵里的沙子，迈开又粗又长的双腿，奔着旁边鲜美的嫩叶去了。

声音的传播是需要时间的，但是那每秒三百多米的速度对于同住一间房子里的夫妻俩来说，可以忽略不计。

特别是在吵架的时候，声高气粗，就是摔门而出走到楼下，也能听见那句“你走了就永远别回来”的恐吓。

夫妻俩开车去上班，男人着急开了快车，女人就一路狂喊：“你有病是不是？

你想死我还不死呢！

”夫妻更要互相尊重，说话要给对方留一定余地，不可无所顾忌，想到什么就说什么，非常过火的话杀伤力太强，这样就会给对方带来压力、委屈。

吵架的时候比的是声高和情感的冲击力。

你是八度，那我就是高八度，你再高那我就在力度方面再下工夫，说缺点没反应，那就说弱点，什么刺激说什么。

直说得天昏地暗，到一个人伤心了，无力反击为止。

这样的声音可不仅仅是噪音，它伤害的不是耳朵，是感情。

好在它的危险性很多人都了解，轻易不会发动这种夫妻大战。

有些话的声音不高，说的时候可能还会伴着微笑，却很伤人感情，说的不经意，听的却在意，放在心里慢慢地就发了霉，变了质，成为毒害婚姻的慢性药。

有一对夫妻，妻子虚荣心非常强，每次出席聚会、参加婚宴的时候，她都得买一套昂贵的礼服。

面对着满满一柜子的衣服，丈夫终于忍不住发起牢骚。

妻子不以为然，于是争吵起来，妻子用比较法想让丈夫知难而退：“看看人家小李的老公，上个月刚刚给妻子买了金项链，这个月又买了玉镯子。

再瞅瞅你，房子那么小，车子也没有，一年就买那么几件衣服还唠唠叨叨。

没用，窝囊废，有功夫学学人家小李的老公。

”货比货得扔，人比人得死，作为一个男人哪受得了这奚落，马上进行还击：“他好你和他过去呀，还跟我过什么呀！

”这样的话出口，只能让问题升级，少买衣服的问题没解决，新的问题又出现了。

有理不在声高，有杀伤力也不在话多，一句“你不如人家”和“你和他过去吧”马上把多年的感情给否定了。

男人和女人有这么多不一致的地方，对事情的感觉和反应自然不同，甚至会截然相反，比如上个故事中，妻子埋怨丈夫没能力赚钱，这在女人看来没什么，可在男人心里，“没用”、“无能”是最伤人自尊的。

对女人来讲，要时不时地赞美几句男人，虽然她的腰围可能比上个月又多出一公分，眼角又爬上一条皱纹，但是女人天生就是爱美的动物，美丽也是她们自认为吸引男人的终极武器，如果她买了一件新衣服让你欣赏，你撇撇嘴说“难看”，那今天晚上谁也别想睡觉，一定会大吵到天明。

婚后谁都知道对方的“底细”，缺点出来了，优点也不闪亮了，情话少了，埋怨多了。

这种情况下伤人的话别说，才能有机会床头打架床尾和，否则就大路朝天各走一边，走在路上都不打招呼，爱人最后成了仇人。

还有些夫妻在吵架时爱说气话、狠话。

“离婚”成了口头语，对方也在气头上，不甘示弱，“离就离，谁怕谁”，说这话的时候还要很大声，以表示自己离婚的决心很大。

等到真的没法下台的时候，办了离婚手续，追悔就莫及了。

<<动物世界里的诙谐哲学>>

编辑推荐

《动物世界里的诙谐哲学》：“动物哲学”化解婚姻危机，动物世界里的诙谐哲学！

婚姻中的各种动物哲学，其实是婚姻危机的一种处理方式，是妥协的艺术。

在婚姻中不是谁强谁弱的问题，而是权衡利弊后的一种利益最大化的选择。

理解、支持、爱护、宽容，才是婚姻幸福的使者。

陈海燕编著的《动物世界里的诙谐哲学》通过解读动物的行为，总结了前人的婚姻经验教训，为准婚族的人们指明了一条奋斗的方向。

<<动物世界里的谈婚哲学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>